

Е. И. ИГНАТЬЕВЪ.

ВЪ ЦАРСТВЪ СМЕКАЛКИ

III

АРИФМЕТИКА ДЛЯ ВСѢХЪ

КНИГА ДЛЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ.

СО МНОГИМИ РИСУНКАМИ И ЧЕРТЕЖАМИ ВЪ ТЕКСТѢ.

Книга третья

(послѣдняя).

2-е пересмотрѣнное и дополненное изданіе.

—

ПЕТРОГРАДЪ

1915

 ТНЛ. і-т А. С. Гайдукова - Народная библиотека. 13 

ПРЕДИСЛОВІЕ КО 2-му ИЗДАНІЮ.

Помимо исправленія замѣченныхъ опечатокъ и промаховъ, а также общей редакціонной переработки, настоящее изданіе по сравненію съ первымъ значительно дополнено. Дополненія коснулись главнымъ образомъ свѣдѣній по Теоріи Вѣроятностей. Такъ, введена знаменитая теорія Якова Бернулли въ его собственномъ изложеніи, т. е. данъ переводъ IV и V-ой главъ изъ четвертой части его классическаго сочиненія «*Ars Conjectandi*»; прибавлена глава о рулеткѣ въ Монте-Карло и др. Точно также особенно внимательно пересмотрѣнъ и исправленъ отдельно о счетныхъ машинахъ. Добавлены многіе портреты и рисунки. Словомъ, приложены всѣ усиленія, чтобы и это новое изданіе книги нашло такой же благосклонный пріемъ среди широкой публики, какъ и предыдущее.

Петроградъ. 1915.



Нѣкоторыя историческія задачи.

Задача 1-я.

Одно изъ древнѣйшихъ математическихъ развлечений.

Въ знаменитомъ Британскомъ музѣѣ среди « коллекціи Ринда» находится египетскій папирусъ, который считается теперь чуть ли не самымъ древнимъ изъ известныхъ нынѣ руководствъ по математикѣ. Папирусъ этотъ переведенъ Эйзенлоромъ на нѣмецкій языкъ въ 1877 г. Онъ написанъ египтяниномъ Ахмесомъ между 1700 и 2000 годами до Рождества Христова.

Подлинное заглавіе папируса таково:

«Наставление къ приобрѣтенію знанія вспахъ тайныхъ вещей».

Ахмесь, въ свою очередь, упоминаетъ о томъ, что его книга написана на основаніи еще болѣе древнихъ сочиненій. Такимъ образомъ мы имѣемъ возможность судить о состояніи математическихъ знаній у древнихъ египтянъ, быть можетъ, за время не менѣе 5 000 лѣтъ до нашихъ дней. Почтенная давность!

«Египетская задача» и замѣтка «Начатки математики на Нилѣ», данные во второй книгѣ «Въ царствѣ смекалки» (стр. 20 и 22), основаны именно на египетскомъ папирусѣ Ахмеса

изъ коллекціи Ринда. Но есть въ этомъ папирусъ еще одно весьма любопытное мѣсто, надъ разгадкой которого останавливалось не мало историковъ математики. Вотъ въ чёмъ дѣло.

Ахмесь даетъ лѣстницу такихъ 5-ти чиселъ:

7, 49, 343, 2401, 16807.

Рядомъ же съ этими числами стоятъ соответственно слова:
картина, кошка, мышь, ячмень, мѣра.

И все! Никакихъ дальнѣйшихъ поясненій, никакого ключа къ раскрытию смысла этой задачи папирусъ не даетъ. Что же это за задача?

Прежде всего замѣтимъ, что написанныя выше числа, составляющія лѣстницу, суть послѣдовательныя степени числа 7. Въ самомъ дѣлѣ, помножая послѣдовательно 7 само на себя одинъ, два, три, четыре и пять разъ и ставя рядомъ соответствующія слова, какъ въ рукописи Ахмеса, находимъ:

7 . . .	картина
$7 \times 7 = 7^2 =$	49 . . .
$7 \times 7 \times 7 = 7^3 =$	343 . . .
$7 \times 7 \times 7 \times 7 = 7^4 =$	2401 . . .
$7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7 = 7^5 =$	16807 . . .

Основываясь на такомъ сопоставленіи чиселъ и словъ, а также на нѣкоторыхъ позднѣйшихъ математическихъ сочиненіяхъ, ученый ориенталистъ Родѣ и извѣстный историкъ математики Канторъ съ весьма большой вѣроятностью рѣшаютъ, что данное мѣсто папируса Ахмеса представляетъ такую задачу:

У нѣкоторыхъ семи лицъ имѣется по семи кошечкъ. Каждая кошка съѣдаетъ по семи мышей, каждая мышь съѣдаетъ по семи колосьевъ ячменя, изъ каждого колоса можетъ вырасти по семи мѣръ зерна. Сколько всего предметовъ?

Складывая числа, составляющія лѣстницу, получаемъ въ отвѣтъ на вопросъ задачи число 19607. Число мѣръ зерна (16807), спасаемыхъ всего 49-ю кошками, также весьма велико. Если догадки названныхъ выше ученыхъ вѣрны, то не даромъ,

пожалуй, у египтянъ кошка, истребительница мышей, считалась священнымъ животнымъ.

Задачи подобного рода могли предлагаться для забавы и для развитія сметки. Слѣдовательно, можно думать, что исторія математическихъ развлечений также имѣеть за собой почтенную давность по меньшей мѣрѣ въ 50 вѣковъ.

Только что приведенная древняя задача повторяется въ различныхъ варіантахъ въ разныя времена и у разныхъ народовъ. Нѣкоторые изъ этихъ варіантовъ, замѣчательнѣйшіе въ историческомъ отношеніи, приводятся сейчасъ ниже.

Задача 2-я.

Семь старухъ.

Приблизительно черезъ 3 000 лѣтъ послѣ появленія папируса Ахмеса, а именно въ 1202 году послѣ Р. Х., Леонардъ изъ Пизы (онъ же *Фибоначчи*, или *Фибоначчи*) издалъ на латинскомъ языкѣ сочиненіе *Liber abaci*, содержащее въ себѣ всю совокупность тогдашнихъ ариометрическихъ и алгебраическихъ знаній.

Въ этой книгѣ имѣется, между прочимъ, такая задача:

Семь старухъ отправляются въ Римъ. У каждой старухи по семи муловъ, каждый мулъ несетъ по семи мѣшковъ, въ каждомъ мѣшкѣ по семи хлѣбовъ, въ каждомъ хлѣбѣ по семи ножей, каждый ножъ въ семи ножнахъ. Сколько всего предметовъ?

Рѣшеніе.

Задача отличается отъ Ахмесовой только тѣмъ, что къ пяти числамъ *лѣстницы* Ахмеса надо прибавить еще шестое число, равное семи, повторенному множителемъ 6 разъ, т. е. $7^6=117\,649$.

Всего получится $7+7^2+7^3+7^4+7^5+7^6=137\,256$ предметовъ.

Задача 3-я.

По дорогѣ въ St.-Ives.

Въ 1801 году въ Соединенныхъ Штатахъ Америки вышло 1-е изданіе *Школьной ариѳметики* (Scholar's Arithmetic) Даніила Адамса, пользовавшейся тамъ большимъ распространениемъ въ началѣ 19-го вѣка. Вариантъ Ахмесовой задачи изложенъ въ этой ариѳметикѣ уже въ такихъ англійскихъ стихахъ:

As I was going to St.-Ives,
I met seven wives;
Every wife had seven sacks;
Every sack had seven cats;
Every cat had seven kits;
Kits, cats, sacks and wives,
How many were going to St.-Ives?

Если попробовать это же передать «школьными стихами» по-русски, получимъ:

Въ Сентъ-Айвзъ какъ-то я шагалъ;
Я семь женщинъ повстрѣчалъ;
И у каждой семь мѣшковъ,
А въ мѣшкахъ по семь котовъ;
При котахъ по семь котятъ.
Сколько всѣхъ приди хотятъ
Въ Сентъ-Айвзъ: женщинъ и мѣшковъ,
И котятокъ, и котовъ?

Рѣшить задачу предоставляемъ читателю. Послѣ двухъ предыдущихъ задачъ рѣшеніе очевидно.

Задача 4-я.

Русская народная задача.

Для нашего читателя, быть можетъ, интересно будетъ узнать, что изъ мрака отдаленѣйшихъ временъ отголоски за-

дачи Ахмеса перешли также и въ русскій народный эпосъ. Существуетъ русская народная задача о нищихъ (или старцахъ), о которой упоминаетъ И. А. Износковъ въ своемъ докладѣ «о памятникахъ народной математики», прочитанномъ въ 1884 г. въ казанскомъ обществѣ естествоиспытателей. Задачу эту авторъ сообщенія слышалъ въ Казанской губ.

И. Ю. Тимченко въ своихъ примѣчаніяхъ къ русскому переводу «Исторіи элементарной математики» проф. Ф. Кэджори приводить эту задачу такъ, какъ она распространена среди населения Орловской губ.:

Шли семь старцевъ.
У каждого старца по семи костылей,
На всякомъ костыль по семи сучковъ,
На каждомъ сучкѣ по семи кошелей,
Въ каждомъ кошель по семи пироговъ,
А въ каждомъ пирогѣ по семи воробьевъ.
Сколько всего?

Рѣшеніе.

Задача требуетъ определенія числа всѣхъ предметовъ, т. е. старцевъ, костылей, сучковъ, кошелей, пироговъ и воробьевъ. Рѣшеніе, очевидно, дается числомъ $7 + 7^2 + 7^3 + 7^4 + 7^5 + 7^6$, приведеннымъ нами уже въ задачѣ 2-й (стр. 3).

Интересно отмѣтить, что во всѣхъ четырехъ предыдущихъ задачахъ главную роль играетъ число *семь*. Въ главѣ «о числовыхъ суевѣряхъ» мы увидимъ, что число это имѣло у различныхъ народовъ особое символическое, священное значеніе. Быть можетъ, раньше, чѣмъ сдѣлаться предметомъ простого развлечения или развитія народной смекалки, задачи подобнаго рода носили миѳологический, астрологический или религіозный характеръ.

Задача 5-я.

Жизнеописаніе Діофанта.

Прохожій! Подъ эгимъ камнемъ покоится прахъ Діофанта, умершаго въ преклонныхъ годахъ. $\frac{1}{6}$ часть своей продолжительной жизни онъ провелъ въ дѣтствѣ, $\frac{1}{12}$ —въ юности. Слѣдующую затѣмъ $\frac{1}{7}$ своей жизни онъ былъ холостымъ. Черезъ пять лѣтъ послѣ его женитьбы у него родился сынъ, дожившій до возраста вдвое меньшаго, чѣмъ лѣта его отца. Черезъ четыре года послѣ смерти сына умеръ и Діофантъ, оплакиваемый родными.—Скажи, если умѣешь считать, въ какомъ возрастѣ онъ умеръ?

Высчитать, что Діофантъ дожилъ до 84-хъ-лѣтняго возраста, не составляетъ особаго труда. Но задача эта имѣеть специальный исторический интересъ. Существуютъ свидѣтельства, что она служила дѣйствительно надгробной эпитафіей надъ прахомъ одного изъ замѣчательнѣйшихъ математиковъ древности, о жизни которого только почти и имѣется сподѣлкѣ, что эта задача.

Діофантъ былъ совершенно исключительный математикъ послѣдняго періода знаменитой александрийской школы. О времени и мѣстѣ его рожденія, а также о его происхожденіи мы ничего не знаемъ. Предполагаютъ съ нѣкоторой долей вѣроятности, что онъ умеръ около 330 года по Р. Х. Другіе для времени его жизни даютъ дату 325—409 г. по Р. Х. Діофантъ считается родоначальникомъ современной алгебры и занимаетъ въ ряду великихъ греческихъ математиковъ совершенно исключительное мѣсто. Вотъ что говоритъ о немъ проф. Ф. Кэджори (Cajori) въ своей «Истории элементарной математики»: «Если бы сочиненія его не были написаны по-гречески, никто и не подозревалъ бы, что они произведенія греческаго ума. Его главное, образцовое произведеніе, «Ариѳметика» [написанное, какъ

гворять, въ 13-ти книгахъ, изъ коихъ только шесть дошли до настъ] проникнуто духомъ, настолько отличнымъ отъ духа великихъ классическихъ сочиненій, написанныхъ во времена Эвклида, насколько чистая геометрія отличается отъ чистаго анализа. Между греками у Діофанта не было ни одного выдающагося предшественника, ни одного выдающагося послѣдователя. Не будь его сочиненій, намъ пришлось бы сказать, что греческій умъ не создалъ въ области алгебры ничего замѣчательнаго. До открытія папируса Ахмеса *Арифметика* Діофанта была древнѣйшимъ извѣстнымъ намъ трудомъ по Алгебре».

Задача 6-я (Архимеда).

О числѣ песчинокъ (Псаммитъ).

Задача эта, предложенная и разрѣшенная Архимедомъ (287—212 до Р. Х.), изложена имъ въ формѣ обращенія къ Гелону, сыну Гіерона, тирану города Сиракузъ. Главнѣйшій интересъ ея состоить въ томъ, что знаменитый философъ древности показалъ, какъ расширить несовершенную греческую систему счисленія, распространивъ ее на сколь угодно большія числа. Вотъ какъ излагаетъ свою задачу Архимедъ:

Нѣкоторые люди, о царь Гелонъ, воображаютъ, что число песчинокъ безконечно велико. Я говорю не о пескѣ, находящемся въ Сиракузахъ или во всей Сициліи, но о пескѣ всей суши, какъ обитаемой, такъ и необитаемой. Другіе признаютъ это число, правда, не неограниченнымъ, но все же думаютъ, что оно больше всякаго



Архимедъ.

задуманного числа. Если бы эти люди представили себѣ кучу песку, величиною въ земной шарѣ, при чёмъ этимъ пескомъ были бы покрыты всѣ моря и всѣ углубленія до вершины высочайшихъ горъ, то, конечно, эти люди тѣмъ болѣе были бы склонны принять, что нѣтъ числа, превосходящаго число песчинокъ въ этой кучѣ.

Я, однако, приведу доказательства, съ которыми и ты согласишься, что я въ состояніи назвать нѣкоторыя числа, не только превосходящія число песчинокъ въ кучѣ, равной земному шару, но даже число песчинокъ въ кучѣ, равной всей вселенной.

Рѣшеніе.

Ты знаешь, конечно, что подъ *вселенной* большинство астрономовъ подразумѣваетъ шаръ, центръ котораго находится въ центрѣ Земли, а радиусъ образуется разстояніемъ между центрами Земли и Солнца. Въ своемъ сочиненіи противъ астрономовъ Аристархъ Самосскій пытается опровергнуть это и доказать, что вселенная составляется кратное этой величины. Онъ приходитъ къ выводу, что звѣзды и Солнце неподвижны, тогда какъ Земля вращается вокругъ Солнца по кругу, въ центрѣ котораго стоитъ Солнце¹⁾). Согласимся, что диаметръ сферы неподвижныхъ звѣздъ относится къ диаметру вселенной, понимаемой въ томъ смыслѣ, какъ это понимаетъ большинство астрономовъ, (т. е. солнечной системы), какъ этотъ послѣдній къ диаметру Земли. Я утверждаю, что если бы существовала песочная куча даже величиною въ Аристархову звѣздную сферу, то и въ этомъ случаѣ я могу привести число, даже превышающее число песчинокъ въ такой воображаемой сферѣ.

¹⁾ Аристархъ, родившійся въ Самосѣ около 270 г. до Р. Х., уже за $1\frac{1}{2}$ тысячи лѣтъ до Коперника, какъ это видно изъ только что приведенныхъ словъ Архимеда, совершенно ясно выразилъ основанія гелиоцентрической системы. Изъ его сочиненій сохранилось только одно: «О величинахъ и разстояніяхъ Солнца и Луны».

Предполагаю слѣдующее:

1) *Окружность Земли менѣе 3 миллионовъ стадій* (стадія приблизительно равна нынѣшнимъ 185 метрамъ).

Какъ тебѣ извѣстно, были попытки доказать, что окружность Земли составляетъ около 300.000 стадій¹⁾; но я превзойду предпослѣдниковъ и приму для нея въ десять разъ большее число.

2) *Солнце болѣе Земли, а Земля болѣе Луны.*

Въ этомъ я согласуюсь съ большинствомъ астрономовъ²⁾.

3) *Поперечникъ Солнца не болѣе, чмъ въ 30 разъ, превышаетъ поперечникъ Луны*³⁾.

4) *Діаметръ Солнца болѣе, нежели сторона тысячеугольника, вписанного въ наиболѣшій кругъ небесной сферы.*

Это я принимаю по Аристарху, который считаетъ, что видимые размѣры Солнца составляютъ $\frac{1}{720}$ размѣровъ задѣкального круга. Я самъ измѣрялъ уголъ, подъ которымъ видно Солнце, но точное измѣреніе этого угла не легко произвести, ибо ни глазъ, ни рука, ни измѣрительные приборы не достаточно надежны. Но здѣсь не мѣсто объ этомъ распространяться. Достаточно только знать, что этотъ уголъ меньше, чмъ $\frac{1}{164}$, и болѣе, чмъ $\frac{1}{300}$ прямого угла⁴⁾.

На основаніи допущеній 2) и 3) діаметръ Солнца меньше, чмъ 30 земныхъ діаметровъ. Поэтому, по допущенію 4, периметръ тысячеугольника, вписанного въ одинъ изъ наиболѣшихъ круговъ небесной сферы, меньше, чмъ 30 000 земныхъ діаметровъ. Но если это такъ, то діаметръ вселенной (т. е. согласно Аристарху солнечной системы) меньше 10 000 земныхъ

¹⁾ Эратосѳенъ (отъ 275—194 до Р. Х.), произведшій первое градусное измѣреніе, опредѣлилъ окружность Земли въ 250 000 стадій, однако, неизвѣстно, о какихъ стадіяхъ онъ писалъ—о греческихъ или египетскихъ.

²⁾ Согласно вычислению Аристарха, Солнце въ 7 000 разъ болѣе Земли, а Луна въ 27 разъ меньше.

³⁾ Въ дѣйствительности діаметръ Солнца почти въ 400 разъ болѣе діаметра Луны.

⁴⁾ Т.-е. заключается между $27'$ и $33'$; $\frac{1}{164} R = 33^\circ$; $\frac{1}{200} R = 27^\circ$; по измѣрениямъ помощью новѣйшихъ геліометровъ, средній видимый діаметръ Солнца составляетъ около $32'$, что ближе къ высшему предѣлу, указываемому Архимедомъ.

діаметровъ; ибо только для правильного шестиугольника, діаметръ равенъ $\frac{1}{3}$ периметра, а для всякаго многоугольника діаметръ меньше $\frac{1}{3}$ периметра.

По первому предположенію, окружность Земли меньше 3 милл. стадій; стало быть, діаметръ меньше 1 милл. стадій, такъ какъ діаметръ окружности меньше $\frac{1}{3}$ длины ея. Стало быть, также и діаметръ вселенной меньше, чѣмъ 10 000 миллионовъ стадій.

Допустимъ теперь, что песчинки до того малы, что 10 000 такихъ песчинокъ составляютъ лишь величину одного маковаго зерна. Я приму діаметръ макового зерна въ $\frac{1}{40}$ дюйма. Въ одномъ изъ моихъ опытовъ, уже 25 маковыхъ зеренъ, положенныхъ рядомъ по прямой, заняли дюймъ, но я желаю обеспечить свое доказательство противъ всякихъ возраженій.

У насъ (грековъ) существуютъ названія чиселъ лишь до мириады ¹⁾ ($10\ 000 = 10^4$). Считаемъ мы, однако, и до 10 000 мириадъ ($10^4 \cdot 10^4 = 10^8$). Чтобы пойти еще далѣе, примемъ 10 000 мириадъ (10^8) за единицу второго порядка и возьмемъ ее снова 10 000 мириадъ разъ, то получимъ $10^8 \cdot 10^8 = 10^{8+2}$, или единицу третьего порядка. Точно также можемъ взять 10 000 мириадъ разъ полученную единицу третьего порядка и получимъ единицу четвертаго порядка (10^{8+3}) и т. д. $10^{56} = 10^{8+7}$ будетъ представлять единицу восьмого порядка, 1 же есть единица первого порядка.

Теперь вычислимъ, сколько песчинокъ, мириада которыхъ занимаетъ объемъ макового зерна, помѣстится въ шарѣ съ діаметромъ, равнымъ дюйму? По нашему предположенію, діаметръ макового зерна равняется $\frac{1}{40}$ дюйма, но по извѣстному геометрическому положенію объемы шаровъ относятся, какъ кубы ихъ діаметровъ, стало быть, въ данномъ случаѣ, какъ $1^3 : 40^3 = 1 : 64\ 000$. Итакъ, шаръ одного дюйма въ діаметрѣ содержитъ 64 000 маковыхъ зеренъ или 64 000 мириадъ песчинокъ, т. е. $64 \cdot 10^8$, что меньше, чѣмъ $10 \cdot 10^8 = 10^9$ песчинокъ. Шаръ 100 дюймовъ въ діаметрѣ относится къ шару 1 дюйма

¹⁾ Въ дальнѣйшемъ мы будемъ примѣнять систему изображенія чиселъ при помощи 10 въ извѣстной степени, такъ какъ Архимедовъ способъ выраженія не такъ удобопонятнъ.

въ діаметрѣ (по объему), какъ $100^3 : 1^3$, или $10^6 : 1$. Итакъ, песчаный шаръ 100 д. въ діаметрѣ, очевидно, содержитъ не болѣе $10^6 \cdot 10 \cdot 10^8$ песчинокъ.

Шаръ 10 000 дюймовъ въ діаметрѣ содержитъ не болѣе $10^{21} = 10 \cdot 10^4 \cdot 10^{16}$, т. е. десяти міріадъ единицъ нашого третьяго порядка.

Но такъ какъ стадія меныше 10 000 дюймовъ, то ясно, что песчаный шаръ, съ діаметромъ въ стадію, содержитъ менѣе 10 міріадъ единицъ третьяго порядка.

Точно такимъ же образомъ найдемъ, что шаръ съ діаметромъ въ 10^2 стадій содержитъ меныше чѣмъ $1000 \cdot 10^{8 \cdot 3}$ песчинъ

въ 10^4 .	$\dots \dots \dots$	$10 \cdot 10^{8 \cdot 4}$
» 10^6 .	$\dots \dots \dots$	$10^6 \cdot 10 \cdot 10^{8 \cdot 4}$
» 10^8 .	$\dots \dots \dots$	$10 \cdot 10^4 \cdot 10^{8 \cdot 5}$
» 10^{10} .	$\dots \dots \dots$	$1000 \cdot 10^{8 \cdot 6}$

Но 10^{10} есть 10 000 милліоновъ стадій. Такъ какъ діаметръ вселеной меныше 10 000 милліоновъ стадій; стало быть, вселеная содергитъ песчинокъ менѣе, нежели $1000 \cdot 10^{8 \cdot 6}$. Даље. Діаметръ Аристарховой сферы неподвижныхъ звѣздъ заключасть въ себѣ столько разъ діаметръ вселеной ($10 000$ милліоновъ стадій), сколько разъ въ этомъ послѣднемъ содергится діаметръ Земли (1 милліонъ стадій), и выходитъ, что сфера Аристарха (неподвижныхъ звѣздъ) относится къ сфере вселеной, какъ $10^{12} : 1$, а стало быть, содергитъ песчинокъ менѣе, чѣмъ 1 000 міріадъ единицъ восьмого порядка

$$1000 \cdot 10^4 \cdot 10^{8 \cdot 7} = 10^{63}.$$

Это, царь Гелонъ, можетъ показаться певѣроятнымъ толпѣ и всѣмъ несвѣдущимъ въ математикѣ; но тѣ, которые обладаютъ математическими познаніями и умѣютъ размышлять о разстояніяхъ и величинѣ Земли, Солнца, Луны и всего мірозданія, признаютъ это за доказанное. Поэтому я счелъ не неумѣстнымъ предпринять это изслѣдование.

Въ ряду другихъ работъ великаго геометра Сиракузъ разсужденіе о числѣ песчинокъ («Псаммитъ»—по-гречески) занимаетъ сравнительно второстепенное мѣсто. Но и эта небольшая работа,—«нѣсколько размышеній», какъ говорить самъ Архимедъ,—даетъ достаточное понятіе о моці генія этого человѣка. Предъ нами въ простой и наглядной формѣ лежитъ въ сущности изложеніе десятичной системы. Введи только Архимедъ систему помѣстнаго значенія цифръ да... нуль, и дальше некуда идти!... Представляется удивительнымъ, что это открытие ускользнуло отъ его проницательности. Или же этотъ геній величественно пренебрегалъ всѣмъ тѣмъ, что такъ упрощаетъ и облегчаетъ работу намъ, обыкновеннымъ смертнымъ?

Задача 7-я.

Юридический вопросъ.

Древніе римляне ничего или почти ничего не сдѣлали для развитія математическихъ наукъ. Они извѣстны болѣе въ области законодательства. Дошедши до нась римскія математическія сочиненія носятъ преимущественно чисто практическій, утилитарный характеръ. Такъ, напримѣръ, поводъ къ составленію ариометическихъ задачъ давали римскіе *законы о наследствѣ*. Вотъ одна изъ такихъ дошедшихъ до нась задачъ.

Нѣкто, умирая, оставилъ жену въ ожиданіи ребенка и сдѣлалъ такое завѣщаніе: въ случаѣ рожденія сына отдать ему $\frac{2}{3}$ оставленнаго имущества, а $\frac{1}{3}$ матери. Въ случаѣ же рожденія дочери—она должна получить $\frac{1}{3}$, а мать $\frac{2}{3}$ имущества. Вдова завѣщателя родила близнецовъ, мальчика и девочку. Какъ раздѣлить имущество, чтобы удовлетворить условіямъ завѣщанія?

Рѣшеніе.

Задачу эту, представляющую такъ называемый «юридический казусъ», рѣшилъ, между прочимъ, знаменитый римскій юристъ Сальвіанъ Юліанъ. Рѣшеніе его состоитъ въ томъ, что

имущество должно быть раздѣлено на семи равныхъ частей. Четыре изъ этихъ частей должны перейти къ сыну, двѣ—къ женѣ и одна къ дочери. Предлагаемъ читателю рѣшить эту задачу на основаніи не юридическихъ, а математическихъ соображеній.

Индусскія задачи.

Индусамъ, какъ утверждаютъ иные, мы обязаны нашей системой письменнаго счисленія и введеніемъ нуля, т. е. открытиями, имѣющими величайшее значеніе въ исторіи развитія математическихъ наукъ. Вообще, въ свое время индузы довели искусство вычислений до такой степени совершенства, которой не достигалъ ни одинъ изъ ранѣе ихъ жившихъ народовъ. Особенности національнаго склада этого народа отразились и на дошедшіхъ до насъ его математическихъ сочиненіяхъ. Послѣднія обыкновенно написаны стихами и часто полны темныхъ и мистическихъ выражений. Съ другой стороны, задачи, составленные въ легкой и пріятной стихотворной формѣ и предлагаемые въ качествѣ загадокъ, были любимымъ развлечениемъ индусовъ. «Эти задачи,—говорить индусскій астрономъ Брахмагупта (конецъ 6-го и начало 7-го вѣка по Р. Х.),—предлагаются просто для забавы. Мудрый человѣкъ можетъ придумывать тысячу другихъ, или можетъ решать задачи, предложенные ему другими по изложеннымъ здѣсь правиламъ. Какъ Солнце затмеваетъ звѣзды своимъ блескомъ, такъ и ученый человѣкъ можетъ затмить славу другихъ въ народныхъ собраніяхъ, предлагая алгебраическія задачи и, тѣмъ болѣе, решая ихъ».

Въ сочиненіи *Сиддхантасиромани* («Вѣнецъ астрономической системы»), написанномъ индусскимъ ученымъ Бхаскара Ачарья въ 1150 году, есть двѣ главы, посвященные специально математикѣ. Одна глава носить заглавіе *Лилавати*, т. е. «прекрасная» (въ смыслѣ «благородная наука»), а другая—*Виджака-Ганита*, т. е. «извлечениe корней». Вотъ примѣръ задачъ, взятыхъ изъ этихъ главъ.

Задача 8-я.

Прекрасная дѣва съ блестящими очами, ты, которая знаешь, какъ правильно примѣнять методъ инверсіи, скажи мнѣ величину такого числа, которое, будучи умножено на 3, затѣмъ увеличено на $\frac{3}{4}$ этого произведенія, раздѣлено на 7, уменьшено на $\frac{1}{3}$ частнаго, умножено само на себя, уменьшено на 52, послѣ извлеченія квадратнаго корня, прибавленія 8 и дѣленія на 10 даетъ число 2?

Рѣшеніе.

Указаніе на способъ рѣшенія заключается въ самомъ условіи задачи. Предполагается, что дѣвушка умѣеть правильно примѣнять методъ инверсіи. Инверсіей называется такой способъ рѣшенія задачи, при которомъ начинаютъ съ послѣдняго числа задачи, такъ сказать, «съ конца», и идутъ въ обратномъ порядке, производя дѣйствія также обратныя названнымъ въ задачѣ.

Такъ, напримѣръ, въ данной задачѣ отправляемся отъ числа два и идемъ къ искомому числу слѣдующимъ путемъ:

2	умножимъ на	10,	получаемъ	20;
Отъ 20	отнимаемъ	8	»	12;
12	умножимъ на	12 ¹⁾	»	144;
Къ 144	прибавляемъ	52	»	196;
Изъ 196	извлекаемъ квадратный корень	»		14;
Отъ 14	беремъ	$\frac{3}{2}$	»	21;
21	умножимъ на	7	»	147;
Отъ 147	беремъ	$\frac{4}{7}$	»	84;
84	дѣлимъ на	3	»	28.

¹⁾ Т. е. возвышаемъ въ квадратъ ($12 \times 12 = 12^2$). Дѣйствіе, обратное извлечению квадратнаго корня,

28 и есть искомое число. То же рѣшеніе при системѣ пашхъ обозначеній можно написать въ одной строкѣ:

$$(2 \cdot 10 - 8)^2 + 52 = 196; \sqrt{196} = 14; 14 \cdot \frac{3}{2} \cdot 7 \cdot \frac{4}{7} : 3 = 28.$$

Древнѣйшій изъ известныхъ намъ индусскихъ математиковъ (V-й вѣкъ по Р. Х.) Арьябхатта объясняетъ способъ инверсіи съ такой характерной краткостью:

«Умноженіе становится дѣленіемъ, дѣленіе становится умноженіемъ. Прибыль обращается въ убытокъ, убытокъ въ прибыль; инверсія».

Тотъ же Арьябхатта предлагаетъ въ ряду црочихъ и ниже-слѣдующую «практическую» для индусовъ задачу:

Задача 9-я.

Цѣна рабыни.

Шестнадцатилѣтняя девушка-рабыня стоитъ 32 нишка (индусская монета). Что стоитъ рабыня 20-ти лѣтъ?

Рѣшеніе.

Рѣшеніе этой любопытной для настъ по условію задачи не отличается само по себѣ ничѣмъ особыеннымъ. Но исторически оно доказываетъ, что индузы уже не позже V-го вѣка были хорошо знакомы съ таѣ называемымъ у настъ «тройнымъ правиломъ», равно какъ, кстати сказать, были знакомы и со многими другими «правилами» рѣшений задачъ, до сихъ поръ еще часто безъ нужды обременяющими наши учебные курсы.

Въ частности при рѣшеніи задачи о цѣнѣ рабыни Арьябхатта руководствуется началомъ «обратной пропорціи», потому что, говорить онъ, «стоимость живыхъ существъ (рабовъ и скота) устанавливается сообразно ихъ возрасту», — чѣмъ старше, тѣмъ дешевле.

На такомъ основаніи выходитъ, что если 16-лѣтняя рабыня стоитъ 32 нишка (индусская монета), то однолѣтняя будетъ

стоить въ 16 разъ больше, т. е. 32×16 нишка, а 20-лѣтняя въ 20 разъ меньше послѣдней суммы, т. е. $\frac{32 \times 16}{20} = 25\frac{3}{5}$ нишка.

Приведемъ еще двѣ индусскія задачи, въ которыхъ говорится о болѣе веселыхъ и безобидныхъ вещахъ, чѣмъ о продажѣ человѣка человѣкомъ. Обѣ задачи взяты изъ сочиненій уже упомянутаго нами Бгаскары. Рѣшеніе ихъ, особенно для лицъ, знакомыхъ съ квадратными уравненіями, не представляетъ ни малѣйшаго затрудненія. Поэтому приводимъ только отвѣты.

Задача 10-я.

Пчелы.

Пчелы въ числѣ, равномъ корню квадратному изъ половины роя, слетѣли на кустъ жасмина. $\frac{8}{9}$ всего роя осталось дома. Одна пчела-самка летаетъ вокругъ цвѣтка логоса. Тамъ жужжитъ неосторожный самецъ, привлеченный сладкимъ запахомъ цвѣтка и теперь заключенный внутри его. Скажи мнѣ число пчелъ?

Отвѣтъ: 72.

Задача 11-я.

Обезьяны.

Стая обезьянъ забавлялась. Одна восьмая часть въ квадратѣ ихъ бѣгала по лѣсу. Остальные 12 кричали на верхушкѣ холма. Скажи мнѣ число обезьянъ?

Отвѣтъ: 16 или 18.

Задачи Ньютона.

Выше приведены нѣкоторыя задачи, по тѣмъ или инымъ причинамъ извѣстныя въ исторіи развитія математическихъ знаній. Было бы нѣсколько страннымъ обойти при этомъ молчаніемъ нѣкоторыя задачи великаго Ньютона, хотя они далеко не носятъ характера общедоступности.

Въ первые девять лѣтъ своей профессуры въ Кэмбриджскомъ университѣтѣ Ньютонъ читалъ лекціи по алгебрѣ. Лекціи эти подъ заглавiemъ «*Arithmetica Universalis*» («Всесообщая Ариѳметика») были опубликованы Уистономъ (Whiston) въ 1707 году. По многочисленности входящихъ въ нихъ задач можно судить, что великий теоретикъ и пролагатель новыхъ путей въ математикѣ прекрасно сознавалъ развивательное значение чисто практическихъ задачъ. Объ этомъ онъ и самъ говорить въ своей «Ариѳметикѣ»: «Я показалъ выше рѣшеніе нѣсколькихъ задачъ, такъ какъ при изученіи наукъ примѣры полезнѣе правилъ» («In scientiis enim addiscendis prosunt exempla magis quam praecepta»).

Слѣдующія сейчасъ двѣ задачи можно считать самыми известными изъ Ньютоновскихъ задачъ. Для рѣшенія ихъ мало одной хотя бы и самой быстрой сообразительности, а необходима еще некоторая математическая подготовка, охватывающая, впрочемъ, только знаніе квадратныхъ уравненій и первыхъ ступени неопределеннаго анализа. Предполагая, что только такой читатель заинтересуется этими задачами серьезно, мы даемъ ихъ рѣшеніе, не входя въ подробности.

Задача 12-я.

Быки на лугу.

На лугу, площадь котораго равна $3\frac{1}{2}$ акрамъ, пасутся въ продолженіе 4 недѣль 12 быковъ и за это время съѣдаются какъ ту траву, что была раньше, такъ и ту, что подростала во все это время равномѣрно. На другомъ лугу, площадь котораго равна 10 акрамъ, пасутся въ продолженіе 9 недѣль 21 быкъ и также съѣдаются какъ ту траву, что была раньше, такъ и ту, что подростала во все это время равномѣрно. Сколько нужно пустить быковъ на третій лугъ, площадь котораго равна 24 акрамъ, чтобы они въ продолженіе 18 недѣль съѣли

какъ ту траву, что на немъ есть, такъ и ту, которая будетъ подростать во все это время равномѣрно?

Примѣчаніе. Предполагается, что высота травы на всѣхъ трехъ лугахъ до выгона на нихъ быковъ одинакова, и что ростъ травы на всѣхъ трехъ лугахъ за одинъ день—одинаковъ.

Рѣшеніе.

Рѣшеніе, наиболѣе быстро приводящее къ цѣли, требуетъ введенія *новыхъ вспомогательныхъ неизвестныхъ*. Поэтому обозначимъ искомое число быковъ черезъ x ; пусть y есть первоначальная высота травы на лугахъ и пусть на всѣхъ трехъ лугахъ трава подростаетъ ежедневно на z . Тогда количества травы (по объему), съѣденныя быками на трехъ лугахъ, выражаются соответственно черезъ:

$$\frac{3}{1} \cdot 3(y + 7 \cdot 4z); \quad 10(y + 7 \cdot 9z); \quad 24(y + 7 \cdot 18z).$$

Слѣдовательно, одинъ быкъ съѣдалъ за одинъ день на каждомъ лугу соответственно травы (по объему):

$$\frac{3^{1/3}(y + 7 \cdot 4z)}{12 \cdot 7 \cdot 4}, \quad \frac{10(y + 7 \cdot 9z)}{21 \cdot 7 \cdot 9}, \quad \frac{24(y + 7 \cdot 18z)}{x \cdot 7 \cdot 18}.$$

Отсюда имѣемъ два уравненія:

$$\frac{10(y + 28z)}{3 \cdot 12 \cdot 7 \cdot 4} = \frac{10(y + 63z)}{21 \cdot 7 \cdot 9} = \frac{24(y + 126z)}{x \cdot 7 \cdot 18}$$

или

$$\frac{5(y + 28z)}{16} = \frac{5(y + 63z)}{21} = \frac{12(y + 126z)}{2x}.$$

Изъ уравненія

$$\frac{5(y + 28z)}{16} = \frac{5(y + 63z)}{21}$$

имѣемъ: $y = 84z$.

Подставивъ это значеніе y въ уравненіе

$$\frac{5(y + 28z)}{16} = \frac{12(y + 126z)}{2x},$$

находимъ, что $x = 36$.

Итакъ, на третій лугъ нужно пустить 36 быковъ.

Задача 13-я.

Глубина колодца.

Камень падаетъ въ колодецъ. Определить глубину колодца по звуку, происходящему отъ удара камня о дно.

Рѣшеніе.

Если обозначить черезъ x глубину колодца и затѣмъ усвоиться, что камень проходитъ пространство a во время b , а звукъ то же пространство во время d , что время отъ начала паденія камня до получаемаго ухомъ звука отъ его удара о дно есть t , то рѣшеніе задачи приводитъ къ квадратному уравненію

$$x^2 - \frac{2adt + ab^2}{d^2}x + \frac{a^2t^2}{d^2} = 0.$$

Для нахожденія отвѣта для каждого частнаго случая необходимо знать законы свободнаго паденія тѣлъ и скорость распространенія звука.

Къ приведеннымъ задачамъ прибавимъ еще слѣдующую, взятую изъ англійскаго сборника за 1742 годъ («Miscellany of Mathematical Problems»).

Задача остроумна по условію и рѣшается сравнительно просто. Изъ вышеуказанного сборника она перешла во многіе задачники и руководства.

Задача 14-я.

Кто на комъ женатъ?

Тroe крестьянъ, Иванъ, Петръ и Алексѣй, пришли на рынокъ со своими женами: Марьей, Екатериной и Анной. Кто на комъ женатъ, намъ неизвѣстно. Узнать это на основаніи такихъ соображеній: каждое изъ этихъ 6-ти лицъ заплатило за каждый купленный пред-

метъ столько копѣекъ, сколько предметовъ оно купило. Каждый мужчина истратилъ на 63 копѣйки больше своей жены. Кроме того. Иванъ купилъ 23-мя предметами больше Катерины, а Петръ 11-ю предметами больше Мары.

Рѣшеніе.

Если одинъ изъ мужчинъ купилъ, скажемъ, x предметовъ, то по условію задачи онъ заплатилъ за нихъ x^2 коп. Если его жена купила y предметовъ, то она заплатила за нихъ y^2 коп. Разница $x^2 - y^2 = 63$, но $x^2 - y^2 = (x+y)(x-y)$, т. е. $(x+y)(x-y) = 63$.

Числа $x+y$ и $x-y$ найдемъ, разложивъ 63 на два цѣлыхъ множителя; но $63 = 3^2 \cdot 7$, и разложеніе возможно на три манеры: 63×1 , 21×3 , 9×7 , откуда ур-нія

$$\begin{array}{lll} x_1 + y_1 = 63 & x_2 + y_2 = 21 & x_3 + y_3 = 9 \\ x_1 - y_1 = 1 & x_2 - y_2 = 3 & x_3 - y_3 = 7. \end{array}$$

Ихъ рѣшенія:

$$x_1 = 32, y_1 = 31; x_2 = 12, y_2 = 9; x_3 = 8, y_3 = 1.$$

Отыскиваемъ тѣ значения x и y , разность которыхъ = 23, и находимъ x_1 и y_2 ; следовательно, 32 предмета куплено Иваномъ, а 9—Катериной, и т. д. Такимъ образомъ, имѣемъ слѣдующія комбинаціи

$$\begin{array}{lll} \text{Иванъ } 32 \left\{ \begin{array}{l} \text{Петръ } 12 \\ \text{Анна } 31 \end{array} \right. & \text{Катерина } 9 \left\{ \begin{array}{l} \text{Алексей } 8 \\ \text{Марья } 1 \end{array} \right. \end{array}$$

Русскія задачи.

О состояніі и развитіі математическихъ знаній на Руси въ ея древнѣйшій періодъ неизвѣстно почти ничего. Въ «Русской Правдѣ» Ярослава есть, положимъ, статья съ такимъ расчислениемъ: «А отъ 20 овецъ и отъ двою приплода на 12 лѣтъ—90 000 овецъ» и т. д. Вычисленіе стоимости приплода, или прибытка, и получаемыхъ отъ скота продуктовъ вѣрны и доказы-

ваютъ, что составители «Русской Правды» были знакомы съ умноженiemъ и дѣленiemъ. Но въ общемъ есть основанія думать, что о какихъ бы то ни было самостоятельныхъ шагахъ ни въ одной области математики въ Россіи говорить не приходится чуть ли не до 18-го или даже 19-го вѣка. Немногочисленныя дошедшия до настоящихъ дней математическія рукописи служатъ тому убѣдительнымъ доказательствомъ.

Такъ, въ своихъ извѣстныхъ примѣчаніяхъ къ «Исторіи Государства Россійскаго» Карамзинъ говорить, что въ его распоряженіи была рукопись геометріи XVII вѣка подъ заглавіемъ: «Книга именуемая геометрія или землемѣрія радиусомъ и циркулемъ». За геометріей слѣдуетъ: «книга о сошномъ и вытномъ письмѣ»; потомъ рукописная ариѳметика, озаглавленная: «книга рекома по-гречески Ариѳметика, а по-нѣмецки Алгоризма, а по-русски цифирная счетная мудрость». Въ предисловіи книги говорится:

«Сиръ, сынъ Асиноровъ, мужъ мудръ бысть: сій же написа численную сю философію финическими письмены, яко же онъ мудрый глаголеть, яко безплотна сущи начала, тѣлеса же преминующая.—Безъ сея книги не единъ философъ, ни дохтуръ не можетъ быти а хто сю мудрость знаетъ, можетъ быть у государя въ великой чести и въ жалованіи; по сей мудрости гости (кущи) по государствамъ торгуютъ, и во всякихъ товарѣхъ и въ торгѣхъ силу знаютъ, и во всякихъ вѣсѣхъ и въ мѣрахъ и въ земномъ верстаніи и въ морскомъ теченіи зело искусны, и счетъ изъ всякаго числа перечню знаютъ».

Изъ памятниковъ русской старинной математической литературы въ настоящее время имѣются шесть математическихъ рукописей въ Императорской публичной библіотекѣ, шесть въ Румянцевскомъ музеѣ, одна въ книгохранилищахъ Чудова монастыря, одна въ библіотекѣ общества любителей древней письменности. Вотъ, напр., содержаніе рукописной ариѳметики (рукопись № 681) Румянцевскаго музея:

Рукопись имѣть слѣдующее заглавіе: «Пятая мудрость въ семи великихъ мудростяхъ нарицается Ариѳметика». Изложеніе ариѳметики раздѣлено на статьи, а статьи распадаются на нумерованныя отдѣленія, называемыя *строками*, отвѣчающими на-

шимъ дѣленіемъ на главы и параграфы. Вотъ содержаніе: *Первая статья отъ числа.* Нумерациія или считаніе словесемь и начертаніе числомъ цыфирнымъ. *Другая статья*—адитсіе или считаніе—наше сложеніе; статья именуется сютракіе—по нашему вычитаніе; *статья мултиликасіе*, или умноженіе числу всякому; *статья дивизіе или дѣловая*; указъ како костыми считати; *статья адитіе или счетная костыми или пылязи*. *Статья костыми мултиликасіе* или умножальнаѧ. *Статья субстаксіе* костими или выниманіе. Статья дѣловая костими, дивизіе или расчитаніе. Указъ о дощаномъ счетѣ. Указъ како класти костими сошную кладь. Статья о вѣсъхъ и о мѣрахъ московскаго государства *руssкіе земли*. Статья о вѣсъхъ и о мѣрахъ нѣмецкіе земли. Статья французскіе земли о денежномъ счетѣ ливонскомъ, виницейскомъ и елоренскомъ».

Потомъ идетъ сложеніе, вычитаніе, умноженіе и дѣленіе въ вѣсахъ и въ мѣрахъ и въ деньгахъ, или по современному: сложеніе, вычитаніе, умноженіе и дѣленіе именованныхъ чиселъ. «*Статья численная о всякихъ доляхъ; уменьшеніе долямъ*: сложеніе, вычитаніе, умноженіе и дѣленіе дробей; потомъ *статья стройная* въ цѣлыхъ и въ доляхъ всякихъ. *Статья тройная* въ доляхъ. *Статья дѣловая; статья торговая; статья о прикупкахъ*; о накладѣхъ счетъ; статья спрашиваемая въ тройной строкѣ; статья спрашиваемая во времени. Статья ростовая и добычная; статья о нечиstiи во всякихъ овощахъ и въ товарахъ; *статья балшивая или сбойливая* *статья мѣновая* въ торгу. Статья торговая складная; статіа торговая складная съ прикащики и др., о деньгахъ въ кучѣ увѣдати; о плотникахъ (задача); о яйцахъ (задача); о хожденіи юношей трехъ зернышковъ.

Способъ изложенія въ рукописи строго догматической. Правила предлагаются въ формѣ предписанія или рецепта, не содержащаго даже намека на указаніе мотивовъ и основаній. Примѣры идутъ: одни тотчасъ за изложеніемъ правила, другіе наоборотъ. Вотъ образчикъ преподанія правила сокращенія дробей:

«*Уменьшеніе долямъ*». Когда оставляются въ дѣловой великія доли въ числахъ ибо надобе ихъ сводить въ невеликія числа Смотри возьму остатковъ въ доляхъ 40, а дѣловой пе-

речень (дѣлитель) 60 и ты поставь еще $^{40}/60$ и прежъ оными у обоихъ чиселъ 0 ино станетъ $^4/6$; да смотри лъзяли оба числа верхнія и нижнія во единъ дѣлъ раздѣлiti и ты дѣли какъ на два придетъ $^{2/3}$ т. е. двѣ трети».

Относительно употребляемыхъ въ рукописи знаковъ должно замѣтить, что употребленіе арабскихъ цифръ не вытеснило церковно-славянскихъ знаковъ, такъ, статья о «нумерасіи или счисленіи числомъ цыфирнымъ» начинается съ перевода первыхъ девяти церковно-славянскихъ знаковъ на употребляемыя нами цифры. Въ примѣрахъ съ отвлечеными числами исключительно употребляются цифры; въ именованныхъ — употребляются смѣшанно церковно-славянские знаки и цифры.

Въ Императорской публичной библіотекѣ есть рукописная ариѳметика, гдѣ упомянуть годъ, когда писалась рукопись. Она озаглавлена такъ: «Книга, глаголемая ариѳметика, пятая изъ седьми мудростей наука. Начата бысть писати отъ созданія міра въ лѣто 7199 года, индикта 14, круга солнечнаго 3, луннаго 17; отъ рождества по плоти единосущнаго отцу Слова 1691 года; справнаго луннаго слова 0, а ключевого пасхальнаго Ф, мѣсяца Іуніа 28 дня».

«Увѣщеваніе» и предисловіе въ этой рукописи написаны стихами, часть которыхъ посвящена восхваленію счета и нуля, называемаго «ономъ».

Да увѣстя о семъ, яко ариѳметика
Девяти чиселъ, девяти и статей наука,
Десятое же мѣсто ономъ исполняеть,
Своего числа мѣсто просто сохраняетъ.

Кому либо въ счетѣ необрѣтатися
Ту есть станеть Онъ ему же не считатися,
Разумѣй, идѣ же Онъ мѣсто порозже есть:
Тако въ статьяхъ десятая науки нѣсть!

Точію вмѣсто того поставки различные.
Въ строкахъ считаніе славяномъ не обычны:
Тѣхъ поставокъ подробнѣ и счасти,
Кто ихъ навыкнетъ, можетъ вся подъ солнцемъ счасти.

Итакъ, въ то время какъ въ Западной Европѣ создавались «Principia mathematica» и «Arithmetica universalis» Нью-

тона, когда блестящая плеяда математиковъ раздвигала все шире и шире всѣ области естествознанія, россійскіе «цифирные грамоты» все еще перебивались пережитками отдаленного средневѣковья. Математическіе курсы и сочиненія, стоящіе на болѣе высокомъ уровнѣ знаній, начинаютъ появляться на Руси только послѣ Петра Великаго. Однимъ изъ первыхъ и замѣчательнѣйшихъ учебниковъ ариѳметики, по которому учились наши прарапрадѣды, былъ учебникъ Л. Магницкаго, изданный въ 1703 г. Приводимъ изъ него двѣ нижеслѣдующія задачи.

Задача 15-я.

Отвѣтъ учителя.

Вопроси иѣкто учителя иѣкоего глаголя: повѣждь ми колико имаши учениковъ у себе во училищи, понеже имамъ сына отдать во училище: и хощу увѣдати о числѣ учениковъ твоихъ? Учитель же отвѣщавъ рече ему: аще придетъ ми учениковъ толико же, елико имамъ, и полтолика, и четвертая часть, еще же и твой сынъ, и тогда будетъ у мене учениковъ 100. Вопросившій же удивился отвѣту его отиде, и начать изобрѣстати.

Рѣшеніе.

Задача представляетъ, очевидно, варіантъ извѣстной задачи о стадѣ гусей, данной нами въ 1 части нашей книги. Отвѣтомъ на задачу служить число 36.

Нѣкоторыя старорусскія мѣры и выраженія.

Въ условіяхъ слѣдующихъ задачъ встрѣчаются слова, врядъ ли понятныя многимъ изъ современныхъ читателей. Приводимъ ихъ здѣсь для удобства въ особой табличкѣ:

- | |
|--|
| 1 алтынъ = 3 копѣйки = 6 денегъ |
| 1 копѣйка = 2 деньги = 4 полушки = $\frac{1}{2}$ грона |
| 1 гривна = 10 копѣекъ. |

пѣнзъ (польская монета) = копѣйка
 полтаражды значитъ $1\frac{1}{2}$
 полтретья » $2\frac{1}{2}$
 полчетвертажды » $3\frac{1}{2}$
 полпята » $4\frac{1}{2}$ и т. д.

Задача 16-я.

Недогадливый купецъ.

Нѣкій человѣкъ продаде коня за 156 рублевъ, раскаявся же купецъ нача отдавати продавцу глаголя: яко нѣсть мнѣ лѣть взяти сицеваго коня недостойнаго таковыя высокія цѣны; продавецъ же предложи ему иную куплю глаголя: аще ти мнится велика цѣна сему коню быти, убо купи токмо гвоздіе ихже сей конь имать въ подковахъ своихъ ногъ, коня же возми за тою куплею въ даръ себѣ. А гвоздей во всякомъ подковѣ по шести, и за единъ гвоздь даждь ми едину полушку, за другій же двѣ полушки, а за третій копѣйку, и тако всѣ гвозди купи. Купецъ же видя толь малу цѣну и коня хотя въ даръ себѣ взяти: обѣщася тако цѣну ему платити, чая не больше 10 рублевъ за гвоздіе дати. И вѣдателно есть: коликимъ купецъ онъ проторговался?

Рѣшеніе.

Купецъ дѣйствительно «проторговался» очень сильно, такъ какъ за гвозди ему приходится заплатить

$$1 + 2 + 2^2 + 2^3 + 2^4 + \dots + 2^{23} \text{ полушекъ},$$

что составить 41 787 руб. $3\frac{3}{4}$ коп.!

Задача опять таки принадлежить къ типу уже известныхъ намъ задачъ, решавшихся прогрессіей (см., напр., «Въ Царствѣ смекалки», книга 1-я, стр. 120; книга 2-я, стр. 70 и слѣд.).

Вообщѣ же говоря, всѣ почти задачи въ руководствѣ Магницкаго носятъ характеръ простыхъ переводовъ съ иностранныхъ руководствъ. Бѣльшую самостоятельность въ обработкѣ материала проявилъ артиллерій штыкъ-юнкеръ Ефимъ Войтиховскій, издавшій курсъ математики въ 1820 году.

Вотъ полный заголовокъ этой книги: «Полный курсъ чистой математики, сочиненный артиллерій штыкъ-юнкеромъ и математики партикулярнымъ учителемъ Ефимомъ Войтиховскимъ, въ пользу и употребленіе юношества и упражняющихся въ математикѣ». 4 тома, изд. 1820 г.

Задачи курса Войтиховскаго болѣе переработаны и приспособлены къ русскому кругозору, а нѣкоторыя изъ нихъ положительно остроумны, иногда, впрочемъ, до игриности, сбивающейся на «раешникъ». Не обходится въ иныхъ изъ нихъ и безъ сатиры, предметомъ которой обыкновенно избираются въ силу условій времени французы. Вотъ нѣсколько задачъ изъ курса Войтиховскаго. Рѣшенія ихъ незамысловаты, такъ что даемъ только отвѣты.

Задача 17-я.

Богатство мадамы.

Нововыѣзжей въ Россію Французской Мадамѣ вздумалось цѣнить свое богатство въ чемоданѣ: новой выдумки нарядное фуро и праздничный чепецъ а ла фигаро; оцѣнщикъ былъ Русакъ, сказалъ Мадамѣ такъ: богатства твоего первая вещь фуро вполнѣчетверта дороже чепца фигаро; вообще же стоятъ не съ половиною четыре алтына, но настоящая имъ цѣна только сего половина; спрашивается каждой вещи цѣна, съ чѣмъ Француженка къ Россамъ привезена.

Отвѣтъ. Чепецъ «а ла фигаро» стоитъ $1\frac{1}{2}$ коп., а нарядное фуро $5\frac{1}{4}$ коп.

Задача 18-я.

Богатство Гасконца.

У пріѣзжаго Гасконца оцѣнили богатство: модной жилетъ съ поношеннымъ фракомъ въ три алтына безъ полушки, но фракъ вполтретья дороже жилета; спрашивается каждой веци цѣна?

Отвѣтъ. Цѣна фрака $6\frac{1}{4}$ коп., жилета $2\frac{1}{2}$ коп.

Задача 19-я.

Веселый французъ.

Веселый Французъ пришедъ въ трактиръ съ неизвѣстною суммою своего богатства, занялъ у содержателя столько денегъ, сколько у себя имѣлъ; изъ сей суммы издержалъ 1 рубль. Съ остаткомъ пришелъ въ другой трактиръ, гдѣ опять занявши столько сколько имѣлъ, издержалъ въ ономъ также 1 рубль; потомъ пришелъ въ третій и четвертый трактиръ учинилъ тоже, наконецъ по выходѣ изъ четвертаго трактира не имѣлъ ничего; спрашивается количество его денегъ.

Отвѣтъ. $93\frac{3}{4}$ коп.

Задача 20-я.

Куплено сукна полторажды полтретья аршина, заплачено полчетвертажды полпята рубли; спрашивается, сколько должно заплатить за полсемажды полдевята аршина того же сукна?

Отвѣтъ. 232 руб. 5 коп. Задачу эту, говорять, любилъ предлагать на экзаменахъ покойный Императоръ Николай I-й.

Задача 21-я.

Дѣлежъ.

4 путешественника: купецъ съ дочерью, да крестьянинъ съ женою нашли безъ полушки 9 алтынъ

да лапти, изъ коихъ крестьянкѣ дали гроши безъ полушки да лапти, а остальные деньги раздѣлили между собой такъ: купеческая дочь взяла вполтора больше крестьянина, а купецъ впоптретья больше крестьянина; спрашивается, сколько которому досталось?

Отвѣтъ. Крестьянинъ получилъ 5 коп., дочь куница $7\frac{1}{2}$ коп., купецъ $12\frac{1}{2}$ коп.

Задача 22-я.

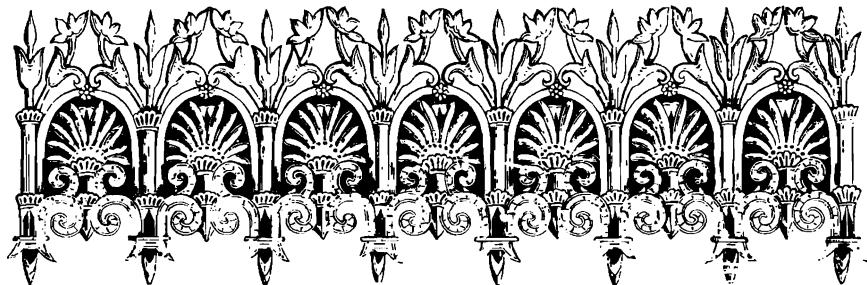
Мѣна.

Крестьянинъ мѣнялъ зайцевъ на домашнихъ курицъ, бралъ за всякихъ двухъ зайцевъ по три курицы; каждая курица снесла яицъ третью часть противъ числа всѣхъ курицъ. Крестьянинъ, продавая яйцы, бралъ за каждыя девять яицъ по столько копѣекъ, сколько каждая курица яицъ снесла, за которыхъ выручилъ онъ 24 алтына; спрашивается число куръ и зайцевъ?

Отвѣтъ. 12 зайцевъ и 18 куръ.

Послѣдующіе составители нашихъ ариѳметическихъ учебниковъ и задачниковъ не развивали идеи Войтиховскаго—предлагать задачи и примѣры въ легкой, доступной и даже забавной формѣ. Объ этомъ надо пожалѣть.





Иллюзіи зре́ння.

Большая часть такъ называемыхъ иллюзій (обмановъ) зре́нія извѣстны въ теченіе многихъ столѣтій,— и многіе изъ нихъ остаются необъяснимыми еще по сей день. Новые типы зрительныхъ обмановъ такъ рѣдки, что можно, пожалуй, считать эту любопытную область исчерпанной. Лишь изрѣдка случается наталкиваться на совершенно новый родъ зрительныхъ иллюзій, неизвѣстный напимъ предкамъ. Къ числу ихъ, между прочимъ, принадлежитъ та, которая описана во второмъ томѣ (страниц. 15 и сл.) настоящей хрестоматіи—это кажущаяся непараллельность буквъ въ словѣ *Life* и мнимая спираль на клѣтчатомъ фонѣ.

Объяснить, въ силу какихъ причинъ получаются подобные обманы зре́нія, мы не можемъ. Вотъ почему тѣмъ интереснѣе будетъ подробно прослѣдить за процессомъ, съ помощью кото-раго рисовальщикъ достигаетъ этихъ удивительныхъ иллюзій зре́нія. Беремъ то же слово «*Life*».

Фиг. 1 даетъ буквы, поставленныя совершенно прямо; но очертанія ихъ выведены зубчатой линіей, при чемъ вершины зубцовъ лежать на линіяхъ, строго параллельныхъ горизонтальному и вертикальному краямъ бумаги.

На фиг. 2 часть промежуточныхъ звеньевъ зубчатыхъ линій удалена, остальные же штрихи оставлены на своихъ мѣстахъ. Уже здѣсь замѣчается легкій наклонъ буквъ.



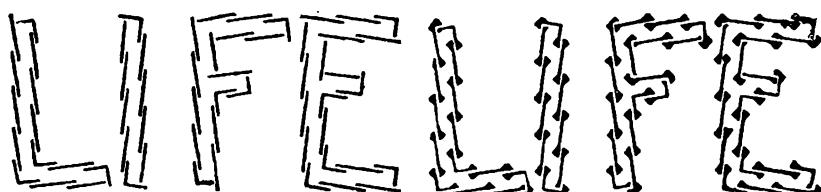
Фиг. 1.



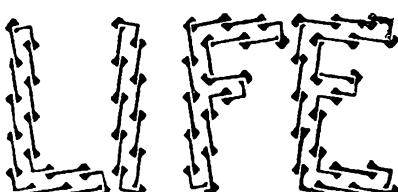
Фиг. 2.

На фиг. 3 каждый штрихъ удлиненъ вдвое.

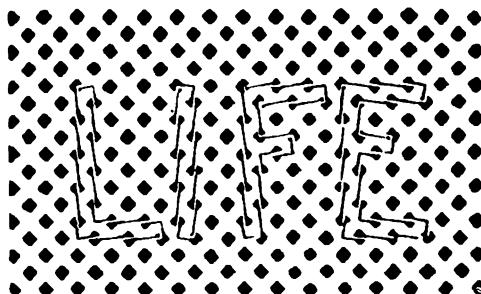
На фиг. 4-й къ концамъ каждого штриха пририсованъ черный треугольникъ. Здѣсь иллюзія выступаетъ уже съ полной отчетливостью.



Фиг. 3.



Фиг. 4.



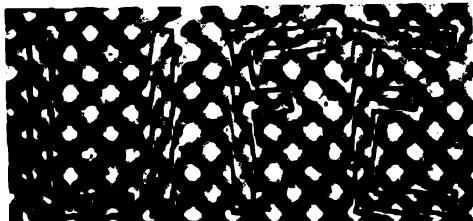
Фиг. 5.

На фиг. 5 все свободное поле между литерами заполнено черными квадратиками, расположеными косыми рядами.

На фиг. 6 промежутки между черными квадратиками заполнены сѣрыми квадратиками — и иллюзія достигаетъ наибольшей разительности.

Фиг. 7 наглядно показываетъ, насколько ослабляется иллюзія съ удаленiemъ кльтчатаого черно-сѣро-блѣаго фона.

Иллюзіи съ концентрическими кругами построены приблизительно по тому же типу. Разница въ томъ, что косые прямолинейные штрихи замѣняютъ здѣсь эксцентричными дугами окружностей большаго ра-



Фиг. 6.

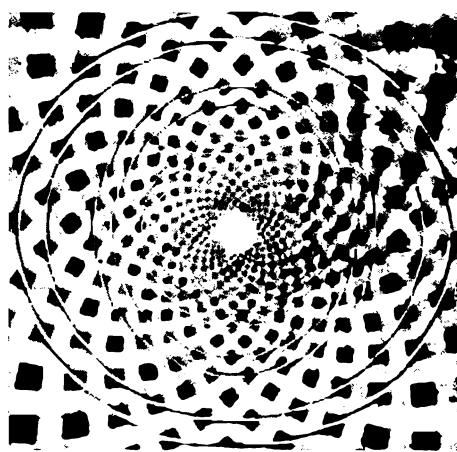


Фиг. 7.

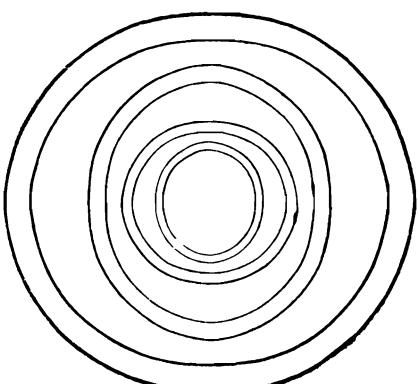
всего доказываютъ приложенные здѣсь рисунки.

На фиг. 8 вы отчетливо видите серию вложенныхъ другъ

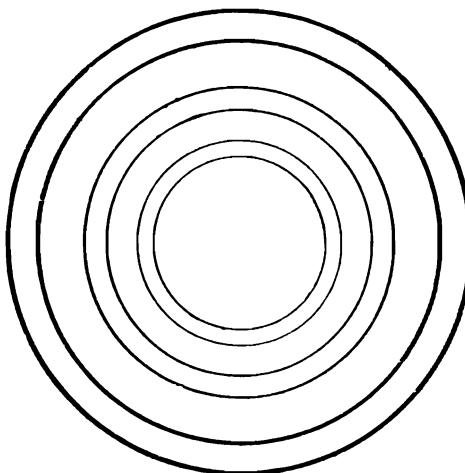
діуса. Отъ направленія этихъ маленькихъ дугъ и зависитъ окончательный эффеクト,—то впечатлѣніе, которое производятъ на насъ концентрическія окружности. Какія необычайныя метаморфозы могутъ при этомъ происходить съ ними, лучше



Фиг. 8.



Фиг. 9.



Фиг. 10.

въ друга сплющенныхъ окружностей, — какъ это изображено на фиг. 9. А между тѣмъ при помоши циркуля легко убѣдиться, что передъ вами рядъ строго - концентрическихъ окружностей, какъ это начертено на фиг. 10.

На фиг. 11 концентрические круги кажутся спиралью, съ концентрическими завитками. На фиг. 12 эти завитки какъ будто становятся съ каждымъ оборо-

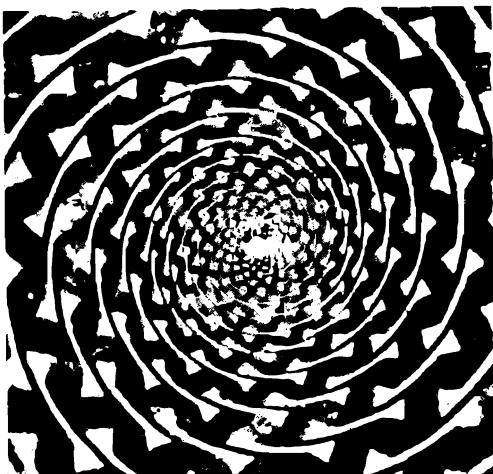
томъ все шире и шире, — чего на самомъ дѣлѣ, конечно, нѣтъ.

Еще оригинальнѣе спираль фиг. 13,—она то разжимается, то суживается, и, глядя на нее, никакъ не можешь себѣ представить, чтобы это были строго-концентрическія окружности.

Самый поразительный эффектъ производить фиг. 14: передъ вами совершенно ясно вырисовывается рядъ квадратовъ съ закругленными углами! А между тѣмъ это опять-таки совершенно правильныя окружности.

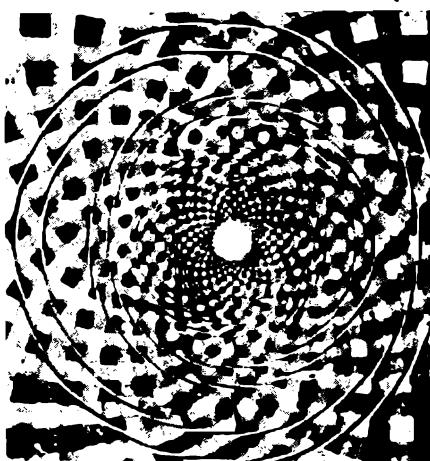
На фиг. 15 концентрическія окружности принимаютъ обликъ какой-то совершенно неправильной, запутанной кривой.

Любопытно отмѣтить двѣ особенности описанныхъ здѣсь оптическихъ иллюзій. Въ противоположность всѣмъ осталь-



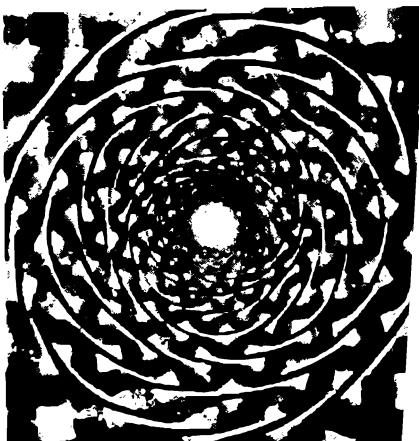
Фиг. 11.

здесь не только не ослабляется при
ніи, но, напротивъ, еще усилив-



Фиг. 13.

а рисунки цѣлые часы,—и спи-
я васъ въ концентрическіе круги.

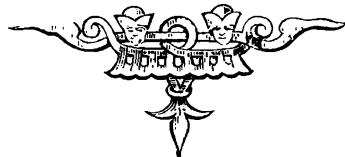


Фиг. 15.

усиленіе эффекта съ приближе-
удаленіи отъ глаза отдалыные

косые штрихи начинаютъ расплываться, уклонъ ихъ стущевается—и основная причина иллюзіи отпадаетъ.

Очень забавно производить слѣдующій опытъ: показавъ кому-нибудь одинъ изъ этихъ рисунковъ, попросить обвести контуры фигуры на прозрачной бумагѣ. Разсматривая потомъ отдѣльно свой собственный чертежъ, рисовавшій положительно не вѣритъ своимъ глазамъ.





Задачи-шутки.

Есть не мало задачь-шутокъ, основанныхъ на такъ называемъ «гипнозѣ» словъ или обозначеній, вѣриѣ же говоря,— на томъ или иномъ «отводѣ глазъ». Постановка вопроса, а затѣмъ «разрѣшеніе» его бывають иногда столь искусно разсчитаны на отвлеченіе вниманія слушателя въ другую сторону, что послѣднему часто бываетъ трудно не поддаться, а хладнокровно сообразить, въ чемъ секретъ. Въ дополненіе къ разнымъ задачамъ-шуткамъ, приведеннымъ нами въ предыдущихъ томахъ настоящей книги, даемъ здѣсь для образца нѣсколько «гипнотическихъ» задачъ.

Задача 23-я.

Искусное размѣщеніе.

Можно ли размѣстить 11 лошадей въ 10-ти стойлахъ такъ, чтобы въ каждомъ стойлѣ было всего по одной лошади?

Всякій скажеть, что невозможно: для одиннадцатой лошади недостанетъ стойла. Но не угодно ли убѣдиться, что при нѣкоторомъ искусствѣ это «вполнѣ возможно».

Въ самомъ дѣлѣ, помѣстимъ временно одиннадцатую лошадь въ первое стойло:

2 л.	3-я	4-я	5-я	6-я	7-я	8-я	9-я	10-я	
									↑

и затѣмъ станемъ помѣщать остальныхъ лошадей по одной въ каждое стойло. Тогда въ первомъ стойлѣ окажутся двѣ лошади, третью лошадь мы помѣстимъ во второе стойло, четвертую—въ третье и т. д. Десятая лошадь займетъ девятое стойло, и останется лишь перевести 11-ую лошадь изъ первого стойла въ свободное десятое.

Рѣшеніе.

Весь прямо ошеломляющій иныхъ эффектъ этой задачи-шутки зиждется на *типиозѣ словъ*, которому почти невозможно не поддаться. Мы такъ увлеклись поисками мѣста для *одиннадцатой* лошади, что совершенно не замѣчаемъ отсутствія *второй* лошади. У насъ есть 1-я, 11-я, 3-я, 4-я, 5-я, 6-я, 7-я, 8-я, 9-я и 10-я лошадь, — но где же 2-я? Ея отсутствие замаскировано цифрой 2 въ первомъ стойлѣ.

Задача 24-я.

Расплатился безъ денегъ.

Въ ресторанѣ заходитъ посѣтитель и требуетъ пива. Офиціантъ приноситъ бутылку и готовъ уже раскупорить, какъ вдругъ посѣтитель передумываетъ.

— Дайте мнѣ лучше лимонаду.

— Извольте-съ. Намъ все единственно. И цѣна та же,— отвѣчаетъ офиціантъ и, унеся пиво, является съ лимонадомъ.

Посѣтитель выпиваетъ лимонадъ и собирается уходить. Его догоняетъ офиціантъ.

— Забыли заплатить-съ!..

— За что?—изумляется посѣтитель.

— За бутылку лимонаду-съ.

— Вы же взяли за нее пиво.

— Тогда извольте заплатить за пиво. Вы и за пиво не заплатили-съ...

— Но вѣдь я не пилъ пива. Вы унесли бутылку нераскупоренной,—невозмутимо отвѣчаетъ посѣтитель, оставляя офицанта въ полномъ недоумѣніи.

Задача 25-я.

Дешевая покупка.

Въ часовой магазинъ заходитъ покупатель и проситъ показать ему дорогие часы. Онъ долго выбираетъ и, наконецъ, останавливаетъ выборъ на солидныхъ дорогихъ часахъ.

— Что стоять?

— Двѣсти рублей.

— Хорошо, я беру ихъ. Заверните.

Покупатель собирается уже платить, но вдругъ взглядъ его падаетъ на изящные серебряные часы.

— А эти сколько у васъ стоять?

— Эти подешевле будутъ: сто рублей!

— Право, они мнѣ больше нравятся. Заверните.

Покупатель платить 100 рублей, береть часы и направляется къ выходу. Но затѣмъ снова возвращается.

— Нѣтъ, я передумалъ: рѣшилъ-таки купить тѣ золотые.

— Какъ угодно. Прикажете завернуть.

— Пожалуйста. Они стоятъ двѣсти?

— Да.

— Сто рублей я уже далъ вамъ?

— Да. Съ васъ причитается еще сто.

— Возьмите вмѣсто нихъ эти серебряные часы: вѣдь я купилъ ихъ у васъ за сто рублей...

Рѣшеніе.

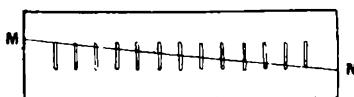
Обѣ задачи, какъ уже сказано, основаны на гипнозѣ словъ. Въ первомъ случаѣ слова «Я не пилъ пива»—кажутся достаточнымъ основаніемъ, чтобы не платить за напитокъ. На са-момъ же дѣлѣ продавцу совершенно безразлично, какое употребленіе вы дѣлаете изъ вещи,—уничтожаете ее или даете ее въ уплату за другую вещь: вы ее такъ или иначе употребили, значитъ, должны за нее платить.

Въ задачѣ сть часами одни и тѣ же сто рублей идутъ въ уплату два раза: разъ—за серебряные часы, и вторично—за золотые.

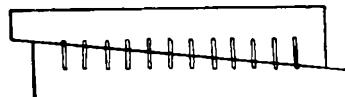
Задача 26-я.

Загадочное исчезновеніе.

Начертите на прямоугольномъ кускѣ картона 13 одинаковыхъ палочекъ, на равномъ разстояніи другъ отъ друга, такъ, какъ показано на фиг. 16-ой. Теперь разрѣжьте прямоугольникъ по косой линіи *MN*, про-



Фиг. 16.



Фиг. 17.

ходящей черезъ верхній конецъ первой палочки и че-резъ нижній конецъ послѣдней. Если затѣмъ вы сдви-нете обѣ половины такъ, какъ показано на фиг. 17, то замѣтите любопытное явленіе: вмѣсто 13 палочекъ перель вами окажется всего 12! Одна палочка исчезла безслѣдно. Куда же она дѣвалась?

Рѣшеніе.

Идея задачь подобнаго рода для нашихъ читателей не нова. Съ ней мы уже встрѣчались во II-ой книгѣ «Въ царствѣ сме-калокъ» при разсмотрѣніи геометрическихъ софизмовъ.

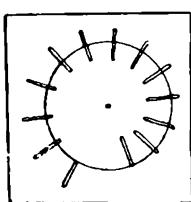
Если вы внимательно разсмотрите оба чертежа и дадите себе трудъ сопоставить длину старыхъ и новыхъ палочекъ, то замѣтите, что новая чуть длиннѣе старыхъ. Тщательное измѣрение убѣдить васъ, а то можно показать и вычислениемъ, что разница въ длине $= \frac{1}{12}$ долѣ старой палочки, и что, слѣдовательно, исчезнувшая 13-я палочка улетучилась не безслѣдно: она словно растворилась въ 12-ти остальныхъ, удлинивъ каждую изъ нихъ на $\frac{1}{12}$ своей длины.

Понять геометрическую причину того, что при этомъ произошло, очень не трудно. Прямая MN и та прямая, которая проходитъ черезъ верхніе концы всѣхъ палочекъ, образуютъ стороны угла, пересѣченный рядомъ параллельныхъ на равныхъ разстояніяхъ другъ отъ друга. Вспомнивъ соответствующую геометрическую теорему, мы поймемъ, что линія MN отсѣкаетъ отъ второй палочки $\frac{1}{12}$ ея длины, отъ третьей $\frac{2}{12}$, отъ четвертой $\frac{3}{12}$ и т. д.

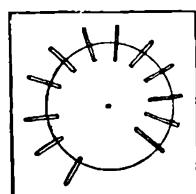
Когда же мы сдвигаемъ обѣ части картона, мы приставляемъ отсѣченный отрѣзокъ каждой палочки (начиная со второй) къ нижней части предыдущей. А такъ какъ каждый отсѣченный отрѣзокъ больше предыдущаго на $\frac{1}{12}$, то каждая палочка вслѣдствіе этой операции должна удлиниться на $\frac{1}{12}$ своей длины, и всѣхъ палочекъ должно получиться 12.

На глазъ это удлиненіе незамѣтно, такъ что исчезновеніе 13-й палочки на первый взглядъ представляется довольно загадочнымъ.

Чтобы усилить эффектъ, можно расположить палочки по кругу, какъ показано на фиг. 18-й. Если вырѣзать внутренний кругъ и укрѣпить его въ центрѣ такъ, чтобы онъ могъ вращаться, то поворотомъ круга на небольшой уголъ мы опять достигаемъ исчезновенія одной палочки (фиг. 19).



Фиг. 18.



Фиг. 19.



Фиг. 20.

Задача 27-я.

Куда дѣвался китаецъ?

На только что разсмотрѣнномъ принципѣ основана остроумная игрушка-задача, изображенная на фиг. 20-й. Вы видите земной шаръ, по краямъ которого художникъ размѣстилъ 13 китайцевъ въ весьма воинственныхъ позахъ. Ентренній дискъ вырѣзанъ и можетъ вращаться вокругъ своего центра. И вотъ, слегка повернувъ этотъ кругъ, вы уничтожаете одного китайца (фиг. 21): вмѣсто прежнихъ 13, передъ вами уже всего 12 сыновъ Небесной Имперіи! Тотъ китаецъ, который находился внутри круга и такъ воинственно наступалъ на своего компа-тюта, безслѣдно улетучился!..



Фиг. 21.

Исчезновение китайца заставило бы васъ долго ломать голову, если бы вы не познакомились съ разсмотрѣнными выше схематическими примѣрами. А теперь дѣло ясно: онъ «растворился» въ дюжинѣ своихъ соотечественниковъ, какъ раньше «растворялась» у насъ простая палочка.

Надо отдать справедливость рисовальщику: не мало потребовалось остроумія и терпѣнія, чтобы достичь такого эффекта!

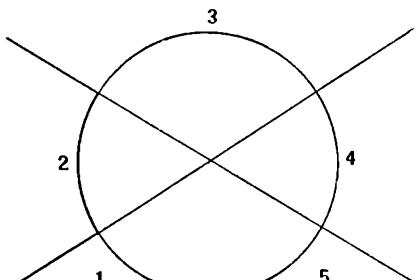
Задача 28-я.

Разрубить подкову.

Двумя ударами топора разрубить подкову на шесть частей, не перемыщая частей послѣ первого удара.

Рѣшеніе.

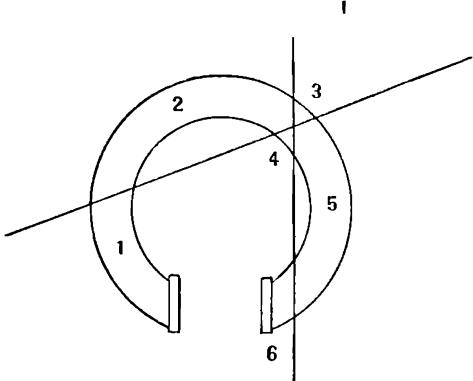
Если вы начертите подкову въ видѣ одиночной дугообразной линіи,—какъ это обыкновенно и дѣлаютъ, то сколько бы вы ни ломали голову, вамъ не удастся разрѣзать ее двумя прямыми болѣе, чѣмъ на 5 частей (фиг. 22).



Фиг. 22.

Другое дѣло, если вы начертите подкову въ видѣ

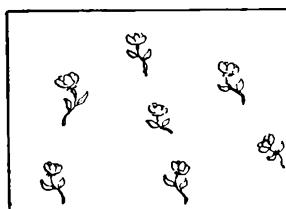
двухъ параллельныхъ кривыхъ,—т. е. дадите фигурѣ ширину, какъ оно и есть на самомъ дѣлѣ. Тогда, послѣ изъ сколькихъ пробъ, вы нападете на вѣрное разрешеніе задачи — разрѣжете подкову двумя прямыми на 6 частей (фиг. 23).



Фиг. 23.

Задача 29-я.

7 розъ.

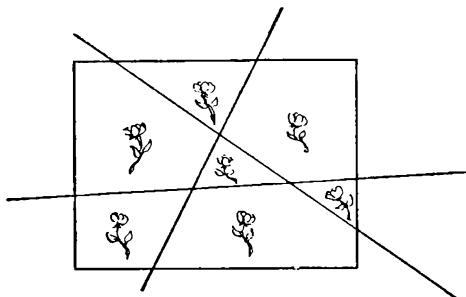


Фиг. 24.

На коврѣ (фиг. 24) изображено 7 розъ. Требуется тремя прямыми линіями разрѣзать коврѣ на семь частей, каждая изъ которыхъ содержала бы по одной розѣ.

Рѣшеніе.

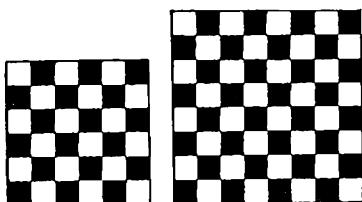
См. фиг. 25-ю.



Фиг. 25.

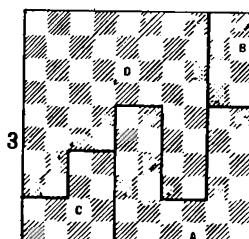
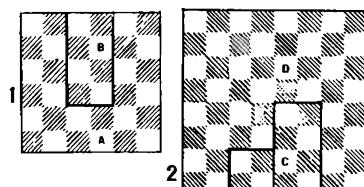
Задача 30-я.**Разрѣзать шахматную доску.**

Даны двѣ шахматныхъ доски: обыкновенная въ 64 клѣтки и другая—въ 36 клѣтокъ (фиг. 26). Требуется каждую изъ нихъ разрѣзать на двѣ части такъ, чтобы изъ всѣхъ полученныхъ 4 частей составить новую шах-



Фиг. 26.

матную доску, содержащую на каждой сторонѣ по 10 клѣтокъ.



Фиг. 26а.

Рѣшеніе.

См. фиг. 26-юа.

Задача 31-я.

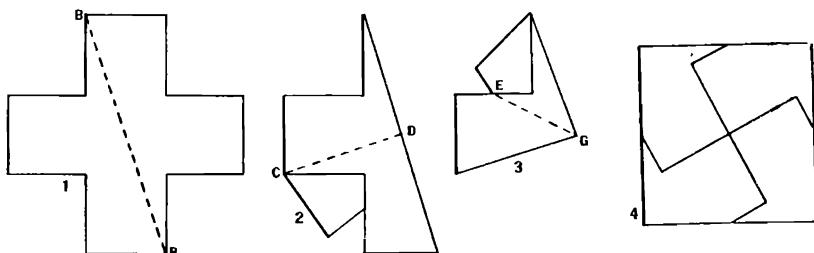
Изъ креста квадратъ.

Намъ уже дважды случалось предлагать эту задачу въ различныхъ варіантахъ (см. «Въ царствѣ смекалки» книга I-я, стр. 110, и книга II-я, стр. 15). Вотъ третій весьма остроумный ея варіантъ:

Разрѣзать бумажный греческій крестъ (прямой и равноконечный) однимъ взмахомъ ножницъ на четыре такихъ одинаковыхъ части, чтобы изъ нихъ можно было сложить квадратъ.

Рѣшеніе.

Задача рѣшается посредствомъ маленькой, но вполнѣ позволяющей уловки: крестъ необходимо *предварительно разрѣзать* два раза и лишь затѣмъ произвести разрѣзъ. Лиція перегиба обозначены на прилагаемыхъ чертежахъ (фиг. 27) пунк-



Фиг. 27.

тиромъ: перегибаютъ сначала по ВВ, потомъ еще разъ по СД. Разрѣзъ производятъ по ЕГ, при чемъ получаются четыре одинаковыхъ фигуры, изъ которыхъ складывается квадратъ.

Подыскать доказательство правильности полученного решенія — предоставляемъ читателю. Это не трудно.

Задача 32-я.

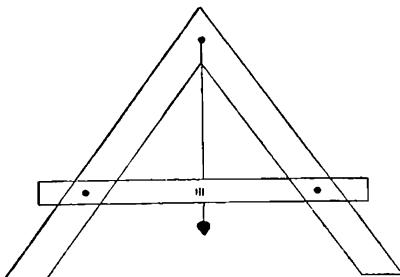
Устроить хозяйственный уровень.

Изъ трехъ тонкихъ, прямыхъ, хорошо выструганныхъ и съ параллельными краями досокъ можно легко построить приборъ, полезный при многихъ домашнихъ столярныхъ, плотничихъ и сельско - хозяйственныхъ работахъ. Приборъ носить название уровня и служить для определенія горизонтальности поверхности въ случаяхъ, когда не требуется слишкомъ большой точности, напримѣръ, при нивелировкѣ почвы на поляхъ и огородахъ и т. д. Приборъ устраивается такъ:

Полосы изъ тонкихъ дощечекъ скрѣпляются вмѣстѣ, какъ указано на figure, образуя треугольникъ съ двумя равными сторонами (равнобедренный). Средняя точка основанія отмѣчена перпендикулярной чертой, а съ противоположной верхушки спускается отвѣсъ (нить съ грузомъ).

Если приборъ помѣщенъ такъ, что нить отвѣса совпадаетъ со средней отмѣткой, то, слѣдовательно, полоса основанія лежитъ горизонтально, будучи перпендикулярной къ линіи отвѣса. Весь приборъ, слѣдовательно, основанъ на томъ, что линія, выходящая изъ вершины и дѣлящая пополамъ основаніе равнобедренного треугольника, перпендикулярна этому основанію.

Въ зависимости отъ длины сторонъ треугольника можно вычислить (или прямо определить опытнымъ путемъ), какъ дѣленія вправо и влѣво отъ средняго можно провести на основаніи такъ, чтобы линія отвѣса, совпадая съ ними, указывала уклоны отъ горизонтальности въ отношеніяхъ 1 на 200, 1 на 100 и т. д.



Фиг. 28.

Синусъ.

Изучающе тригонометрію задають часто такой вопросъ: «изъ понятія о значеніи линії, или, точнѣе,—геометрическаго представліенія тригонометрическихъ отношеній легко понять, откуда произошли *названія* «тангенса» или «секанса», а также соотвѣтственныхъ имъ функций дополнительного угла («котангенсъ» и «косекансъ»). Но откуда взялось слово *синусъ*? На этотъ вопросъ историки математики Канторъ, Финкъ и Кэджори отвѣ чаютъ такъ (хотя Канторъ считаетъ такое рѣшеніе вопроса всетаки сомнительнымъ):

Греки всегда брали полную хорду удвоенной дуги. Индузы, хотя и употребляли въ вычисленіяхъ половину хорды удвоенной дуги (то, что мы называемъ теперь *синусомъ*), но сохранили для этой линіи название полной хорды, *Ziva (джива)*, что въ буквальномъ переводе означаетъ *тестика*,— самое естественное название для хорды.

Произведенія индусовъ дошли вначалъ до насть черезъ арабовъ. Эти послѣдніе изъ *санскритскаго джива* сдѣлали *джива*, слово ничего не значащее по-арабски. Но такъ какъ арабы пишутъ безъ гласныхъ буквъ, а только одни согласныя (гласные у нихъ обозначаются особыми значками, которыя часто опускаются), то съ теченіемъ времени они слово *джива* передѣлали въ арабское *джайбъ*, писавшееся тѣми же согласными и значившее по-арабски *грудь*. Въ такомъ видѣ это слово встрѣчается въ сочиненіи древнѣйшаго арабскаго астронома Аль-Баттани (IX столѣтіе по Р. Х.), написавшаго книгу о движеніи небесныхъ тѣлъ.

Въ двѣнадцатомъ столѣтіи этотъ трудъ былъ переведенъ на латинскій языкъ *Платономъ Тибуртинскимъ*, передавшимъ арабское слово *dschail* дословно латинскимъ *синусъ* (*Sinus*— грудь). Такъ это совершенно не соотвѣтствующее геометрическому представлению слово и удержалось въ математикѣ до нашихъ дней.

Задача 33-я.

Построить приборъ, наглядно поясняющій тригонометрическія линії.

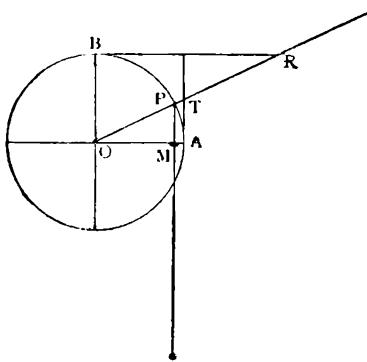
Желающій можетъ заняться на-досугъ устройствомъ рода прибора, наглядно иллюстрирующаго тригонометрическія линіи, представляющія тригонометрическія отношенія. При устройствѣ такого прибора можно руководствоваться нижеслѣдующей общей схемой (см. фиг. 29).

Въ центрѣ O круга укрѣпленъ тонкій стержень (пруть) OR , который можетъ вращаться. Пруть, изображающій касательную, привинченъ къ диску въ точкѣ A . Вдоль этого послѣдняго легко скользить маленький блокъ, помѣченный буквой T . Этотъ блокъ соединенъ со стержнемъ OR такъ, что T обозначаетъ пересѣченіе двухъ линій. Точно также еще маленький блокъ R можетъ скользить вдоль другого касательного тонкаго стержня BR .

Въ мѣстѣ P на единицѣ разстоянія отъ O (т. е. на разстояніи радиуса круга) ввинченъ, или укрѣпленъ какъ либо иначе, другой тоненый стержень PM . Тяжесть на нижнемъ концѣ этого стержня держитъ его постоянно въ вертикальномъ положеніи. Въ свою очередь онъ свободно проходитъ черезъ блокъ, свободно скользящій вдоль OA и который обозначенъ на фиг. 29 буквой M .

Пусть, теперь, стержень OR вращается въ положительномъ направленіи (обратномъ движению часовой стрѣлки); тогда уголъ при O увеличивается, а вмѣстѣ съ тѣмъ:

MP представить соотвѣтственное увеличеніе синуса,
 OM » » уменьшеніе косинуса,
 AT » » увеличеніе тангенса,



Фиг. 29.

<i>BR</i>	представить соотвѣтственное уменьшеніе котангенса,
<i>OT</i>	» » увеличеніе секанса,
<i>OR</i>	» » уменьшеніе косеканса.

Преодолѣвшій небольшія сравнительнно техническія трудности и внесшій возможныя усовершенствованія въ предлагаемую схему можетъ, мы думаемъ, составить себѣ имя и даже заработать, введя въ школу полезное учебное пособіе.

Задача 34-я.

Устроить приборъ для обращенія кругового движенія въ прямолинейное.

Положимъ, что мы ведемъ карандашомъ, касаясь края какого либо кружка, и такимъ образомъ получаемъ окружность. Въ данномъ случаѣ мы пользуемся, значитъ, однимъ кругомъ для полученія другого. Но для полученія окружности и круговъ у насъ есть и другой инструментъ, не круглый самъ по себѣ, а именно—циркуль.

Если необходимо провести прямую линію, то известный геометрическій постулатъ допускаеть употребленіе линейки, что требуетъ прямого края для проведенія прямой линіи, т. е. прямая линія получается какъ копія.

Возможно ли устроить приборъ не прямой самъ по себѣ, который могъ бы вычерчивать прямую линію? Такой приборъ впервые былъ изобрѣтенъ офицеромъ инженернаго корпуса французской арміи Поселье (*Reaumur*) въ 1864 году. Съ тѣхъ поръ изобрѣтались и другие подобные приборы, дающіе прямолинейное движеніе, и притомъ приборы болѣе простого устройства, чѣмъ изобрѣтенный Поселье. Но такъ какъ послѣдній изобрѣтенъ раньше, его слѣдуетъ считать за типъ. Замѣтимъ также, что независимо отъ Поселье тотъ же приборъ былъ изобрѣтенъ русскимъ математикомъ Липкинымъ въ 1868 году.

Прежде чѣмъ разсмотрѣть устройство всего инструмента, разсмотримъ одно его звено (фиг. 30), врачающееся на штиф-

тикъ съ одного конца и съ прикрепленнымъ карандашомъ на другомъ. Карандашъ въ этомъ случаѣ описываетъ окружность.

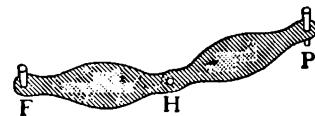
Если два такихъ звена (фиг. 31) соединены въ точкѣ H , а въ точкѣ F прикреплены къ плоскости, точка P можетъ двигаться всячески, ея путь неопределенъ. Число звеньевъ должно быть нечетное, чтобы дать опре-



Фиг. 30.

дѣленное движеніе.

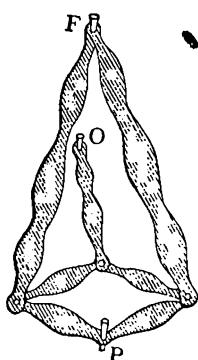
Если систему изъ трехъ звеньевъ прикрепить въ двухъ



Фиг. 31.

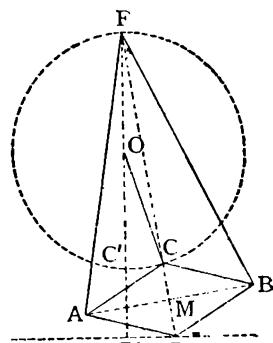
концахъ, конецъ средняго звена описаетъ опредѣленную кривую—скажемъ петлю. Система изъ пяти звеньевъ уже можетъ дать искомое прямолинейное движеніе. Но аппаратъ Поселье имѣеть семь звеньевъ.

Такой приборъ, какой угодно величины, можетъ быть сдѣланъ каждымъ. Звенья можно вырѣзать изъ картона и скрѣпить ихъ толстыми булавками (см. фиг. 32). Концы F и O



Фиг. 32.

(фиг. 32) можно прикрепить къ классной доскѣ, а въ P укрѣпить кусокъ карандаша. Такимъ образомъ можно получить полезное и интересное приспособленіе къ уроку геометріи. Фигура 33-я даетъ діаграмму аппарата, изображенаго на фиг. 32.



Фиг. 33.

Здѣсь $FA = FB$. Во всѣхъ положеніяхъ $APBC$ есть, очевидно, ромбъ. F и O прикреплены въ точкахъ, разстояніе между которыми равно OC . Въ такомъ случаѣ C двигается по дугѣ круга, центръ которого есть O . — A и B двигаются по дугѣ, имѣющей центромъ F . Остается показать, что P двигается по прямой линіи.

Проведемъ прямую PP' перпендикулярно къ FO . Уголь FCC' , вписаный въ полукругъ, есть прямой. Значитъ треугольники $FP'P$ и $F'C'C$, имѣющіе общій уголъ F , подобны.

Слѣдовательно, $FP : FP' = FC' : FC$

$$\text{и } FP \cdot FC = FP' \cdot FC'. \quad .(1)$$

Точки F , C и P , каждая въ отдѣльности, находятся на равномъ разстояніи оть A и B , а потому, значитъ, лежать на одной и той же прямой линіи. Діагонали ромба $APBC$, какъ позѣстно, взаимно перпендикулярны и въ точкѣ пересѣченія дѣлятся пополамъ. Отсюда

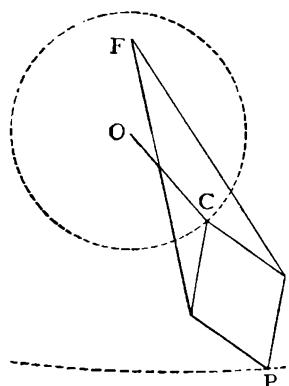
$$\begin{aligned} FB^2 &= FM^2 + MB^2 \\ PB^2 &= MP^2 + MB^2 \\ FB^2 - PB^2 &= FM^2 - MP^2 \\ &= (FM + MP)(FM - MP) \\ &= FP \cdot FC. \quad (2) \end{aligned}$$

Изъ (1) и (2) заключаемъ, что $FP' \cdot FC' = EP^2 - FB^2$.

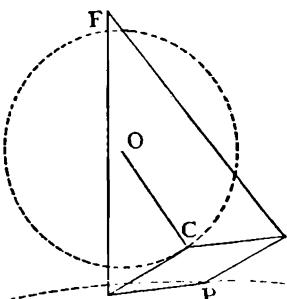
Но при движениіи прибора FC' , FB и PB всѣ остаются постоянными; слѣдовательно, FP' тоже постоянно. Это значитъ, что P , проекція точки P на FO , есть всегда одна и та же точка. Или, другими словами, P движется по *прямой линіи* (перпендикулярной къ FO).

Если разстояніе между двумя означенными точками, F и O , сдѣлать меньше длины звена OC , P будетъ двидаться по дугѣ круга, вогнутой по направлению къ O (фиг. 34). Такъ какъ $OC - OF$ приближается къ нулю,

какъ къ предѣлу, радиусъ дуги, вычерчиваемой P , увеличивается безпредѣльно. Если OF сдѣлать больше, чѣмъ OC , то P будетъ описывать дугу, выпуклую относи-



Фиг. 34.



Фиг. 35.

тельно O (фиг. 35). Чѣмъ меньше $OF - OC$, тѣмъ болѣе радиусъ дуги, означенной черезъ P .

Отсюда видно, что этотъ небольшой приборъ можетъ быть употребленъ для описанія дуги круга съ огромнымъ радиусомъ и съ центромъ дуги на противоположной сторонѣ отъ инструмента.

Прямая линія—«простейшая кривая» математиковъ — лежитъ, такъ сказать, между двумя такими, означенными выше, дугами, и есть предельная форма каждой изъ нихъ.

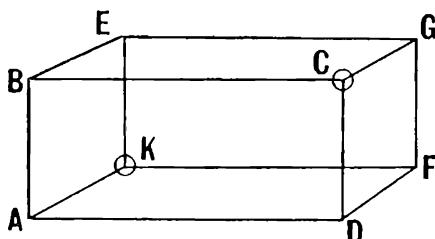
Приборы подобного рода обладаютъ многими интересными особенностями. Дальнѣйшей разработкой идеи Поселье занимался известный математикъ Сильвестеръ. А. В. Кемпе (Кемп) въ 1877 году издалъ небольшую книгу, посвященную этому предмету, подъ заглавиемъ *How to draw a straight line* («Какъ провести прямую линію»). Онъ же доказываетъ, что съ помощью подобныхъ сочиненій звеневъ можно вообще вычертить любую такъ называемую алгебраическую кривую.

Читатель навѣрное не постыдится на насъ, если самъ займется устройствомъ описанного прибора, имѣющаго связь съ существеннѣйшими основами геометріи.

Задача 35-я.

О паукѣ и мухѣ.

На потолкѣ въ углу *C* комнаты (фиг. 36) сидитъ паукъ, а на полу, въ противоположномъ углу *K* —



Фиг. 36.

муха. Какой путь долженъ избрать паукъ, чтобы добраться до мухи по кратчайшему разстоянію?

Рѣшеніе.

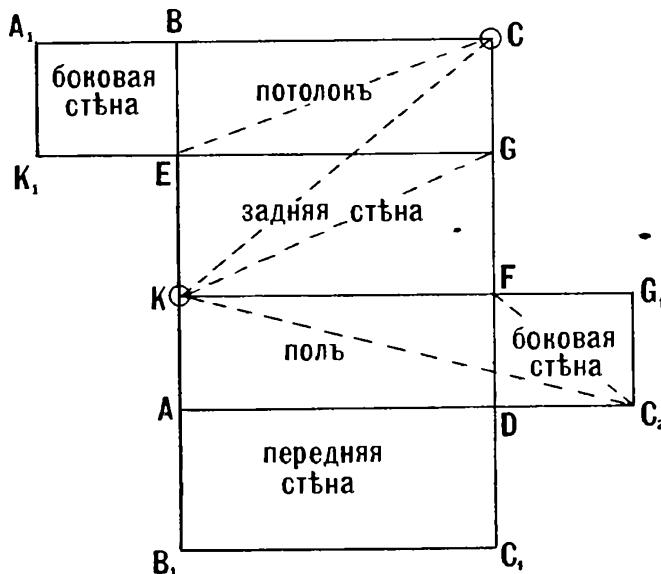
Съ первого взгляда кажется яснымъ, что паукъ долженъ пробѣжать потолокъ по діагонали *CE* и затѣмъ спуститься къ мухѣ по ребру *EK*—(1-й путь).

Поразмысливши, мы найдемъ для паука и другой «кратчайшій» путь: онъ можетъ пробѣжать боковую стѣну по діагонали *CF* и подобраться къ жертвѣ вдоль *FK*—(2-й путь).

И, наконецъ,—наукъ могъ бы пойти по *CG* и по діагонали *GK*—(3-й путь).

Какой же изъ этихъ трехъ путей является, дѣйствительно, кратчайшимъ?

Оказывается, что ни тотъ, ни другой, ни третій. Есть еще болѣе короткіе пути, и мы займемся ихъ разысканіемъ.



Фиг. 37.

Для этого развернемъ параллелопипедъ, изображающій нашу комнату, на плоскость. Получимъ чертежъ, изображенный фиг. 37-ой. Паукъ сидить въ точкѣ *C*, а муха въ точкѣ *K*.

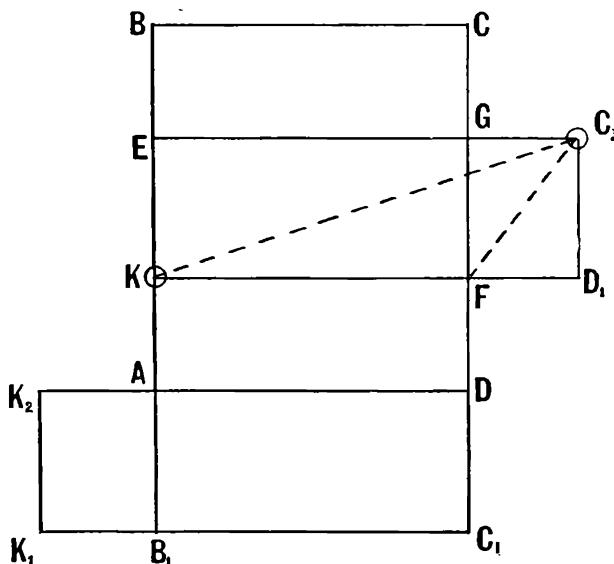
Теперь мы ясно видимъ, что путь *CEK*, который въ не-развернутомъ чертежѣ казался намъ кратчайшимъ, на самомъ

дѣлѣ не является таковыиъ. Стоитъ соединить точки C и K прямой линіей, чтобы получить замѣтно болѣе короткій путь. Этотъ новый путь будетъ также короче и пути CGK , какъ видно изъ чертежа.

Далѣе, если предположить, что паукъ сидить въ точкѣ C_2 (также отвѣчающей углу C нашего параллелопипеда), то C_2FK будетъ путь, обозначенный нами выше, какъ «2-ї путь». Ясно, что онъ больше прямого пути C_2K .

Мы узнали, слѣдовательно, уже два «кратчайшихъ» пути CK и C_2K .

Но это еще не все: есть и третій. Чтобы найти его, развернемъ комнату, какъ показано на фиг. 38-й. Помѣстивъ



Фиг. 38.

мысленно паука въ точку C_3 , мы увидимъ, что путь C_3FK (отвѣчающій пути CFK на нашемъ параллелопипедѣ) длиннѣе прямого пути KC_3 .

Остается теперь решить вопросъ: какой же изъ этихъ трехъ новыхъ путей будетъ самымъ короткимъ: KC , KC_2 или KC_3 ?

Оказывается, что это зависитъ отъ относительныхъ размѣровъ комнаты въ длину, ширину и высоту,—какъ легко видѣть изъ слѣдующаго.

Обозначимъ длину комнаты AD черезъ a , высоту AB черезъ b и ширину AK черезъ c . Тогда изъ черт. 37 и 38 имѣемъ.

$$KC = \sqrt{KF^2 + CF^2} = \sqrt{a^2 + (b+c)^2}$$

$$KC_2 = \sqrt{AK^2 + AC_2^2} = \sqrt{c^2 + (a+b)^2}$$

$$KC_3 = \sqrt{KD^2 + C_3D_1^2} = \sqrt{b^2 + (a+c)^2}$$

Сравнивая между собой подрадикальныя количества, мы увидимъ по раскрытии скобокъ, что они отличаются другъ отъ друга лишь членами

$$2bc, 2ab \text{ и } 2ac;$$

отъ соотношения этихъ произведеній и зависятъ сравнительныя длины линій KC , KC_2 и KC_3 .

Для всѣхъ три произведеній на $2abc$, получимъ

$$\frac{1}{a} : \frac{1}{c} \text{ и } \frac{1}{b}$$

Отсюда видно, что если $a > b$ и $a > c$, то кратчайшимъ путемъ будетъ KC .

Если $b > a$ и $a > c$, кратчайшій путь KC_2 , и если $c > b$ и $c > a$, кратчайшій путь KC_3 .

Мы видимъ, что задача о паукѣ и мухѣ оказалась гораздо сложнѣе, чѣмъ можно было думать съ первого взгляда. Читатель, можетъ быть, полюбопытствуетъ узнать, какъ сами пауки рѣшаютъ эту задачу. Къ сожалѣнію, намъ никогда не приходилось наблюдать пауковъ при такихъ обстоятельствахъ, да и болѣе чѣмъ сомнительно, чтобы паукъ могъ замѣтить муху изъ одного угла комнаты въ другомъ.

Объясненіе симметріи посредствомъ сложенія бумаги.

Простое приспособленіе даетъ возможность начинающимъ получить понятіе о симметріи съ вѣрностью и правильностью, какихъ не дастъ никакое словесное объясненіе.

Предложите каждому взять листъ вощеной (такъ называемая калька), или проклеенной, бумаги, сложить ее одинъ разъ, затѣмъ снова выпрямить, быстро начертить чернилами на одной половинѣ какую нибудь фигуру и быстро, чтобы чернила не успѣли просохнуть, сложить опять вмѣстѣ. Рисунокъ на одной сторонѣ и отпечатокъ его на другой будутъ симметричны до мельчайшихъ подробностей, при чемъ сгибъ бумаги и есть таъ называемая ось симметрии.

Еще: сложите бумагу въ двѣ перпендикулярныя складки (четверо—вдоль и поперекъ). Въ одной изъ полученныхъ «четвертей» куска бумаги нарисуйте фигуру такъ, чтобы два конца ея упирались каждый въ одинъ сгибъ. Быстро вновь сложите бумагу такъ, чтобы получился отпечатокъ въ каждомъ изъ остальныхъ квадратовъ. Полученная замкнутая фигура будетъ симметрична по отношенію къ пересѣченію сгибовъ, какъ ея центру.

Вместо простыхъ чернилъ еще лучше чертить такъ называемыми «копировальными» чернилами или копировальнымъ карандашомъ и, перегнувъ бумагу, смочить ее.

Т. Сундаре Роу, въ своемъ труде «Геометрическія упражненія съ кускомъ бумаги¹⁾», указалъ, какъ можно строить очень много фигуръ плоской геометріи съ помощью перегибания бумаги. Здѣсь же находятся прекрасныя изображенія нѣкоторыхъ правильныхъ многоугольниковъ, а также даются способы определенія точекъ нѣкоторыхъ кривыхъ высшаго порядка на плоскостяхъ.



¹⁾ Есть въ переводе на русскій языкъ въ изданіи одесскаго книгоиздательства «Mathesis».



О пространствѣ четырехъ измѣреній.

Редакція научнаго американскаго журнала «*Scientific American*» припila въ голову счастливая мысль объявить всемирный конкурсъ на сописаніе преміи въ 500 долларовъ (около 1000 руб. на наши деньги). Эта довольно значительная премія выдавалась за наилучшую представленную редакціи статью о четвертомъ измѣреніи, при чёмъ такая статья, не теряя въ научности, должна была быть по возможности *общедоступна* по изложенію и невелика по размѣрамъ (не болѣе обыкновеннаго печатнаго листа). Въ качествѣ судей представляемыхъ работъ были приглашены изг҃естные ученые и профессора.

Въ результатѣ конкурса — въ іюлѣ 1909 г. въ «*Scientific American*» были напечатаны о четвертомъ измѣренії три замѣчательныхъ,увѣнчанныхъ преміями и почетными отзывами, статьи, принадлежащія Грагаму Денби Фичу (Graham Demby Fitch), Ф. К. Ферри (F. C. Ferry) и Карлу А. Ричмонду (Carl A. Richmond). Приводимъ ниже переводъ этихъ трехъ статей, нисколько не сомнѣваясь, что чтеніе ихъ доставить живѣйшее удовольствіе каждому, кто «Въ царствѣ смекалки» ищетъ не одного только забавнаго «препровожденія времени».

Статьи эти, взаимно дополняющія и освѣщающія одна другую, точно также прекрасно развиваются и дополняютъ то, что

сказано уже нами о четвертомъ измѣреніи во второй нашей книгѣ. Читатель легко убѣдится самъ, что для чтенія ихъ не требуется никакой особой математической подготовки, кромѣ пониманія самыхъ элементарныхъ основъ геометріи. Можно сказать, пожалуй, что приступить къ чтенію этихъ статей и вполнѣ овладѣть ихъ содержаніемъ будетъ легко, если уяснить себѣ что такое точка, прямая линія, квадратъ и кубъ, и запомнить принятые въ геометріи названія элементовъ, входящихъ въ эти фигуры. Рассужденіе К. А. Ричмонда требуетъ также понятія объ уравненіяхъ. Вотъ и все, что требуется для того, чтобы преодолѣть нижеслѣдующія страницы и вмѣстѣ съ тѣмъ сразу поразительно раздвинуть и углубить свое пониманіе геометрическихъ основъ и взглядовъ на ученіе о пространствѣ вообще. Въ самой доступной и, можно сказать, наглядной формѣ математика соприкасается здѣсь съ тончайшими отвлечениями философіи и съ теоріей познанія въ частности. Вотъ почему кажется вполнѣ умѣстнымъ въ концѣ этого отдѣла помѣстить небольшіе отрывки изъ «Критики чистаго разума» Канта, въ которыхъ излагаются взгляды этого величайшаго мыслителя всѣхъ временъ на пространство, а также на время. Рассужденіе объ этомъ послѣднемъ не входитъ прямо въ нашу задачу. Но разъ «царство смекалки» приводить настѣнѣ къ области философіи познанія, то было бы упущеніемъ не упомянуть кстати, паряду съ пространствомъ, и о времени, какъ категоріи нашего познанія. Для дополненія и разъясненія отрывковъ изъ Канта приводимъ также два параграфа изъ трактата Н. Н. Шиллера «Значеніе понятий о «силѣ» и о «массѣ». Это небольшое глубоко ученое сочиненіе, появившееся первоначально въ «Киевскихъ Университетскихъ Извѣстіяхъ» въ 1898 году, мы настойчиво рекомендовали бы для прочтенія всякому желающему расширить свой естественнонаучный кругозоръ. Почтемъ себя удовлетворенными, если приведенные отрывки побудятъ кого-либо къ чтенію полныхъ сочиненій.

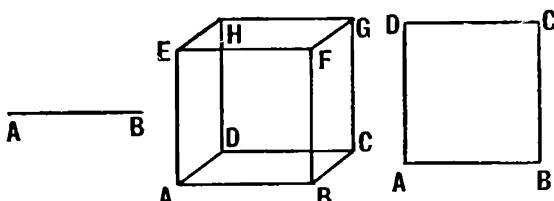
Въ заключеніе этого небольшого вступленія въ настоящій отдѣлъ прибавимъ, что о «четвертомъ измѣреніи» и о «пространствѣ четвертаго измѣренія» разсѣяно въ нашемъ обществѣ довольно много и довольно таки смутныхъ, а часто мистическихъ

и просто нелѣпыхъ толковъ и представлений. Появляющіяся на этотъ счетъ книги и брошюры обыкновенно еще болѣе сбиваются читателя съ толку... Задача истиннаго знанія состоитъ прежде всего въ томъ, чтобы въ область мрака и тумана внести лучи свѣта и во все вникающей трезвой мысли. Быть можетъ, многія вещи теряютъ при этомъ значительную часть своей мистической «прелести» и «тайственности», по несомнѣнно, что они выигрываютъ въ смыслѣ остроумія, ясности и простоты.

О четвертомъ измѣреніи.

(*F. E. Ferry*).

Ученикъ обыкновенно знакомится съ линейными мѣрами, затѣмъ съ квадратными и, наконецъ, съ кубическими мѣрами, или мѣрами тѣлъ. Онъ усваиваетъ ихъ себѣ соотвѣтственно, какъ «измѣренія длины», затѣмъ «мѣры площадей, или поверхностей, которыя зависятъ отъ длины и ширины, взятыхъ вмѣстѣ», и, наконецъ, «мѣры объемовъ, или тѣлъ, которыя зависятъ отъ длины, ширины и высоты, взятыхъ вмѣстѣ». Первое заключаетъ въ себѣ одно измѣреніе — длину; второе — два



Фиг. 39.

взаимно-перпендикулярныхъ измѣренія — длину и ширину, перемноженныхъ одно на другое, и третье — три измѣренія, каждое перпендикулярное двумъ другимъ — длину, ширину и высоту, всѣ взаимно перемноженные. Пусть единицы этихъ трехъ родовъ измѣренія (напримѣръ, футъ, квадратный футъ и кубическая футъ) будутъ изображены линіей AB , квадратомъ $ABCD$ съ той же линіей, какъ стороной, и кубомъ $ABCD-G$ съ той же линіей (ребромъ) и тѣмъ же квадратомъ, какъ основаниемъ (фиг. 39).

Единица AB можетъ быть рассматриваема, какъ составленная изъ безконечно большого числа M точекъ, непрерывно слѣдующихъ одна за другой отъ A къ B . Квадратъ $ABCD$ въ такомъ случаѣ содержитъ $M \times M = M^2$ точекъ, а кубъ $ABCD-G$ содержитъ $M \times M \times M = M^3$ точекъ. Можно идти отъ одной точки на AB ко всякой другой точкѣ въ ней, придерживаясь только одного принятаго направлениія по AB . Точно также, отъ одной какой-нибудь точки ко всякой другой въ $ABCD$ можно достичь, придерживаясь двухъ направлений, опредѣленныхъ линіями, ограничивающими квадратъ. Точно также въ $ABCD-G$ любая точка достигается изъ начальной движеніемъ въ трехъ направленияхъ, опредѣляемыхъ 3-мя ребрами куба, выходящими изъ одной точки (вершины куба). Отсюда, въ зависимости отъ движенія отъ одной точки до другой, первая единица будетъ однозначная, вторая—двухзначная, третья—трехзначная.

Человѣкъ не можетъ сдѣлать движенія, которое не могло бы разложиться по тремъ взаимно-перпендикулярнымъ направлениямъ. Онъ не можетъ достигнуть никакого мѣста иначе, какъ идя на сѣверъ или югъ, западъ или востокъ, а также вверхъ или внизъ. Онъ не можетъ найти ни одной точки въ комнатѣ, которой не могъ бы достигнуть движеніемъ въ направленияхъ длины, ширины и высоты комнаты. Зрѣніе различаетъ правильно два измѣренія, ширину и высоту видимаго предмета, между тѣмъ какъ третье измѣреніе, разстояніе отъ предмета, опредѣляется посредствомъ мускульного поворота глазъ для сосредоточенія ихъ на немъ. Нѣть, казалось бы, смысла требовать четвертаго направлениія, перпендикулярнаго къ тремъ упомянутымъ. Фактически весь человѣческій опытъ заставляетъ насть удовлетворяться тремя измѣреніями.

Оставляя опытъ въ сторонѣ и размышляя всецѣло по аналогіи, четвертое измѣреніе вводится съ помощью такого разсужденія: четырехмѣрное измѣреніе зависитъ отъ длины, ширины, высоты и четвертаго измѣренія, взаимно переносимыхъ. Оно заключаетъ въ себѣ четыре линейныхъ измѣренія, каждое изъ которыхъ перпендикулярно къ тремъ остальнымъ. Слѣдовательно, четвертое измѣреніе составляетъ прямой уголъ съ каждымъ изъ трехъ измѣреній трехмѣрнаго пространства. Его единица должна

имѣть AB , какъ ребро, квадратъ $ABCD$, какъ грань, и кубъ $ABCD-G$, какъ основаніе. Онъ содержитъ $M \times M \times M \times M = M^4$ точекъ. Переходъ отъ одной точки ко всякой другой точкѣ въ этомъ пространствѣ 4-хъ измѣреній возможенъ при движениіи въ четырехъ направленияхъ, опредѣляемыхъ этимъ 4-мя линіями.

Квадратъ $ABCD$ (фиг. 39) можетъ быть образованъ линіей AB , — передвиженіемъ AB съ ея M точками на разстояніе въ одинъ футъ въ направлениіи, перпендикулярномъ къ одному измѣренію AB . Всякая точка AB въ этомъ движениіи описывается линію, и $ABCD$ содержитъ, следовательно, M линій, такъ же, какъ M^2 точекъ. Кубъ $ABCD-G$ образуется квадратомъ $ABCD$ при движениіи его на разстояніи въ одинъ футъ въ направлениіи, перпендикулярномъ къ его двумъ измѣреніямъ. M линій и M^2 точекъ квадрата описываютъ соотвѣтственно M квадратовъ и M^2 линій. Согласно этому $ABCD-G$ содержитъ M квадратовъ, M^2 линій и M^3 точекъ. Подобнымъ же образомъ, четырехмѣрная единица получается изъ куба $ABCD-G$ при движениіи его на разстояніе одного фута въ направлениіи, перпендикулярномъ къ каждому изъ его трехъ измѣреній, т. е. «въ направлениіи четвертаго измѣренія». Его M кубовъ, M^2 линій и M^3 точекъ описываютъ при этомъ соотвѣтственно M кубовъ, M^2 квадратовъ и M^3 линій.

Согласно съ такимъ опредѣленіемъ единица четвертаго измѣренія содержитъ M кубовъ, M^2 квадратовъ, M^3 линій и M^4 точекъ.

Разматривая предѣлы единицъ, мы видимъ, что AB имѣть предѣлами двѣ точки. $ABCD$ имѣть такихъ предѣльныхъ точекъ (вершинъ квадрата) четыре; $ABCD-G$ имѣть такихъ точекъ (вершинъ куба) восемь — четыре отъ начального и 4 отъ конечного положеній двигающагося квадрата. Наконецъ, для четырехмѣрной единицы такихъ предѣльныхъ точекъ должно получиться 16 (изъ нихъ 8 отъ начального и 8 отъ конечного положенія перемѣстившагося куба).

Для предѣльныхъ линій мѣръ получимъ: AB имѣть одну линію (или — она сама по себѣ одна), $ABCD$ ограниченъ четырьмя линіями (стороны квадрата), $ABCD-G$ ограниченъ двѣю надцатью ребрами (по четыре отъ каждого начального и окон-

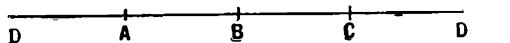
чательного положеній двигающагося квадрата и четыре, описанныя четырьмя вершинами перемѣстившагося квадрата).

Наконецъ, для четырехмѣрной единицы число ограничивающихъ ея линій (реберъ) равно 32, а именно: по 12 реберъ даетъ каждое начальное и конечное положенія перемѣстившагося куба, да еще 8 реберъ опишутъ 8 точекъ (вершинъ) перемѣстившагося въ 4-е измѣреніе куба.

Точно также для числа ограничивающихъ мѣры *квадратныхъ граней* имѣемъ: $ABCD$ самъ по себѣ составляетъ одинъ квадратъ. Кубъ $ABCD-G$ имѣеть 6 такихъ квадратовъ-граней (2 квадрата отъ начального и конечнаго положеній перемѣстившагося квадрата и 4 квадрата описаны его сторонами при перемѣщеніи). Наконецъ, 4-мѣрная единица такихъ квадратныхъ граней имѣеть 24 (12 квадратовъ отъ начального и конечнаго положеній куба да его 12 реберъ опишутъ еще 12 квадратовъ).

Въ концѣ концовъ, для числа ограничивающихъ мѣры *кубовъ* имѣемъ: $ABCD-G$ самъ по себѣ одинъ кубъ, а четырехмѣрная единица имѣеть восемь предѣльныхъ кубовъ (по одному отъ начального и конечнаго положеній движущагося куба да 6 кубовъ, описанныхъ гранями движущагося по направлению 4-го измѣренія куба).

Если линіи, ограничивающія квадратъ $ABCD$, предположить сдѣланными изъ сплошной проволоки и разрѣзать эту проволоку въ D , то эти линіи можно, очевидно, тогда разогнуть всѣ вдоль по направлению AB , образуя такимъ образомъ одномѣрную фигуру (фиг. 40), равную четыремъ линейнымъ единицамъ.

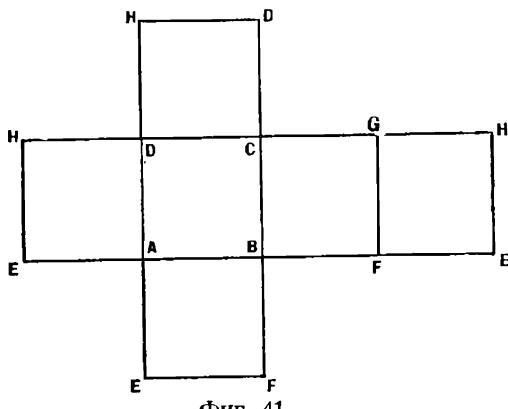


Фиг. 40.

Получится по линейной единицѣ по обѣ стороны AB да еще вѣхъ ихъ линейная единица CD съ какой либо стороны (у насъ справа).

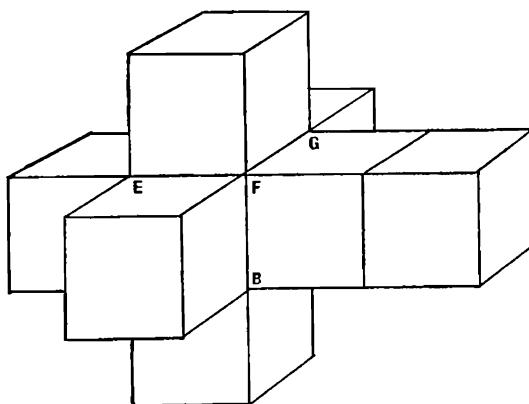
Если въ кубѣ $ABCD-G$ предположить квадратныя его грани сдѣланными изъ пластиночъ олова, и эти пластиночки обрѣзать вдоль линій EF , GH , HE , AE , BF , CG и DH , то квадратныя грани ихъ могутъ быть сложены такъ, чтобы образовать одну двухмѣрную фигуру изъ шести квадратовъ. Квадратъ

$ABCD$ имѣть по квадрату на каждой своей сторонѣ да кромѣ того одинъ, $EFGH$, виѣ этихъ съ какой-либо стороны (фиг. 41).



Фиг. 41.

Точно также, если въ четырехмѣрной единицѣ представить ея предѣльные кубы сдѣланными изъ сплошного дерева, и это дерево обрѣзать затѣмъ въ соответствующихъ плоскостяхъ, то кубы могутъ быть сложены такъ, чтобы образовать, по аналогии съ предыдущимъ, трехмѣрную фигуру изъ восьми кубовъ. Кубъ $ABCD-G$ (центральный) имѣетъ по кубу на каждой своей сторонѣ и кромѣ того одинъ кубъ сбоку, виѣ его сторонъ



Фиг. 42.

(фиг. 42). Эти восемь кубовъ, образуя теперь трехмѣрную фигуру, составляли, какъ мы предполагаемъ, какую-то поверхность, ограничивающую четырехмѣрную единицу.

Въ слѣдующихъ табличкахъ сдѣлана сводка результатовъ, полученныхъ выше для объема и границъ четырехъ рассматриваемыхъ здесь единицъ:

Объемы

	Точекъ.	Линій.	Квадратовъ.	Кубовъ.
Одномѣрная единица	M	1	0	0
Двухмѣрная единица . . .	M^2	M	1	0
Трехмѣрная единица . . .	M^3	M^2	M	1
Четырехмѣрная единица .	M^4	M^3	M^2	M

Границы

	Точекъ.	Линій.	Квадратовъ.	Кубовъ.
Одномѣрная единица . . .	2	1	0	0
Двухмѣрная единица . . .	4	4	1	0
Трехмѣрная единица . . .	8	12	6	1
Четырехмѣрная единица .	16	32	24	8

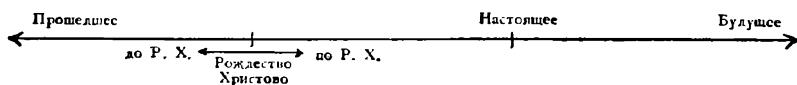
Рассуждая совершенно подобно предыдущему, можно перейти отъ разсмотрѣнныхъ единицъ къ единицамъ пяти и болѣе измѣреній.

Если одномѣрную единицу продолжить безконечно вправо отъ B и влѣво отъ A такъ, что ея длина сдѣляется больше, чѣмъ можно обозначить какимъ угодно числомъ,—она будетъ представлять одномѣрное пространство вообще. Такимъ же образомъ, безконечно большое продолженіе по всѣмъ измѣреніямъ другихъ единицъ дасть соотвѣтственное представленіе о двухмѣрномъ, трехмѣрномъ и четырехмѣрномъ пространствахъ.

Одномѣрная единица выдѣлена изъ остального одномѣрного пространства, въ которомъ она лежитъ, двумя точками. Двухмѣрная единица — отъ остального ея двухмѣрного пространства отдѣлена четырьмя линіями. Трехмѣрная единица выдѣляется изъ остального ея трехмѣрного пространства шестью площадями—квадратами; и, наконецъ, четырехмѣрная единица выдѣляется изъ остального четырехмѣрного пространства (сверхпространства), въ которомъ она лежитъ, восемью кубами.

Чтобы получить замкнутую фигуру какого-либо измѣренія въ пространствѣ того же измѣренія, требуется: въ одномѣрномъ пространствѣ двѣ точки, въ двухмѣрномъ — по крайней мѣрѣ три линіи, въ трехмѣрномъ — по крайней мѣрѣ четыре плоскости, въ четырехмѣрномъ — по крайней мѣрѣ пять трехмѣрныхъ пространствъ.

То, что говорилось о единицахъ различныхъ измѣреній, относится и къ соответствующимъ пространствамъ. Отъ каждой точки можно перейти къ другой точкѣ въ томъ же пространствѣ движениемъ въ столькихъ опредѣленныхъ направленияхъ, перпендикулярныхъ каждое къ остальнымъ, сколько измѣреній имѣеть данное пространство. Время представляеть одномѣрное пространство, какъ какъ оно продолжается только въ одномъ направлении отъ бесконечного отдаленія прошедшаго къ бесконечному разстоянію будущаго (фиг. 43). Настоящее есть точка,



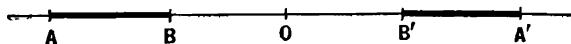
Фиг. 43.

текущая по времени (или допускающая время скользить мимо себя) съ равномѣрной скоростью; и каждая точка во времени можетъ быть достигнута движениемъ черезъ опредѣленное пространство (въ годахъ, мѣсяцахъ и т. д.), исходя отъ напередъ избранной известной точки (напр. отъ Р. Х.).

Каждая часть земной поверхности, рассматриваемая какъ плоскость, представляетъ часть двухмѣрного пространства, а два принятыхъ здѣсь направления суть широта и долгота. Иллюстраціей трехмѣрного пространства служитъ то пространство (по понятіямъ человѣческимъ), въ которомъ находится вселенная. Для четырехмѣрного пространства у человѣка никакихъ иллюстрацій и наглядныхъ представлений нѣть.

Если двѣ линіи, AB и $B'A'$, въ томъ же самомъ одномѣрномъ пространствѣ симметричны относительно точки O того же пространства (фиг. 44), то AB не можетъ передвинуться въ этомъ же пространствѣ такъ, чтобы *соответствующія* одновременно точки совпали (A съ A' , B съ B' и т. д.). Чтобы достигнуть такого

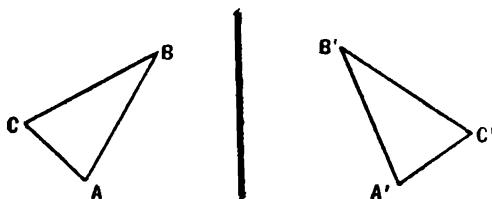
совпаденія, необходимо вращать AB черезъ двухмѣрное пространство около O , какъ центра; или, говоря грубо, AB должна



Фиг. 44.

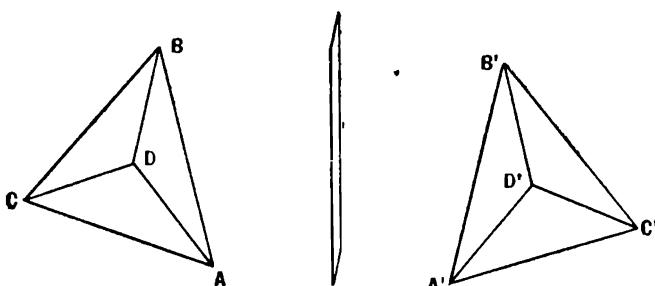
быть взята въ двухмѣрное пространство, перевернута и опущена внизъ на $B'A'$.

Если два треугольника, въ двухмѣрномъ пространствѣ, симметричны относительно нѣкоторой линіи (фиг. 45), то полное



Фиг. 45.

совпаденіе *соответственныхъ* точекъ и линій этихъ треугольниковъ можетъ быть достигнуто только при вращеніи одного треугольника черезъ трехмѣрное пространство около линіи (оси) симметріи; или, говоря грубо, одинъ треугольникъ долженъ быть взятъ въ трехмѣрное пространство, перевернутъ и опущенъ внизъ на другой. Опять, если два многограничныхъ тѣла въ одномъ и томъ же трехмѣрномъ пространствѣ симметричны



Фиг. 46.

относительно нѣкоторой плоскости (фиг. 46), то совпаденіе *соответственныхъ* точекъ, линій и плоскостей можетъ быть

достигнуто только при вращеніи одной многогранной фигуры черезъ четырехмѣрное пространство около плоскости симметріи; или, говоря грубо, одна изъ многогранныхъ фигуръ должна быть взята въ четырехмѣрное пространство, перевернута тамъ и положена на другую.

Правая рука и ея отраженіе (лѣвая рука) въ зеркаль симметричны относительно плоскости зеркала, и только вращеніемъ около этой плоскости будетъ достигнуто ихъ совпаденіе. Подобное же вращеніе можетъ сдѣлать правую перчатку лѣвой; или, говоря грубо, правая перчатка, брошенная по направлению четвертаго измѣренія и тамъ перевернутая, упадетъ къ намъ назадъ лѣвой перчаткой.

Неспособность человѣка умѣстить въ своемъ представлениі четвертое измѣреніе или обнаружить существованіе четырехмѣрнаго пространства можно сравнить съ подобной же неспособностью «двухмѣрного человѣка», живущаго въ двухмѣрномъ пространствѣ, понять третье измѣреніе или обнаружить трехмѣрное пространство, хотя его собственное пространство можетъ быть только частью того, какъ плоскость часть тѣла. Предположимъ двухмѣрное пространство, изображаемое этой страницей книги, обитаемымъ двухмѣрными существами. Они имѣютъ длину и ширину, могутъ двигаться въ этихъ двухъ измѣреніяхъ и, предполагается, сознаютъ ихъ. Они не имѣютъ объема, не могутъ подняться отъ бумаги или опуститься подъ нее и не сознаютъ измѣреній въ такомъ направленіи, они не знаютъ «низа» и «верха». Пусть они интеллигентны въ предѣлахъ ихъ пространства, какъ человѣкъ интеллигентенъ въ предѣлахъ своей вселенной; пусть у нихъ есть дома и житницы, вообще пусть ихъ жизнь богата, насколько можетъ быть. Ихъ дома и житницы не будутъ имѣть ни потолка ни пола, потому что трехъ линій достаточно въ этомъ мірѣ, чтобы замкнуть каждый предметъ; и человѣкъ плоскости самъ по себѣ также расположень только въ своемъ многоугольномъ плоскомъ контурѣ. Внутрь этого многоугольника (его собственная внутренность), по мнѣнію существа плоскости, можно пройти только черезъ его контуръ, такъ какъ нѣть верха и нѣть низа въ его сознаніи. Было бы безнадежной попыткой убѣдить его, что существуетъ третья

измѣреніе «верха» и «низа», касающееся даже внутренности его многоугольного плоскаго «тѣла»—его собственныхъ внутреннихъ частей. Если бы даже онъ принялъ доказательства аналогіи обѣ особенностихъ такого измѣренія, то возмутился бы противъ мысли заглянуть въ самого себя, чтобы найти тамъ такое измѣреніе. Если кто нибудь объяснить человѣку плоскости, что существо третьяго измѣренія, приближаясь отъ направлений этого неизвѣстнаго ему третьяго измѣренія, можетъ проникнуть въ хорошо заперту житницу и взять ея содержимое, не отпирая замка и не ломая стѣны, человѣкъ плоскости все же не будетъ ближе къ понятію этого третьяго измѣренія. Не пойметъ онъ также его и въ томъ случаѣ, если кто нибудь скажеть ему, что трехмѣрное существо можетъ коснуться его собственнаго сердца, не проникая черезъ кожу. Совершенно такъ же невозможно для человѣка понять, изъ какого направлениія четырехмѣрный грабитель долженъ придти, чтобы украсть сокровища изъ его крѣпчайшаго подвала, не открывая и не ломая ничего; или, какимъ путемъ можетъ приблизиться четырехмѣрный врачъ и коснуться сокровеннѣйшаго мѣста человѣческаго сердца, не нарушая цѣлости кожи, тѣла и даже стѣнокъ сердца. А путь какъ подобнаго грабителя, такъ и врача, лежитъ—вдоль четвертаго измѣренія. Такимъ же путемъ четырехмѣрное существо можетъ придти и удалить содержимое яйца безъ поврежденія скорлупы, или выпить ликеръ, не открывая бутылки. Такія четырехмѣрныя существа, обитающія въ пространствѣ, заключающемъ въ себѣ наше трехмѣрное пространство, могутъ представляться людямъ въ видѣ болѣе совершенныхъ духовъ. Но отсутствіе подобныхъ духовъ болѣе всего говорить противъ существованія четыремѣрного пространства. Алгебра требуетъ, чтобы геометрія изображала всѣ ея задачи. Разъ алгебраическая задача можетъ содержать четыре, пять или болѣе неизвѣстныхъ чиселъ, равно какъ и меньшее количество ихъ, алгебра требуетъ четырехмѣрного, пятимѣрного или еще высшаго пространства. Они ей нужны для использованія такъ же, какъ и пространства низшихъ измѣреній.

Быть можетъ, некоторые явления молекулярной физики или механическихъ принциповъ электрическаго тока могутъ быть

вполнѣ объяснены только введеніемъ четвертаго измѣренія. Можетъ быть, четвертое измѣреніе ускользаетъ отъ человѣческаго наблюденія только потому, что измѣренія въ этомъ направлениі всегда слишкомъ незначительны въ сравненіи съ мѣрами въ трехъ другихъ измѣреніяхъ.

До сихъ поръ, какъ бы то ни было, пространство четырехъ или еще большаго числа измѣреній могло быть только «фактивнымъ геометрическимъ изображеніемъ алгебраического тождества».

Опытъ разсужденія о четвертомъ измѣреніи.

(*Carl A. Richmond*).

Рой пчелъ, помѣщенный въ стеклянномъ ульѣ такъ, что можно наблюдать движеніе каждой пчелы, представляеть весьма поучительное зрелище для изслѣдователя природы. Такой же стеклянный улей можетъ служить хорошимъ пособіемъ для разсмотрѣнія четвертаго измѣренія.

Вообразимъ улей съ поломъ и потолкомъ изъ горизонтальныхъ и параллельныхъ стеколь, помѣщенныхъ на такомъ близкомъ разстояніи, что пчелы могутъ двигаться только въ узкомъ пространствѣ между ними. Вообразимъ также въ цѣляхъ наглядности, что пчелы обладаютъ разумомъ людей. Живущимъ въ такихъ условіяхъ пчеламъ могутъ быть знакомы только представлениія о движениі взадъ и впередъ, вправо и влево. Ихъ міръ былъ бы только *двухмѣрный*. Лишенныя движениія вверхъ и внизъ тѣсно сложенными стеклами, онѣ не могутъ понимать словъ «вверхъ» и «низъ», потому что у нихъ неѣть опыта, на которомъ они могли бы основывать эти представлениія. Какъ ни мало достаточень, вообще говоря, взятый нами примѣръ, онъ даетъ все же представлениѣ о мірѣ только двухъ измѣреній—длины и ширины.

Планиметрія (геометрія на плоскости) есть наука, имѣющая дѣло съ такими фигурами, какъ треугольники, четырехугольники и круги. Интересно, что она зародилась въ Египтѣ, гдѣ развивалась въ цѣляхъ облегченія измѣренія страны. Отъ этого

происхождения науки произошло и ея название—геометрия, что значит измѣреніе земли. Со времени ея египетской эры наука подъ именемъ геометрии тѣль (геометрия въ пространствѣ) развилась до изученія такихъ фигуръ, какъ сфера (шаръ), кубъ, конусъ и т. д.

Пчелы во взятомъ стеклянномъ ульѣ могутъ двигаться по квадрату, могутъ дѣлать треугольники и круги, и для нихъ планиметрия можетъ быть практической наукой, но при незнаніи направления вверхъ и внизъ кубъ и шаръ будутъ для нихъ непонятны. Третье измѣреніе будетъ для нихъ такимъ же абсурдомъ, какимъ является для насъ четвертое.

Предположимъ, что мы положили на столъ два пера такъ, чтобы они одно съ другимъ образовали прямой уголъ; затѣмъ, приставимъ къ нимъ третью церо такъ, чтобы оно образовало съ двумя другими тоже прямой уголъ. Это ясно и возможно сдѣлать для насъ, но это было бы невозможно для пчелъ съ ихъ незнаніемъ 3-го измѣренія—высоты. Они, безъ сомнѣнія, могутъ положить два тонкихъ пера въ своемъ ульѣ такъ, что, пересѣкаясь, они образуютъ прямой уголъ, но третьяго пера для образования прямого угла съ двумя первыми они поставить не могутъ.

Мы можемъ рассматривать эти два пера, какъ представляющія два измѣренія міра пчель, а три взаимно-перпендикулярныхъ пера, какъ изображеніе трехъ измѣреній нашего міра. Предположимъ дальше, что кто нибудь предлагаетъ намъ къ этимъ перьямъ приставить четвертое такъ, чтобы составить прямой уголъ съ каждымъ изъ прежнихъ трехъ. Въ нашемъ полѣ опыта мы не можемъ найти мѣста для него такъ же, какъ пчелы въ ихъ полѣ опыта не могутъ найти мѣста для третьяго пера. Это четвертое перо представлять такъ называемое четвертое измѣреніе. Но, хотя для насъ нѣть возможности поставить четвертое перо требуемымъ образомъ, примѣръ отношенія къ третьему измѣренію пчель указываетъ намъ, что ограниченіе опыта не даетъ еще права окончательно утверждать, сколько измѣреній имѣть пространство.

Рассужденія о томъ, что такое пространство четырехъ измѣреній само по себѣ, какъ и относительно существъ, разумъ

которыхъ проявляется въ этихъ четырехъ измѣреніяхъ,—дѣло чисто умозрительное. Но ни въ какомъ случаѣ не дѣло математиковъ упорно отклонять представляющуюся имъ задачу, а, наоборотъ, они должны идти во главѣ и изучать съ возможной добросовѣстностью и съ необходимыми ограничениями всѣ особенности четырехмѣрного пространства, если бы таковое существовало.

Основное, руководящее начало пхъ разсужденій состоить въ слѣдующемъ: если существуютъ взаимоотношения геометріи 2-хъ измѣреній къ геометріи трехъ измѣреній, значить можно предполагать подобныя же (аналогичныя) отношенія между геометріей трехъ измѣреній и нѣкоторой геометріей четырехъ измѣреній. Какъ кругъ находится въ извѣстныхъ соотношеніяхъ къ шару, такъ и шаръ, быть можетъ, имѣть связь съ нѣкоторымъ извѣстнымъ тѣломъ, существующимъ въ пространствѣ 4-хъ измѣреній. Какъ относится квадратъ къ кубу, такъ можетъ относиться кубъ къ какой либо фигурѣ четвертаго измѣренія, которую мы можемъ назвать хотя «кубоидомъ» (или «сверхкубомъ»).

Безъ сомнѣнія, четвертое измѣреніе, такъ сказать, неосозаемо. Математики не просятъ насть представлять себѣ четвертое измѣреніе, еще менѣе они просятъ вѣрить въ него. Нельзя предполагать, чтобы наиболѣе даже изучающей эту область могъ представить себѣ хотя умственно изображеніе четырехмѣрного пространства. Тѣмъ не менѣе особенности и отношенія фигуръ, предполагаемыхъ въ четырехмѣрномъ пространствѣ, могутъ быть изслѣдованы и установлены.

Алгебра есть наука о числахъ вообще. Она оказываетъ существенную помощь при изученіи геометріи. Алгебра широко оперируетъ съ такими уравненіями, какъ $xy = 12$, которое означаетъ, что x и y суть два такихъ перемѣнныхъ числа, которые, будучи помножены другъ на друга, дадутъ 12; какъ, наприм..

3 и 4 или $\frac{12}{5}$. Всѣ простѣйшия геометрическія фигуры, какъ прямая линія и кругъ, могутъ быть изображены уравненіями, другими словами, уравненія—это сокращенная описанія соответствующихъ геометрическихъ фигуръ. Математики показываютъ, что особенности соответствующихъ геометрическихъ фигуръ могутъ быть изучаемы гораздо скорѣе посредствомъ

ихъ уравненій, чѣмъ посредствомъ прямого изученія самихъ фигуръ. Математикъ, понимающій этотъ способъ изученія, можетъ, смотря на уравненіе кривой, опредѣлить всѣ роды интересныхъ и полезныхъ особенностей ея, не только не видя самой кривой, но не имѣя даже представленія о ея изображеніи.

Не входя въ подробности, скажемъ, что одно уравненіе съ двумя переменными представляетъ плоскую фигуру: такъ $x^2 + y^2 = 15$ изображаетъ кругъ. Одно уравненіе съ тремя переменными представляетъ фигуру въ пространствѣ; такъ уравненіе $x^2 + y^2 - z^2 = 0$ изображаетъ конусъ. Что же изображаетъ одно уравненіе съ четырьмя переменными числами, скажемъ, напримѣръ, $x^2 + y^2 + z^2 + w^2 = 20$? По аналогии мы должны бы сказать, что оно изображаетъ фигуру въ пространствѣ четырехъ измѣреній. Хотя мы и не можемъ, вообразить такой фигуры, мы можемъ, однако, продолжить аналогию и изучить эту несуществующую фигуру посредствомъ ея уравненія, и такимъ образомъ мы можемъ вывести многія изъ ея особенностей.

Разница въ данномъ случаѣ просто такова: изучая уравненіе конуса, мы всегда можемъ имѣть дѣло съ реальнымъ конусомъ и толковать наши результаты на немъ самомъ. Изучая же уравненіе четырехмѣрной фигуры, мы должны обойтись безъ такого реального толкованія. Другими словами, хотя наша геометрія держится на трехъ измѣреніяхъ, наша алгебра можетъ имѣть дѣло со всякимъ числомъ измѣреній и можетъ побуждать настѣнко воображать геометрію съ большимъ количествомъ, чѣмъ три измѣренія.

Набросаемъ кратко путь, которымъ алгебра можетъ помочь составить хотя слабое представленіе о фигурѣ, имѣющей *четыре измѣренія*.

Фигуру, имѣющую три измѣренія, изучаютъ обыкновенно посредствомъ ея равноотстоящихъ другъ отъ друга параллельныхъ сѣченій. Напримѣръ, если натуралисту нужно изслѣдовать подъ микроскопомъ клѣточку зародыша, онъ разрѣзываетъ ее тщательно на тончайшія пластинки и укладываетъ ихъ послѣдовательно на гладкомъ стеклѣ. Разматривая затѣмъ послѣдовательно эти сѣченія, онъ можетъ представить себѣ все строеніе клѣточки зародыша.

Математики имѣютъ правила, по которымъ подобныя же съченія всякой трехмѣрной фигуры могутъ быть представлены посредствомъ уравненій. Они начинаютъ съ уравненія, которое представляетъ твердоѣ тѣло, напримѣръ, съ уравненіемъ $x^2 + y^2 + z^2 = 9$, представляющаго шаръ. Затѣмъ они выполняютъ рядъ нѣкоторыхъ дѣйствій, въ результатахъ которыхъ получаются ряды уравненій, представляющихъ послѣдовательныя съченія этого трехмѣрного тѣла. Остается затѣмъ только начертить изображенія съченій, данныхъ этими уравненіями, и изъ совмѣстнаго разсмотрѣнія всѣхъ этихъ изображеній можно составить себѣ ясное представление о формѣ взятаго начального тѣла. Въ случаѣ шара съченія будутъ круги разныхъ величинъ.

Какъ мы уже сказали раньше, уравненіе, имѣющее четыре переменныхъ числа, можетъ по аналогіи представлять фигуру въ пространствѣ четырехъ измѣреній. Предположимъ, что имѣемъ такое уравненіе:

$$x^2 + y^2 + z^2 + w^2 = 20.$$

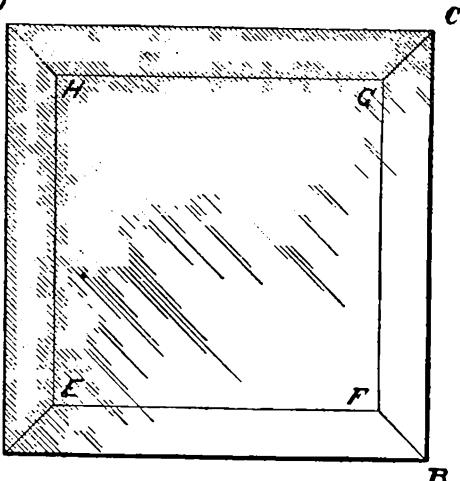
Мы можемъ примѣнить здѣсь тѣ же, упомянутыя выше, правила и выполнить тѣ же дѣйствія, чтобы получить съченія фигуры, представленной этимъ уравненіемъ. Любопытно, но вполнѣ логично, что эти съченія представляютъ собой трехмѣрныя фигуры. По даннымъ, доставленнымъ результатами уравненій, математики могутъ сдѣлать себѣ модели полученныхъ тѣлъ изъ глины и положить эти твердыя тѣла въ ряды на столѣ передъ собой. Какъ натуралистъ, разматривая въ микроскопъ послѣдовательный рядъ плоскихъ съченій клѣтки, получаетъ представление о строеніи всей клѣтки зародыша, такъ и математикъ можетъ рассматривать ряды глиняныхъ моделей передъ нимъ и по возможности «чувствовать», что онъ имѣеть хотя нѣкоторое понятіе о природѣ четырехмѣрной фигуры, представленной уравненіемъ, изъ котораго онъ исходилъ.

Такимъ образомъ, мы видимъ теперь, какъ четвертое измѣреніе можетъ быть изучаемо посредствомъ уравненій, доставляемыхъ алгеброй.

Есть другой болѣе смѣлый путь. Мы уже видѣли, что можно расположить въ пространствѣ три пера такъ, что каждое изъ

нихъ образуетъ прямой уголъ съ каждымъ изъ остальныхъ. Вмѣсто утверждений, что безсмысленно, молъ, предполагать, что четвертое перо можетъ быть поставлено такъ, чтобы образовать прямые углы съ каждымъ изъ первыхъ трехъ, предположимъ, что это можетъ быть сдѣлано. Вследъ затѣмъ уже безъ дальнѣйшихъ предположений можетъ быть построена на чистомъ разсужденіи полная геометрія четырехъ измѣреній. Многія изъ заключеній такой геометріи будутъ не болѣе очевидны для смысла, чѣмъ основное предположеніе, изъ котораго она исходитъ. Слѣдуетъ помнить, однако, что это есть *только* допущеніе, и что все остальное можетъ быть выведено изъ этого единственного допущенія и изъ принциповъ нашей хорошо известной планиметріи и геометрии тѣль.

Все сказанное выше о специальному способѣ изученія пространства четырехъ измѣреній можетъ служить примѣромъ того, какъ математики раз-
суждаютъ о нѣкоторыхъ вѣщахъ, не имѣя возможности дѣйствительно вообразить ихъ. Мы начи-
наемъ съ установлениія отношеній между двумя и тремя измѣреніями, а затѣмъ устанавливаемъ подобныя же отношенія уже *по аналогии* между тремя измѣреніями и четырьмя измѣреніями. Предположимъ, что пе-



редь нами стоять на Фиг. 47. Трехмѣрная фигура въ плоскомъ изображеніи. Видъ стеклянного куба, если смотрѣть на него однимъ глазомъ сверху. Закроемъ одинъ глазъ и устремимъ другой прямо въ низъ куба. Онъ представится намъ приблизительно такъ, какъ на прилагаемомъ рисункѣ (фиг. 47). Рисунокъ этотъ въ дѣйствительности есть плоская фигура (двухъ измѣреній) и можетъ быть начертана слѣдующимъ образомъ: вычерчивается одинъ квадратъ внутри другого и затѣмъ прово-

дятся линії, соединяющія соотвѣтствующіе углы. Все это можетъ быть сдѣлано безъ всякой мысли о трехъ измѣреніяхъ.

Пчелы въ стеклянномъ ульѣ могутъ начертить такую же фигуру (фиг. 47), какая здѣсь передъ пами на бумагѣ, и на основаніи этой фигуры могутъ быть изучены многія изъ особенностей куба. Считая четырехсторонніл фигуры (*ABCD*, *EFGH*, *AEFB*, *BFGC*, *CGHD*, *DHEA*), которыхъ шесть, мы узнаемъ, сколько граней имѣть кубъ. Считая точки верхнихъ угловъ, которыхъ восемь, мы узнаемъ, сколько имѣть кубъ вершинъ. Считая линіп, которыхъ двѣнадцать, узнаемъ, сколько въ кубѣ реберъ.

Итакъ, исходя изъ квадрата, мы въ состояніи построить двухмѣрную фигуру, которую въ цѣляхъ изслѣдованія можемъ разматривать, какъ представляющую кубъ. Не можемъ ли мы точно также, исходя отъ куба, построить такую трехмѣрную фигуру, которая могла бы служить изображеніемъ той четырехмѣрной фигуры, которую мы зовемъ кубоидомъ, или сверхкубомъ? И вотъ, точно такъ же, какъ мы рисовали меньшій квадратъ внутри большаго, такъ можемъ думать о меньшемъ кубѣ внутри большаго куба, и какъ чертили линії, соединяющія соотвѣтствующіе углы квадратовъ, такъ можемъ провести плоскости, соединяющія соотвѣтственные ребра (края) кубовъ. Фигура, такъ образованная, нѣсколько несовершенно изображена здѣсь фигурай 48-й, и для ясности предположимъ, что у насъ есть дѣйствительно такое твердое стеклянное тѣло.

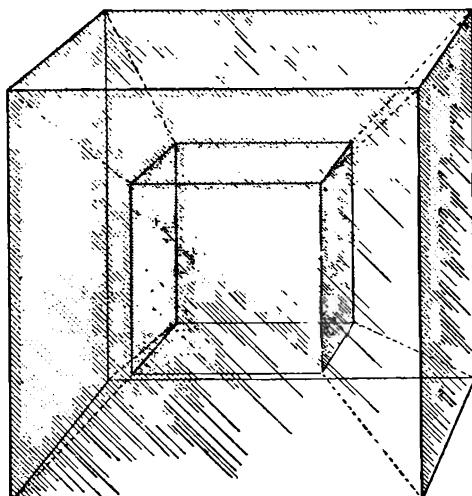
Въ случаѣ квадратовъ, выше, чтобы найти, сколько квадратныхъ граней имѣть кубъ, мы считали большой наружный квадратъ, маленький—внутренній, четыре его окружающія четыреугольныи фигуры, и получили такимъ образомъ въ результатѣ шесть. Точно такъ же въ случаѣ кубовъ, чтобы найти здѣсь число кубическихъ граней въ кубоидѣ (сверхкубѣ), считаемъ большой наружный кубъ, маленький внутренній кубъ и шесть окружающихъ его твердыхъ тѣлъ и такимъ образомъ получаемъ въ результатѣ восемь. Это показываетъ, что кубоидъ, или сверхкубъ, имѣть восемь ограничивающихъ его кубическихъ граней. Дальнѣйшее изученіе представленной здѣсь фигуры обнаруживаетъ, что кубоидъ имѣть 24 плоскихъ квадратныхъ грани,

32 ребра и 16 вершинъ. Такъ можемъ мы получить родъ изображений четырехмѣрного тѣла и по этому изображенію изучать его нѣкоторыя особенности. Есть много соображеній, подтверждающихъ точность вышеизложенныхъ выводовъ, для которыхъ у насъ нѣть мѣста.

Какая же польза отъ этихъ обобщеній, отвлеченій и разсужденій? Приблизительно та же, что и отъ знанія того, вертится ли Земля вокругъ Солнца, или, наоборотъ, Солнце вокругъ Земли. Пространство собственно такой же предметъ науки, какъ планеты или геологическая наслойнія. Кромѣ того, изучение подобныхъ основныхъ вопросовъ геометріи бросаетъ свѣтъ на нашъ собственный природный мыслительный запасъ. Мы узнаемъ такимъ путемъ лучше природу мыслительного процесса, и какъ развивается наука изъ простыхъ основныхъ элементовъ. Такія размышленія ведутъ иногда къ очень полезнымъ результатамъ.

Если вы держите пять шариковъ въ рукѣ и говорите, что отняли изъ нихъ восемь, то подобное увѣреніе покажется не-мыслимымъ такъ же, какъ понятіе о четвертомъ измѣреніи. Но, когда люди стали изображать черезъ —3 (отрицательное число) результатъ вычитанія 8 изъ 5 вместо того, чтобы говорить, что это невозможно, то было положено основаніе огромнѣйшей и плодотворной науки — алгебры.

Допущеніе четвертаго измѣренія не привело еще ни къ какимъ существеннымъ практическимъ результатамъ. Но во всякомъ случаѣ нельзѧ утверждать, что наука о четырехмѣрной геометріи не можетъ имѣть полезныхъ примѣненій.



Фиг. 48. Аналогичное изображеніе «кубоида» (или сверхкуба) 4-хъ измѣреній по-средствомъ фигуры 3-хъ измѣреній.

Проф. Карлъ Пирсонъ какъ-то сказалъ, что, быть можетъ, атомъ и есть мѣсто, откуда эѳиръ проникаетъ въ наше пространство изъ пространства 4-хъ измѣреній. Можно показать математически, что подобное допущеніе объясняло бы многія явленія матеріи. При настоящемъ состояніи нашихъ знаній такое предположеніе кажется фантастичнымъ даже самому выскажавшему его. Впрочемъ, оно гораздо менѣе фантастично, чѣмъ предположенія германскихъ спиритовъ, смотрящихъ на 4-е измѣреніе, какъ на мѣстопребываніе какихъ-то безплотныхъ духовъ.

Четвертое измѣреніе въ доступномъ изложеніи.

(Graham Demby Fitch).

Нарисовать, хотя бы умственно, картину пространства четырехъ измѣреній—невозможно. Между тѣмъ четвертое измѣреніе не есть нелѣпость, а полезное математическое понятіе, не стоящее въ противорѣчіи съ правильнымъ развитиемъ геометріи. Чтобы выяснить его особое и символическое значение, необходимо прибѣгнуть къ сопоставленіямъ съ измѣреніями низшаго порядка.

О какой либо данной совокупности говорять, что она одного, двухъ или трехъ измѣреній, смотря по тому,— одно, два или три числа необходимы для определенія какого либо изъ ея элементовъ.

Если рассматривать пространство, какъ совокупность точекъ, то линія есть пространство одного измѣренія, такъ какъ, чтобы определить на ней положеніе какой либо точки, достаточно одного числа, дающаго разстояніе этой точки отъ другой напередъ назначеннай точки. Подобнымъ же образомъ, плоскость есть двухмѣрное пространство; а окружающее насъ «обыкновенное» пространство трехмѣрно.

Въ самомъ дѣлѣ, точное положеніе какого нибудь пункта на землѣ дѣлается известнымъ, когда даны его географическая широта, долгота и высота надъ уровнемъ моря.

Значить, если мы имъемъ нѣкоторыя четыре перемѣнныхъ количества и связанныя такъ, что каждое способно независимо отъ другихъ принимать всякую возможную числовую величину, то мы получаемъ нѣкоторую *четырехмѣрную* совокупность. Если такую совокупность принять состоящей изъ точекъ, то она и составляетъ какое-то четырехмѣрное пространство (сверхпространство), или пространство четырехъ измѣреній, какъ говорятъ.

Если мы соединимъ всѣ точки нашего обыкновенного трехмѣрного пространства съ какой-то подразумѣваемой точкой гдѣ-то виѣ его, то совокупность всѣхъ точекъ, соединяющихъ линіи и составить четырехмѣрное пространство (сверхпространство).

Съ другой стороны, какъ движеніе точки образуетъ линію, движеніе (не по собственному слѣду, а въ новомъ измѣреніи) линіи образуетъ плоскость, а движущаяся въ новомъ измѣреніи плоскость образуетъ трехмѣрное тѣло, такъ и это тѣло, движениемъ еще въ новомъ направленіи уже виѣ нашего пространства, образовало бы сверхтѣло или часть сверхпространства. Иначе говоря, сверхпространство (пространство четырехъ измѣреній) можетъ произойти, какъ слѣдствіе движенія всего нашего пространства пераллельно самому себѣ по какому-то направленію *внѣ* себя, совершенно такъ же, какъ наше пространство можетъ быть образовано движениемъ неограниченной плоскости, которая въ свою очередь сама образуется неограниченной прямой линіей.

Всякое пространство есть то, что образуетъ границу (сѣченіе) между двумя частями другого высшаго пространства. Какъ каждая неограниченная плоскость раздѣляетъ наше пространство на двѣ равныхъ безконечныхъ части, точно такъ каждое трехмѣрное пространство должно раздѣлять сверхпространство на двѣ равныя бесконечныя области, между которыми это трехмѣрное пространство образуетъ границу безконечно малой толщины въ четвертомъ измѣреніи.

Въ сверхпространствѣ мы должны имѣть слѣдующія возможныя пересѣченія: сверхтѣло и трехмѣрное пространство въ пересѣченіи даютъ тѣло; два трехмѣрныхъ пространства пересѣкаются по плоскости; три трехмѣрныхъ пространства пересѣкаются по прямой линіи, четыре трехмѣрныхъ пространства пересѣкаются

въ одной точкѣ, трехмѣрное пространство и плоскость пересѣкаются по прямой линіи; трехмѣрное пространство въ пересѣченіи съ прямой линіей даетъ точку; двѣ плоскости пересѣкаются въ одной точкѣ.

Если пересѣченія имѣютъ мѣсто на безконечномъ разстояніи, то пересѣкающіеся элементы, какъ говорятъ, параллельны; и если два трехмѣрныхъ пространства параллельны, всѣ фигуры, или тѣла въ одномъ трехмѣрномъ пространствѣ находятся на равныхъ разстояніяхъ отъ другого трехмѣрного пространства. Что касается плоскостей, то въ сверхпространствѣ существуетъ два рода параллелизма. Параллельныя плоскости вполнѣ или не вполнѣ параллельны, смотря по тому, находятся ли онѣ въ одномъ и томъ же или различныхъ трехмѣрныхъ пространствахъ, или же представляется ли пересѣченіе ихъ въ безконечности прямой линіей или точкой.

Въ одной и той же плоскости къ данной прямой линіи изъ данной на ней точки можно возставить только одинъ перпендикуляръ; между тѣмъ въ трехмѣрномъ пространствѣ можно провести безконечное число перпендикуляровъ, образующихъ вмѣстѣ одну перпендикулярную плоскость къ данной прямой. Значить, въ сверхпространствѣ можно провести безконечное количество перпендикулярныхъ плоскостей, образующихъ вмѣстѣ трехмѣрное пространство, перпендикулярное къ данной прямой линіи. Трехмѣрное пространство можетъ быть здѣсь, слѣдовательно, перпендикулярно къ плоскости или другому трехмѣрному пространству. Плоскости могутъ быть перпендикулярны двояко, вполнѣ или не вполнѣ перпендикулярны, согласно тому, находятся ли онѣ въ одномъ и томъ же трехмѣрномъ пространствѣ или нѣтъ. Въ послѣднемъ случаѣ всякая прямая линія одного трехмѣрного пространства перпендикулярна ко всякой прямой линіи другого.

Положеніе точки на плоскости можетъ быть опредѣлено ея разстояніемъ отъ каждой изъ двухъ взаимно-перпендикулярныхъ прямыхъ линій¹⁾). Въ нашемъ трехмѣрномъ простран-

¹⁾ Эти прямые называются *координатами*. Для выясненія понятія о координатахъ см. «Въ царствѣ смекалки», книга вторая: глава «Графики» (стр. 117—127), а также стр. 151, 155, 156 и др.

ствѣ положеніе точки можетъ быть опредѣлено ея разстояніемъ отъ каждой изъ трехъ взаимно-перпендикулярныхъ плоскостей (координатныя плоскости), а въ сверхпространствѣ это положеніе опредѣлится ея разстояніями отъ каждого изъ четырехъ взаимно перпендикулярныхъ трехмѣрныхъ пространствъ. Въ сверхпространствѣ эти разстоянія измѣряются соотвѣтственно по четыремъ взаимно-перпендикулярнымъ прямымъ, которыя, взятая по двѣ, опредѣляютъ шесть взаимно-перпендикулярныхъ плоскостей, а взятая по три,—опредѣляютъ вышеупомянутыя четыре взаимно-перпендикулярныя трехмѣрныя пространства.

Какъ въ нашемъ пространствѣ требуются по меньшей мѣрѣ три точки, чтобы опредѣлить плоскость, такъ въ сверхпространствѣ требуются по меньшей мѣрѣ четыре точки, чтобы опредѣлить трехмѣрное пространство. Трехмѣрное пространство, такимъ образомъ, можетъ быть опредѣлено двумя непересѣкающимися прямыми линіями, или одной плоскостью и точкой виѣ ея.

Какъ части нашего пространства ограничены поверхностями, плоскими или кривыми, такъ части сверхпространства ограничиваются сверхповерхностями (трехмѣрными), т. е. плоскими или изогнутыми трехмѣрными пространствами.

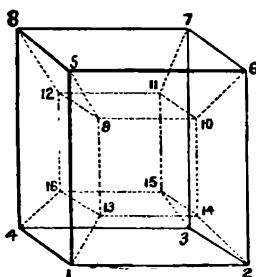
Сверхпространство содергть не только безконечное число плоскихъ трехмѣрныхъ пространствъ, подобныхъ нашему, но также безконечное число кривыхъ трехмѣрныхъ пространствъ или сверхповерхностей различного типа. Сверхсфера или сверхшаръ, напримѣръ, есть замкнутая сверхповерхность, всѣ точки которой находятся на равномъ разстояніи отъ ихъ центра. Пять точекъ, не лежащихъ въ одномъ и томъ же трехмѣрномъ пространствѣ, опредѣляютъ сверхсферу такъ же, какъ четыре точки, не лежащія на одной и той же плоскости, опредѣляютъ сферу, а три точки, не лежащія на одной прямой, опредѣляютъ окружность. Всѣ ея (сверхсферы) плоскія сѣченія—круги, и всѣ ея пространственные сѣченія суть сферы.

Сверхсфера радиуса R , проходящая черезъ наше пространство, казалась бы сферой съ радиусомъ, постепенно увеличивающимся отъ нуля до R и затѣмъ постепенно уменьшающимся отъ R до нуля.

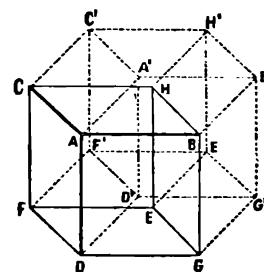
Въ то время какъ въ нашемъ пространствѣ только пять правильныхъ многогранниковъ (тѣла, ограниченные равными правильными многоугольниками), и именно четырехгранникъ (тетраэдръ), шестиугранникъ (кубъ), осьмигранникъ (октаэдръ), двѣнадцатигранникъ (додекаэдръ) и двадцатигранникъ (икосаэдръ), въ сверхпространствѣ *шесть* правильныхъ сверхтѣлъ, ограниченныхъ равными правильными многогранниками. Это C^5 (ограниченъ пятью четырехгранниками), C^8 (восемью кубами), C^{16} (шестнадцатью четырехгранниками), C^{24} (24 восьмигранниками), C^{120} (120 двѣнадцатигранниками), C^{600} (600 четырехгранниками).

Всѣ эти тѣла основательно изучены математиками, и модели ихъ изображеній въ нашемъ пространствѣ были построены. Изъ нихъ C^9 (или сверхкубъ) простѣйшій, потому что, хотя онъ ограниченъ и большимъ числомъ многоугольниковъ, чѣмъ C^5 , за то онъ прямоугольный со всѣхъ сторонъ и, слѣдовательно, можетъ служить готовой мѣрой для измѣренія сверхпространства. Сверхкубъ получается движеніемъ куба по какому-то направлению, перпендикулярному къ нашему пространству, на разстояніе, равное одной изъ его сторонъ.

На фиг. 50-й, гдѣ всѣ линіи, обозначенные точками, предполагаются находящимся въ сверхпространствѣ, первоначальный



Фиг. 49.



Фиг. 50.

кубъ обозначенъ буквами $A B G D E F C H$, а конечный кубъ буквами $A'B'G'D'E'F'C'H'$. направленіе AA' предполагается перпендикулярнымъ къ нашему пространству. Проектируя ребра сверхкуба на наше пространство, мы получаемъ сѣтчатую модель, плоская проекція которой изображена на фиг. 49-ой. Восемь

ограничивающихъ кубовъ изображены на модели слѣдующими знаками: (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8), (5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12), (9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16), (13, 14, 15, 16, 1, 2, 3, 4), (1, 5, 9, 13, 2, 6, 10, 14), (2, 6, 10, 14, 3, 7, 11, 15), (3, 7, 11, 15, 4, 8, 12, 16), (4, 8, 12, 16, 5, 9, 13, 1).

Форма сверхкуба находится въ зависимости отъ взаимнаго отношенія этихъ кубовъ. Они только ограничиваютъ его. Самъ же сверхкубъ содержитъ безконечное количество кубовъ, подобно тому какъ кубъ содержитъ безконечное количество квадратовъ.

При образованіи сверхкуба движениемъ куба, вершины по-слѣдняго образуютъ ребра сверхкуба, ребра куба производятъ квадратныя грани сверхкуба, а грани куба образуютъ кубы. Число элементовъ сверхкуба, слѣдовательно, таково (для ясности даемъ табличку его образованія):

	Начальный кубъ.	Образуется движениемъ.	Конечный кубъ.	Сверхкубъ.
Вершины	8	—	8	16
Ребра	12	8	12	32
Грани (квадраты) . .	6	12	6	24
Кубы	1	6	1	8

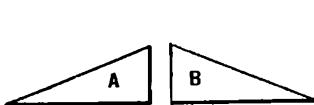
Каждая вершина сверхкуба есть общая четыремъ взаимно-перпендикулярныхъ ребрамъ, шести гранямъ и четыремъ кубамъ; каждое ребро принадлежитъ тремъ гранямъ и тремъ кубамъ, и каждая грань принадлежитъ двумъ кубамъ. Всякій кубъ, слѣдовательно, имѣть одну грань, общую съ 6 изъ 7 другихъ.

Мы должны, слѣдовательно, вообразить сверхкубъ, какъ составленный изъ кубовъ, начинающихся отъ параллельныхъ граней куба, и изъ этихъ кубовъ всѣ существующіе въ нашемъ пространствѣ параллельны квадратамъ, изъ которыхъ они начинаются.

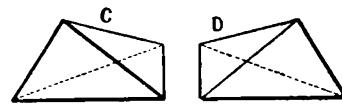
Единственный возможный родъ вращенія въ плоскости, это—вращеніе вокругъ точки; въ трехмѣрномъ пространствѣ вращеніе можетъ совершаться вокругъ осевой линіи, а въ сверхпространствѣ и вокругъ осевой плоскости.

Двѣ симметрическия плоскія фигуры, какъ треугольники *A* и *B* (фиг. 51), не могутъ быть приведены къ совпаденію при

какомъ угодно движениі въ одной ихъ собственной плоскости; но при поворотѣ на 180 градусовъ одной изъ нихъ въ третью измѣреніи одна совпадеть съ другой. Подобнымъ образомъ два симметрическихъ тѣла (съ гранями равными, но въ обратномъ порядке), такихъ, какъ, напр., пирамиды *C* и *D* (фиг. 52), не



Фиг. 51.



Фиг. 52.

могутъ совпадать при движениі въ нашемъ пространствѣ, но при поворотѣ одной изъ нихъ на 180 градусовъ въ сверхпространствѣ обѣ пирамиды совпадутъ.

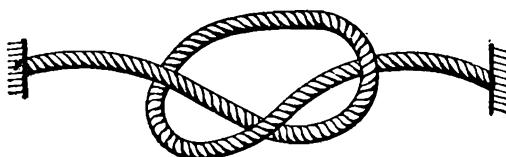
Вращающаяся пирамида при этомъ должна исчезнуть изъ нашего пространства и по ея возвращеніи, послѣ вращенія на 180 градусовъ, она уже можетъ совпасть съ другой. Въ нашемъ пространствѣ два движениія вращенія слагаются въ одно окончательное вращеніе, подобное составляющимъ его вращеніямъ, исключая случай, когда направленіе оси различно. Въ сверхпространствѣ наоборотъ: здѣсь вообще неѣтъ движениія слагающагося изъ двухъ вращеній. Отсюда два различные типа движениія въ сверхпространствѣ, и тѣло, подчиненное двумъ вращеніямъ, находится тамъ въ совершенно различномъ условіи отъ того, когда оно подчинено только одному. При подчиненіи одному вращенію вся плоскость тѣла неподвижна. При подчиненіи двойному вращенію ни одна часть тѣла не остается неподвижной, исключая точки, содержащей двѣ плоскости движениія. Если же оба вращенія равны, всякая точка въ тѣлѣ, за исключеніемъ одной, описываетъ кругъ.

Свободъ движениія въ сверхпространствѣ болѣе, чѣмъ въ нашемъ. Степеней свободы твердаго тѣла въ пространствѣ 6, а именно: 3 перемѣщенія вдоль и 3 вращенія около 3 осей. Въ то же время прикрепленіе трехъ изъ точекъ тѣла можетъ предупредить всякое его движениіе. Въ сверхпространствѣ, однако, тѣло съ закрѣпленными тремя точками можетъ все еще вращаться около плоскости, проходящей черезъ эти точки. Въ сверхпро-

странствѣ твердое тѣло имѣть десять возможныхъ различныхъ движений (10 степеней свободы), а именно: 4 перемѣщенія вдоль 4 осей и 6 враценій около шести плоскостей; и по меньшей мѣрѣ четыре изъ его точекъ должны быть закрѣплены, чтобы предупредить всякое движение.

Матеріальная точка въ нашемъ пространствѣ будетъ неподвижной, если связать ее съ тремя неподвижными точками вѣнѣ ея. Въ сверхпространствѣ такая точка должна быть твердо связана по крайней мѣрѣ съ шестью точками вѣнѣ.

Въ сверхпространствѣ упругая сфера можетъ быть безъ вытягиванья или разрыва вывернута на другую сторону. Два кольца цѣли могутъ быть раздѣлены безъ разрыва. Наши узлы тамъ бесполезны. Такъ, узелъ, показанный на фиг. 53, можетъ



Фиг. 53.

быть развязанъ безъ передвиженія скрѣпленныхъ концовъ. Какъ въ нашемъ пространствѣ точка можетъ войти въ кругъ и выйти изъ него (черезъ 3-е измѣреніе), не прикасаясь къ окружности, такъ въ сверхпространствѣ тѣло можетъ пройти въ сферу и изъ нея (или другое замкнутое пространство), не проходя черезъ поверхность, окружающую ее. Словомъ, все ограниченное и закрытое въ нашемъ пространствѣ, всякая внутренность плотнаго тѣла открыты для наблюденія или дѣйствія изъ четвертаго измѣренія, которое распространяется по совершенно невѣдомому намъ направленію отъ всякой точки пространства.

Имѣть ли сверхпространство реальное, физическое существованіе? Если да, то наша вселенная должна имѣть чрезвычайно малую толщину въ четвертомъ измѣреніи, иначе говоря, она подобна въ немъ геометрической плоскости, которую мы принимаемъ совсѣмъ не имѣющей толщины. Нашъ міръ въ такомъ случаѣ представляется только абстракціей (какъ и думали нѣкото-

рые идеалисты-философы), т. е. ничемъ инымъ, какъ «только тѣнью, бросаемой болѣе реальнымъ четырехмѣрнымъ міромъ».

Реальное существование тончайшаго протяженія въ четвертомъ измѣрениі можетъ упростить нѣкоторыя научныя теоріи. Напримеръ, въ нашемъ пространствѣ 4 есть наибольшее число точекъ, взаимныя разстоянія которыхъ (числомъ 6) всѣ независимы другъ оть друга. Но въ сверхпространствѣ 10 разстояній между каждыми 2 изъ 5 точекъ геометрически независимы. Если эту большую свободу положенія признать допустимой для атомовъ, то это помогло бы объяснить такое химическое явленіе, какъ изомеризмъ, гдѣ молекулы одинакового состава имѣютъ различныя свойства. Съ другой стороны, вращеніе въ сверхпространствѣ могло бы объяснить перемѣну въ тѣлѣ, происходящую спраva въ то время, какъ слѣва происходитъ поляризациѣ свѣта. Даѣе, проф. Макэндрикъ въ засѣданіи Британскаго научнаго общества сказалъ: «Можно думать, что жизнь есть не что иное, какъ переходъ къ мертвай матеріи... въ формѣ движенія своего рода (*sui generis*)».

Мысль о сверхпространствѣ была нѣсколько опоплена спиритуалистами, которые населили его измышеніями собственной фантазіи. Тѣмъ не менѣе, возможность его существованія никогда еще не была несомнѣстима съ научными фактами. Слѣдовательно, ограниченіе пространства тремя измѣреними, хотя, быть можетъ, и правильное, есть чисто опытное (эмпирическое).

Къ чему же нужно понятіе сверхпространства? Хотя бы для одного: оно даетъ болѣе глубокій взглядъ на геометрію. Такъ, кругъ, рассматриваемый только въ одномъ измѣрениі, какъ совокупность ряда точекъ, имѣеть очень мало особенностей. Между тѣмъ, рассматриваемый въ плоскости,—онъ уже имѣеть центръ, радиусъ, касательныя и т. д., а въ трехмѣрномъ пространствѣ онъ имѣеть еще дальнѣйшія числовыя и геометрическія соотношенія съ сферой, конусомъ и т. д.

Подобнымъ же образомъ свойства какой нибудь данной линіи, или поверхности, увеличиваются въ числѣ, когда изслѣдуются въ сверхпространствѣ.

Итакъ, стоитъ только намъ включить въ трехмѣрное пространство какія нибудь одномѣрныя совокупности (спираль, на-

примѣръ), какъ до сихъ поръ неизвѣстныя линіи и поверхности дѣлаются математически возможными и въ сверхпространствѣ. Низшія пространства содержатся въ высшихъ, и какъ наши понятія о геометріи плоскости расширяются разсмотрѣніемъ плоскихъ фигуръ въ трехмѣрномъ пространствѣ, такъ и геометрія тѣль еще болѣе освѣщается геометріей сверхпространства. Математическая область, до сихъ поръ недоступныя геометріи, освѣщаются теперь геометрическими представлѣніями. Наконецъ, понятіе о сверхпространствѣ вноситъ полное различие между геометрическимъ пространствомъ и дѣйствительнымъ (реальнымъ) окружающимъ нась пространствомъ. Оба эти пространства не считаются болѣе необходимо одинаковыми, и такимъ образомъ опять-таки расширяются наши умственные горизонты.

И. Кантъ о пространствѣ.

При помощи вѣшняго чувства (свойства нашей души) мы представляемъ себѣ предметы, какъ находящіеся въ насъ и притомъ всегда въ пространствѣ. Въ немъ опредѣляются, или могутъ быть опредѣляемы ихъ форма, величина и взаимныя отношенія. Внутреннее чувство, посредствомъ котораго наша душа созерцаетъ самое себя или свое внутреннее состояніе, не даетъ, правда, представлѣнія о самой душѣ, какъ объектѣ, однако существуетъ опредѣленная форма, въ которой только и возможно созерцаніе внутренняго состоянія души, а именно, все, что сюда относится, представляется въ отношеніяхъ времени. Въ насъ мы не можемъ созерцать времени, равно какъ не можемъ представить себѣ пространство находящимся внутри нась. Что же такое пространство и время? Представляютъ ли они собою дѣйствительныя сущности? Быть можетъ, это лишь опредѣленія или отношенія вещей, но такія, которыя присущи венцамъ въ себѣ, т. е. если бы мы даже не созерцали ихъ? Или же они присущи только формѣ нашего созерцанія и, следовательно, зависятъ отъ субъективного свойства нашей души, безъ которого они отнюдь не прилагались бы къ предметамъ? Чтобы уяснить себѣ это, разсмотримъ сначала пространство.

1. Пространство не есть эмпирическое понятіе, отвлеченнное изъ вѣшняго опыта. Для того, чтобы (въ опыте) известныя ощущенія относить къ чему-нибудь, въ менѣ находящемуся (т. е. къ чему-нибудь, находящемуся въ другомъ пункѣ пространства, а не въ томъ, где я нахожусь), —равнымъ образомъ, чтобы представлять ихъ одно въ другого или одно рядомъ съ

другимъ, т. е. не только различныи, но и находящимися въ различныхъ мѣстахъ,—для этого я уже долженъ имѣть представление о пространствѣ. Поэтому не представление пространства заимствуется путемъ опыта пзъ отношений внѣшнихъ явлений, а наоборотъ, самыи опытъ возможенъ лишь при существовании представления пространства.

2. Пространство есть необходимое представление a priori и лежитъ въ основѣ всякаго вѣнчанаго созерцанія. Нельзя представить отсутствія пространства, хотя очень легко себѣ вообразить, что пространство не наполнено никакими предметами. Стало быть, въ пространствѣ должно видѣть условіе возможности явлений, а не зависящее отъ нихъ отношение; оно есть представление a priori, которое составляется необходимую основу вѣнчанихъ явлений.

3. Пространство не есть отвлеченное или, какъ говорять, общее понятіе объ отношеніяхъ вещей, а чистое созерцаніе. Это видно, прежде всего, пзъ того, что мы можемъ себѣ представить лишь одно пространство, и когда мы говоримъ о немъ во множественномъ числѣ, то разумѣемъ части одного и того же единаго пространства. Эти части не могутъ предшествовать этому единому, всеобъемлющему пространству, какъ его составныя части, пзъ которыхъ его можно было бы сложить, но мыслятся только въ немъ. Оно вполнѣ едино, и разнообразіе въ немъ, равно какъ и общее понятіе о пространствахъ вообще основываются исключительно на ограниченіяхъ. Отсюда слѣдуетъ, что въ основѣ всѣхъ понятій о немъ лежитъ созерцаніе a priori (не извлекаемое изъ опыта). Такъ и всѣ геометрическія положенія, напр., что сумма двухъ сторонъ въ треугольникѣ, больще третьей, никогда не могутъ быть выведены изъ общихъ понятій о линіи и треугольникѣ, а выводятся изъ созерцанія, и притомъ a priori, съ аподиактической достовѣрностью.

4. Пространство наглядно представляется, какъ безконечная данная величина. Общее, отвлеченное понятіе о пространствѣ (одинаковое какъ для фута, такъ и для локтя) не можетъ ничего опредѣлить въ смыслѣ величины пространства. Если бы въ самомъ процессѣ созерцанія пространства не создавалась безграничность, то никакое понятіе объ отношеніяхъ въ немъ не привело бы за собою принципа его безконечности.

И. Кантъ о времени.

1. Время не есть понятіе эмпирическое, отвлеченное изъ какого-либо опыта. Сосуществование или послѣдовательность сами по себѣ не могли бы быть предметомъ восприятія, если бы уже a priori не существовало представление времени. Только при этомъ условіи можно мыслить, что вѣчно

существуетъ въ одно и то же время (вмѣстѣ) или въ различное время (послѣдовательно).

2. Время есть необходимое представление, лежащее въ основѣ всякаго созерцанія. Изъ явлений времени вообще невозможно устранить, хотя мыслимъ время безъ явлений. Время, слѣдовательно, дано a priori. Только въ немъ возможна вся действительность явлений. Послѣднія могутъ совершенно отпасть, но оно само (какъ общее условіе ихъ возможности) не можетъ быть уничтожено.

3. На этой необходимости a priori покоятся возможность аподиктическихъ положеній объ отношеніяхъ времени, или аксиомъ о времени вообще. Время имѣеть лишь одно измѣреніе: различныя времена не могутъ существовать одновременно, а лишь одно послѣ другого (между тѣмъ какъ различныя пространства не могутъ существовать одно послѣ другого, а всегда одновременно). Эти принципы не могутъ быть выведены изъ опыта, такъ какъ послѣдній не далъ бы имъ ни строгой всеобщности, ни аподиктической достовѣрности. Мы могли бы тогда только сказать: такъ свидѣтельствуетъ обычное восприятіе,—но не могли бы говорить: иначе не можетъ быть. Эти принципы имѣютъ значеніе правилъ, въ которыхъ только и возможенье опыта; они поучаютъ нась до опыта, а не посредствомъ него.

4. Время не есть отвлеченное или, какъ выражаются, общее понятіе, а лишь чистая форма чувственного созерцанія. Различныя времена суть лишь части одного и того же времени. Но представление, которое можетъ быть сообщено только однимъ единственнымъ предметомъ, и есть созерцаніе. Положеніе, что различныя времена не могутъ существовать одновременно, также не можетъ быть выведено изъ общаго понятія. Какъ положеніе синтетическое, оно не можетъ возникнуть изъ однихъ только понятій. Слѣдовательно, оно непосредственно заключается въ созерцаніи и представлѣніи времени.

5. Безконечность времени обозначаетъ, что всѣ опредѣленныя величины времени возможны лишь благодаря ограниченіямъ единаго основного времени. Слѣдовательно, первоначальное представление времени должно быть неограниченнымъ. Но если отдельныя части и всякая опредѣленная величина предмета могутъ быть представлены лишь благодаря ограниченіямъ, то цѣлое представление не можетъ быть дано черезъ понятія (такъ какъ въ понятіи частичныхъ представлений предполагаютъ), а должно имѣть въ своей основѣ непосредственное созерцаніе.

Замѣчанія.

Кантъ въ другомъ мѣстѣ «Критики чистаго разума» говоритъ, что «вещи, которыя мы созердаемъ, равно какъ и ихъ отношенія, сами по себѣ не таковы, какъ они намъ представляются, и если бы устранили нашъ субъектъ или хотя бы только субъективныя свойства нашихъ чувствъ, то всѣ свойства и всѣ отношенія объектовъ въ пространствѣ и времени, а также само пространство и время исчезли бы, ибо, какъ явленія, они могутъ существовать не сами въ себѣ, а только въ насъ. Какъ обстоитъ съ предметами, взятыми сами въ себѣ, независимо отъ этой восприимчивости нашихъ чувствъ, намъ остается совершенно неизвѣстнымъ».

На субъективность познаваемыхъ чувствами качествъ указывали различные философы до Канта (напр. Декартъ и Локкъ) и для Канта эта субъективность была, разумѣется, такъ же несомнѣнна, какъ и для нихъ. Онъ заходитъ дальше Локка въ томъ отношеніи, что время и пространство считаются тоже субъективными—какъ формы созерцанія,—но онъ тщательно отличаетъ идеальность времени и пространства отъ субъективности чувственныхъ качествъ. Тогда какъ различія въ цвѣтовыхъ впечатлѣвіяхъ, вкусовыхъ ощущеніяхъ (у отдѣльного лица) и т. д. являются чисто индивидуальными и, слѣдовательно, вызываютъ сомнѣніе въ дѣйствительности, время и пространство Кантъ выдѣляетъ изъ *всѣхъ* формъ созерцанія, какъ нѣчто *всеобщее и постоянное*, почему Локкъ и отнесъ ихъ къ числу первичныхъ качествъ.

Миръ есть лишь явленіе, не только вслѣдствіе субъективности чувственныхъ качествъ, которыя индивидуальны и случайны, но и потому, что мы познаемъ его посредствомъ формъ созерцанія—времени и пространства, — которыя служатъ *необходимыми и всеобщими* условіями явленій. Противъ Кантовскаго доказательства идеальности времени и пространства выдвигаются нѣкоторыя вѣскія возраженія, которыя, въ главномъ, сводятся къ возстановленію правъ опыта и къ доказательству его участія въ про-исходженіи понятій пространства и времени.

Въ дополненіе къ вышеприведеннымъ отрывкамъ изъ Канта и замѣчаніямъ къ нимъ приведемъ еще слѣдующія страницы изъ замѣчательной книги проф. Н. Н. Шиллера *Значеніе понятій о «силѣ» и о «массѣ»*.

§ 2. *Формы познанія сущаго*. Огромнымъ шагомъ впередъ, который можно сравнить съ прыжкомъ черезъ пропасть, и значеніе котораго, можетъ быть, даже до сихъ поръ не вполнѣ описано, было дойти до сознанія, что самая первоначальная наши представлениія, вплетающіяся въ каждый эле-

ментъ нашего мышленія, каковы суть представлениа о времени и пространствѣ не могутъ быть признаны точными кошими, воспроизведенными нѣчто объективно существующее, не могутъ быть также принимаемы за свойства объектовъ, а суть только формы, въ коихъ мы умѣемъ представлять себѣ существующее, и кои вполнѣ обусловлены свойствами нашихъ мыслительныхъ способностей. Если мы на время отвлечемся отъ мыслящаго человѣка, то вѣшній міръ все-таки останется, но не останется ни времени, ни пространства. Если въ мѣсто человѣка поставимъ другое мыслящее существо, но съ другими мыслительными способностями, то для ума такого существа тотъ же самый несомнѣнно существующій міръ можетъ представиться въ какихъ-либо иныхъ формахъ, совершенно независящихъ отъ представлений времени и пространства.

Это отрицательное по формѣ положеніе о несущественности элементарныхъ представлений тѣмъ не менѣе положительнымъ образомъ расширяетъ несказанно наше міровоззрѣніе. Вселенная не является уже намъ безконечною только по своему протяженію или вѣчною во времени. Пространство и время, съ помощью коихъ мы представляемъ себѣ вселенную и ея процессы и кои по величинѣ мыслятся нами необъятными, являются намъ только двумя формами представлениа среди возможного бесчисленнаго множества другихъ формъ, въ которыхъ способна быть познаваема та же вселенная для болѣе усовершенствованнаго разумнаго существа. Доразвитъся же до любой степени умственнаго совершенства не лежитъ вѣкъ предѣловъ возможности и для человѣка. Такимъ образомъ вселенная становится для насъ необъятною не только по отношенію къ пространству и времени, но вообще по отношенію къ возможному безконечно большому числу формъ ея познанія. Для человѣка, лишеннаго зрѣнія и знакомящагося съ окружающими его предметами посредствомъ чувства осозанія, представление о мірѣ все-таки значительно обобщается, колѣ скоро этотъ человѣкъ придется къ убѣждѣнію, что кромѣ чувства осозанія можетъ быть еще и иное средство обще-



Проф. Николай Николаевич Шиллеръ. Извѣстный русскій физикъ-философъ (1848—1910).

нія съ міромъ, средство (положимъ, зре́ніе), которыя чловѣкъ нашего пріемѣра даже сейчасъ и располагать не можетъ, но сознаніе о возможности существованія котораго можетъ побудить того же чловѣка къ стремлению развить и усовершенствовать недостающее ему чувство. Точно такимъ же образомъ сознаніе возможнаго расширенія формъ мышленія, подобныхъ понятіймъ о пространствѣ и времени, ставить насть на новую точку зре́нія относительно познаванія міра и открываетъ намъ новыя возможныя направления умственной дѣятельности чловѣка.

Для того, чтобы, хотя до нѣкоторой степени, представить себѣ возможность измѣненія міросозерцанія съ измѣненіемъ формъ мышленія, прибѣгнемъ къ иллюстраціи, подобной той, которую неоднократно пользовался Гельмгольцъ. Вообразимъ себѣ вѣкоторое существо, которое живеть и мыслить въ нѣкоторой плоскости и которое не имѣетъ способности представить себѣ что-либо существующее впѣ упомянутой плоскости. Пусть, однако, это существо можетъ координировать во времени явленія, происходящія въ его илоскомъ мірѣ. Вообразимъ себѣ, затѣмъ, нѣкоторую группу конусовъ, которые наша плоскость пересекаетъ, перемѣщаясь постепенно по перпендикулярному къ себѣ направлению. Группа конусовъ будетъ оставлять на движущейся плоскости слѣды въ видѣ круговъ или иныхъ коническихъ сѣченій, то расширяющихся, то суживающихся, то приближающихся другъ къ другу, то другъ отъ друга удаляющихся, сообразно съ распределеніемъ и взаимнымъ положеніемъ упомянутыхъ конусовъ и движущейся плоскости. Мы, имѣющіе способность мыслить въ трехъ пространственныхъ измѣреніяхъ, скажемъ, что существуетъ определенная группа конусовъ, непримѣнная со временемъ, при чемъ, конечно, мы можемъ мысленно перенестись въ то или другое сѣченіе этихъ конусовъ плоскостью, не теряя изъ виду всей группы. Не такъ представляется то же обстоятельство для нашего фиктивнаго существа, живущаго и мыслящаго только въ плоскости. Группа конусовъ скажется ему движениемъ сходящихся и расходящихся круговъ, или иныхъ коническихъ сѣченій, которая, можетъ быть, ему покажутся притягивающими или отталкивающими другъ друга, при чемъ, можетъ быть, онъ усмотритъ также, съ своей точки зре́нія, силы, дѣйствующія между частями одного и того же конического сѣченія, и откроетъ законы, управляющіе будто тѣмъ, что онъ называетъ по своему міромъ. Конечно, для насть, обладающихъ болѣе разнообразными формами мышленія, нежели воображаемое плоскостное существо, его міровые законы представляются совсѣмъ въ иномъ видѣ. Пользуясь подобною же иллюстрацію, мы могли бы до вѣкоторой степени представить себѣ возможность разницы между напимъ чловѣческимъ міровоззре́ніемъ и міровоззре́ніемъ существа, одаренного, можетъ быть, способностью мыслить болѣе чѣмъ въ трехъ пространственныхъ измѣреніяхъ.

§ 3. Понятіе обз априорності ідеї не исключаетъ возможності понятія обз еволюції. Ходячее возраженіе противъ положенія обз априорности элементовъ мышленія состоитъ въ томъ, что этой теоріи навязывается отрицаніе опыта, отрицаніе эволюціи человѣческаго разума и связи функций этого послѣдняго съ физиологическими процессами нашего организма. Не трудно усмотреть слабыя стороны подобныхъ возраженій.

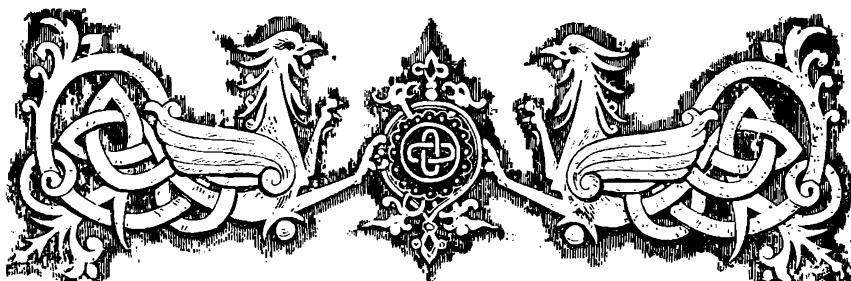
Прежде всего обратимъ внимание на то обстоятельство, что человѣкъ имѣеть замѣчательную способность наблюдать и обсуждать свои собственныe умственные процессы, т. с. объективировать свою субъективную жизнь. Но такое объективированіе возможно для нашего анализирующего ума не иначе, какъ съ помощью тѣхъ же присущихъ ему формъ мышленія, въ числѣ коихъ на первомъ мѣстѣ стоять временныe и пространственныe отношенія. Поэтому очевидно, что теорія априорныхъ идей не только не можетъ отрицать распределенія мыслительныхъ процессовъ во времени и исключать связанное съ такимъ распределеніемъ представлениe обз эволюції, но что подобныя понятія являются непосредственнымъ слѣдствиемъ этой теоріи, основанной на единствѣ разума и на непрерывности перехода отъ субъекта къ объекту. Эта же непрерывная связь между субъектомъ и объектомъ и обусловливается, между прочимъ, то обстоятельство, что каждый шагъ впередъ въ развитіи нашего самоознанія сейчасъ же отражается шагомъ впередъ въ познаніи объективнаго міра, а также и наоборотъ. Подобныя же образомъ нисколько не идетъ въ разрѣзъ съ теоріею априорныхъ представлений то обстоятельство, что разумъ, обсуждающей объективируемые имъ процессы мышленія, локализируетъ ихъ въ той или другой части организма, ставя въ причинную связь (опять априорная категорія) съ наблюдаемыми физиологическими процессами. Для теоріи важно то, что во всѣхъ случаяхъ такого самоознанія представлениe и выводы нашего разума ограничены тѣмъ же самымъ определеннымъ конечнымъ числомъ свойственныхъ разуму формъ познанія сущаго, какое ихъ число имѣеть мѣсто при умозаключеніяхъ обз объективномъ мірѣ. Абсолютное познаніе сущаго мыслимо только подъ условiemъ исчерпанія всѣхъ возможныхъ формъ этого познанія, которыя могутъ намъ представляться не иначе, какъ въ безконечномъ множествѣ.

Обратимся, наконецъ, опять къ легче усваиваемому примѣру цвѣтowychъ представлений. Замѣтимъ только въ началѣ же, что цвѣтовыи представлениe нельзя принимать за полную аналогию съ пространственными или временными представлениями, ибо эти послѣднія входятъ непремѣнными элементами во всѣ наши мысли о мірѣ, тогда какъ первыя не являются непрѣблжными спутниками понятій о вещахъ, распределенныхъ въ пространствѣ и времени. Сходство цвѣтовыхъ представлений и априорныхъ формъ познанія заключается въ ихъ условности, зависящей отъ творящаго ихъ человѣче-

скаго разума. Итакъ, мы до очевидности сознаемъ, что прѣту, какъ впечатлѣнію, нельзя приписать абсолютно объективнаго существованія, независимаго отъ свойствъ глаза наблюдателя. Однако такое сознаніе никакъ не влечетъ за собою сомнѣнія въ возможности послѣдовательнаго приспособленія глаза къ восприятію свѣтовыхъ ощущеній и въ участіи многовѣковой практики при вырабатываніи способностей зрительнаго органа. Почему же отрицаніе объективнаго существованія времени и пространства, въ видѣ субстанцій, независимыхъ отъ свойствъ познающаго разума, должно вести къ заключенію объ отсутствіи опыта, послѣдовательнаго приспособленія и прогрессивнаго развитія въ вырабатываніи представлений о временныхъ и пространственныхъ отношеніяхъ? Можетъ быть, поводъ къ подобному недоразумѣнію былъ данъ тѣмъ варіантомъ толкованія теоріи априорныхъ категорій, по которому эти послѣднія существуютъ данными въ нашемъ представлении независимо отъ объекта, пріурочиваемаго къ нимъ уже потомъ. Дѣйствительная теорія априорныхъ формъ познанія не имѣть ничего общаго съ учениемъ о врожденныхъ идеяхъ. Априорность времени и пространства сказывается только тѣмъ, что эти понятія являются уже включенными въ рѣзгі во всякое наше сужденіе объ объектѣ, но вовсе не тѣмъ, что они возникли и сложились въ нашемъ умѣ независимо отъ объекта и прежде его. Если наше знаніе только формально и вполнѣ обусловлено свойствами нашего разума, то все же, какой бы видъ и какое бы направлениѣ это знаніе ни получило, оно немыслимо вѣдь всякой зависимости отъ объекта, хотя сущность этой зависимости и оставалась бы для насъ всегда неопредѣленною.

Съ другой стороны, вопросъ объ эволюціи пространственныхъ представлений, или, выражаясь менѣе точно, вопросъ о восприятіи пространства собственно не относится къ чистой теоріи познанія, будучи предметомъ практической или экспериментальной психології. Для теоріи познанія важна классификація и взаимное отношеніе готовыхъ уже понятій, откуда и вытекаетъ заключеніе о способѣ и направлениѣ мышленія при построеніи міровоззрѣнія. Конечно, трудно сразу представить себѣ, какъ изъ скромной, нивидимому, задачи классификаціи понятій могутъ вытекать вопросы о міросозерцанії; но нужно обратити вниманіе на то, что мы можемъ, правда, говорить, не зная грамматики, мыслить, не зная логики, строить мелодіи, не зная акустики, видѣть безъ оптики, вѣрить безъ знанія; но мы не можемъ познавать безъ теоріи познанія, ибо вѣнецъ и крайний предѣлъ всякаго знанія и представляетъ именно сама теорія познанія.





О числовыхъ сувѣріяхъ.

Число звѣря.

«Здѣсь мудрость. Кто имѣеть умъ, тотъ сочти число звѣря, ибо это число человѣческое. Число его шестьсотъ шестьдесятъ шесть» (Откровеніе св. Иоанна XIII, 18).

Приведенный текстъ изъ Апокалипсиса всегда производилъ сильное впечатлѣніе на древнихъ и средневѣковыхъ толкователей, занимавшихся апокалиптической литературой. Особенно занимало оно послѣдователей Пиегорейской школы, всегда придававшей числамъ особый скрытый и мистический смыслъ. Надъ выясненiemъ этой загадки трудились многіе въ продолженіе вѣковъ. Толкователи позднѣйшихъ временъ (1835 г.) Бенари, Фритче, Хитцигъ и Рейссъ связывали число 666 со словами «императоръ (Цезарь) Неронъ», написанными по-еврейски:

По древнееврейской системѣ обозначеній чиселъ находящіяся въ этихъ словахъ буквы означаютъ: נֶרְנָרָן

$$\text{נ} = 100, \text{ר} = 60, \text{נ} = 200, \text{ר} = 50, \text{נ} = 200, \text{נ} = 6, \text{נ} = 50.$$

Складывая эти числа ($100 + 60 + 200 + 50 + 200 + 6 + 50$), получаемъ, дѣйствительно, 666.

Такое скрытое обозначеніе имени Нерона писатели объясняютъ естественной боязнью современниковъ этого полусума-

шедшаго человѣка-звѣря. Когда же съ его смертью мало-по малу страхъ, возбуждаемый его именемъ, прошелъ, то забылось и значеніе числа, принятаго для обозначенія этого имени, и только спустя много времени опять вспомнили о немъ. Во всякомъ случаѣ представляется страннымъ, что одному изъ первыхъ отцовъ церкви - Иринею, жившему, по предположенію, всего около 100 лѣтъ послѣ того, какъ былъ написанъ Апокалипсисъ, была, очевидно, неизвѣстна связь числа 666 съ именемъ Нерона, такъ какъ для объясненія этого числа онъ самъ предлагалъ различныя комбинаціи словъ.

Въ средніе вѣка и позднѣе католики начали считать это число еретическимъ и означающимъ еретиковъ, въ частности протестантовъ. Протестанты, наоборотъ, находили несомнѣнную связь между этимъ числомъ и именемъ, или символомъ папы. Такъ, напр., принимая во вниманіе, что въ латинскомъ языѣ буквы *M, D, C, L, X, V, I* употребляются въ видѣ числовыхъ знаковъ ($M=1000, D=500, C=100, L=50, X=10, V=5, I=1$), протестанты изъ титула папы «намѣстникъ сына Бога», написанного по-латыни (*vicarius filii dei*) выводили также звѣриное число, какъ видно изъ нижеизлѣдующаго.

$$\begin{array}{ccccccccc} V & I & C & A R I & V S F I & L & I & I & D E I \\ 5 + 1 + 100 + 1 + 5 + 1 + 50 + 1 + 1 + 500 + 1 = 666 \end{array}$$

Католики, въ свою очередь, производили подобная же выкладки съ именемъ Мартина Лютера и т. д.— Количество подобныхъ поясненій звѣринаго числа очень велико, и часто эти поясненія настолько противорѣчивы, что взаимно исключаютъ другъ друга. Словомъ, изъ факта, что нѣкоторый ключъ подходитъ къ замку, нельзя ничего вывести, если замокъ такого рода, что въ немъ можно повернуть почти каждый ключъ.

Всякія каббалистическая изысканія подобнаго рода, пожалуй, могутъ представлять извѣстный интересъ, какъ предметъ шутки или съ точки зрењія изобрѣтательности и пріемовъ счета, употребляемыхъ толкователями. Но когда подобныя числовыя выдумки употребляются какъ средства религіозной борьбы и возбужденія одной церкви противъ другой, то конечно, мы должны видѣть здѣсь лишь «покушеніе съ негодными средствами».

Числовая мистика.

Пріобрѣвшее всеобщую известность и разсмотрѣнное въ предыдущей замѣткѣ «звѣриное число» принадлежить къ одному изъ весьма многочисленныхъ остатковъ той числовой мистики или просто числовыхъ суевѣрій, которыхъ ведутъ свое начало съ древнѣйшихъ временъ. Изученіе древнѣйшихъ дошедшихъ до насъ памятниковъ халдейской, египетской, индусской и китайской культуры доказываетъ, что древняя наука всегда была связана съ суевѣріемъ даже въ области «точныхъ» математическихъ знаній. Суевѣріе заключается обыкновенно въ томъ, что числамъ или геометрическимъ фигурамъ приписывались известные таинственные свойства, устанавливались некоторые символическая соотношенія между числами, съ одной стороны, и божествами, личностями или событиями, съ другой. На основаніи этихъ соотношеній дѣлались обыкновенно различные выводы, гаданія и предсказанія. Числовая мистика подобного рода проходитъ черезъ всю исторію человѣческой культуры вплоть до нашихъ дней. Въ самомъ дѣлѣ, развѣ и въ настоящее время вы не встрѣчаетесь съ разговорами о «чортовой дюжинѣ», о нежеланіи сидѣть за столомъ въ числѣ 13-ти человѣкъ, о счастливыхъ и несчастливыхъ числахъ и дняхъ въ мѣсяцѣ и недѣлѣ, о той или иной роли, которую какое-либо число играетъ въ жизни какого-либо (обыкновенно «знатенитаго») человѣка и т. д.?

Человѣческому духу свойственно стремленіе къ чему-то болѣе общему и таинственному, чѣмъ то, что дается однимъ опытомъ (эмпиризмомъ) и нагляднымъ представлениемъ. Отвлекаясь въ область обобщенія и «чистаго разума», этотъ бѣдный человѣческий разумъ на первыхъ порахъ часто впадаетъ въ слишкомъ широкія обобщенія, подсказываемыя только однимъ «маленькимъ допущеніемъ» въ область... «сверхзнанія».

Въ отдѣлѣ о пространствѣ 4-хъ измѣреній намъ уже приходилось упоминать, какъ даже въ наше время чисто алгебраическое и аналитическое допущеніе «спириты» поспѣшили обратить въ какой-то «дѣйствительный міръ, населенный какими то «духами» и т. д. Что же удивительного въ томъ, что из-



начала человѣческой культуры въ науку просто чисель вошелъ было элементъ таинственности и мистицизма, кажущійся теперь, пожалуй, смѣшнымъ, но въ свое время способствовавшій разработкѣ познанія чисель. Такъ, въ свое время мистическая бредни алхіміи и астрологіи способствовали появленію наукъ химіи и астрономіи. Такъ, въ настоящее время запутанные толки разныхъ «спиритовъ» и «теософовъ» обѣ области духовъ 4-хъ измѣреній вызываютъ людей трезвой науки дать свои заключенія и продолжить свои изслѣдованія хотя бы въ той же области *геометріи 4-хъ измѣреній*. Математика не должна бояться вопросовъ, а идти впереди ихъ.

Вотъ почему хотя бы бѣглый обзоръ мистики чисель въ исторіи развитія математическихъ знаній полонъ глубокой поучительности. Съ одной стороны, мы видимъ, какъ изъ общей массы всякихъ мистическихъ бредней и суевѣрій, словно зерно отъ шелухи, отдѣляется, въ концѣ концовъ, истинное знаніе. Съ другой,—интересно прослѣдить, какъ черезъ вѣка и тысяче лѣтія доходятъ до нашихъ временъ известныя суевѣрія и предразсудки.

Исторія обыкновенно такова: вымираютъ ученые касты, разрушаются и гибнутъ культуры. Но тѣмъ или инымъ путемъ какое-либо мистическое ученіе проникаетъ въ широкія народные массы и передается отъ народа къ народу, Богъ вѣсть, какими неуловимыми путями, и перерабатывается каждой народностью въ своеобразныя и причудливыя формы. Такъ, напр., въ задачѣ 4-ой настоящей книги можно съ большою долей вѣроятности видѣть отголоски древнѣйшихъ суевѣрій, связанныхъ съ числомъ 7.

Помимо египетскаго папируса Ахмеса, къ самымъ древнѣйшимъ памятникамъ математики принадлежать дошедшія до насъ таблички *клинообразныхъ* письменъ халдейской или вавилоно-ассирійской культуры. По взгляду большинства ученыхъ, халдейская культура есть наслоеніе двухъ культуръ: древнѣйшей—сумерейской и другой болѣе поздней—семитической.

Сумерейской культурѣ принадлежитъ единственная въ своемъ родѣ система *клинообразного* письма. Каждая буква въ этомъ письмѣ составлена изъ собранія чертъ, имѣющихъ видъ клина

и ~~л~~ гвоздя. Матеріаломъ для писанія служили квадратныя плитки изъ обожженной глины. Древнѣйшія поселенія Сумеровъ были на нижнемъ Евфратѣ: тамъ находились ихъ города Уръ и Сенкере. Въ Сенкере при раскопкѣ цѣлой громадной библіотеки найдены были въ 1854 г. двѣ глиняныя таблички, имѣющія не болѣе 15 миллиметровъ въ длину и ширину. Ученый Раулинсонъ указалъ, что одна изъ этихъ глиняныхъ табличекъ есть таблица квадратовъ цѣлыхъ чиселъ. Впослѣдствіи Ленорманъ показалъ, что вторая табличка есть таблица кубовъ.

Эти двѣ таблички, по мнѣнію Сэйса, известнаго ассириолога, составлены между 2300 г. и 1600 г. до Р. Х. По мнѣнію же другихъ, ихъ слѣдуетъ отнести къ еще болѣе раннему времени, а именно за 4500 лѣтъ до Р. Х. Если послѣднія предположенія верны, то найденнымъ табличкамъ не менѣе 6000 лѣтъ. Можно думать, что таблички имѣютъ связь съ халдейской мистикой чиселъ. Вотъ что говорить по этому поводу проф. А. В. Васильевъ въ своей интересной публичной лекціи, прочитанной въ пользу высшихъ женскихъ курсовъ въ Казани въ 1886 году. Приводимъ изъ этой лекціи обширную выдержку:

Въ одной изъ табличекъ Ниневійской библіотеки царя Асурбанипала сохранились имена главныхъ боговъ и противъ каждого имени бога стоитъ известное мистическое число, ему соответствующее. Напротивъ, злымъ демонамъ соответствуетъ рядъ дробныхъ чиселъ.

Встрѣчаются и заклинанія, основанныя на силѣ чиселъ. Тайна, которую божество Сумеровъ Эа повѣряетъ своему сыну, называется числомъ.

Въ собраніи риѳмованныхъ пословицъ и старыхъ народныхъ сумерійскихъ пѣсенъ мы встрѣчаемъ два куплета, которые, по-видимому, должно было пѣть на сельскомъ празднике:

«Злакъ, поднимающійся прямо, достигнетъ благополучнаго конца роста; число для этого мы знаемъ».

«Злакъ изобилія достигнетъ благополучнаго конца роста; число для этого мы знаемъ».

Къ сожалѣнію, хотя въ сохранившихся памятникахъмагіи въ царствѣ смекалки, книга ш.

часто упоминаются заговоры числами, хотя мы и знаемъ, что число 7 играло при этомъ особенно таинственную роль, но ни одинъ изъ заговоровъ не достигъ до насть.

Такова роль чиселъ въ халдейской цивилизациі.

Мы имъемъ, поэтому, право предполагать, что наши (сенкерецкія) таблички столько же могли служить для цѣлей практической жизни, сколько и для составленія комбинацій, основанныхъ на свойствахъ чиселъ и имѣющихъ мистическое значеніе, употреблявшихся, можетъ быть, при гаданіяхъ.

Нельзя не поставить, напр., табличку кубовъ въ связь съ числомъ 36, равнымъ суммѣ кубовъ первыхъ трехъ чиселъ 1, 2, 3 и вмѣстѣ съ тѣмъ равнымъ суммѣ первыхъ четырехъ четныхъ и первыхъ четырехъ нечетныхъ чиселъ.

Это число тридцать шесть имѣло весьма важное значеніе на двухъ почти противоположныхъ концахъ старого континента: въ Греціи, у піеагорейцевъ, и въ Китаѣ. У піеагорейцевъ высшая, самая страшная клятва была клятва числомъ тридцать шесть. Весь міръ, по ихъ мнѣнію, былъ составленъ изъ четырехъ первыхъ четныхъ и четырехъ первыхъ нечетныхъ чиселъ. У китайцевъ четыре первыя четныя числа представляютъ чистые и небесные элементы мірозданія, четыре первыя нечетныя числа—нечистые и земные, и сумма ихъ, т.-е. число тридцать шесть, символизируетъ міръ.

Такая поразительная аналогія всего легче можетъ быть объяснена допущеніемъ, что идея о таинственномъ значеніи числа тридцать шесть возродилась еще на халдейской почвѣ, и вліяніемъ халдейскихъ идей, съ одной стороны, на крайній Востокъ, съ другой стороны—на Грецію. Такое вліяніе халдейской культуры нисколько неудивительно, если мы припомнимъ ту степень развитія, которой она достигла, напримѣръ, во времена Ассурбанипала (721—606 г. до Р. Х.), когда въ его дворцѣ находилась громадная библіотека, открытая для всеобщаго пользованія, содержавшая трактаты по грамматикѣ, исторіи, законовѣдѣнію, міеологіи, естествознанію, астрономіи, астрологіи (содержаніе всей этой библіотеки заняло бы, по словамъ Смита, болѣе 500 томовъ іn 4° по 500 стр. въ каждомъ), когда существовали уже археологи, по приказанію царя пере-

водившіє сумерійськія надписи на языць, бывшій въ то время въ употреблениі.

Есть еще другія основанія думать, что именно халдейскія идеи о таинственномъ соотношеніи между числами и явленіями, приводившія халдеевъ только къ заговорамъ и заклинаніямъ, обратились у даровитаго и одареннаго философскимъ духомъ греческаго народа въ важное философское учение Пиѳагора, положившее въ основание объясненія природы *числа*. Ученіе было создано Пиѳагоромъ, который, какъ говорятьъ его жизнеописатели, жилъ долгое время на Востокѣ и между прочимъ посвятиль продолжительное время изученію халдейской магії. Мы имѣемъ, кроме того, свидѣтельство Ямблиха, который прямо указываетъ на халдейское происхожденіе многихъ математическихъ теоремъ. Сущность Пиѳагорейскаго ученія заключается въ слѣдующихъ словахъ ихъ ученія: «Вещи суть копіи чиселъ, числа—начала вещей».

Они почитали числа не только какъ основаніе всякаго познанія, не только какъ причину всякаго порядка и всякой опредѣленности, не только какъ управляющую міромъ божественную силу, но и прямо объявили, что міръ состоить изъ чиселъ.

Если одинъ толчокъ къ этому философскому учению былъ данъ халдейскимъ взглядомъ на числа, то другой несомнѣнно былъ данъ подмѣченно величимъ умомъ Пиѳагора математическою опредѣленностью многихъ явленій. Современная наука и положительная философія ставятъ цѣлью познанія—раскрывать во всѣхъ явленіяхъ эту математическую опредѣленность. Припомнимъ, напримѣръ, слова Канта: «въ каждомъ знаніи есть столько науки, сколько математики». Но мы не отождествляемъ теперь эту математическую опредѣленность явленій съ самими явленіями, какъ это сдѣлала Пиѳагорейская школа. Съ ея точки зрѣнія, объявившей всѣ вещи числами, естественно было затѣмъ заняться решеніемъ вопросовъ, какія числа соответствуютъ какимъ вещамъ; и здѣсь открылся широкій просторъ ихъ фантазіи.

Прежде всего они объявили различіе между четными и нечетными числами соотвѣтствующимъ различію между ограничен-

нымъ и неограниченнымъ, между мужскимъ и женскимъ. Затѣмъ они поплыли далѣе. Справедливость, напримѣръ, которая отдаетъ равнымъ равное, отожествлялась съ квадратными числами, въ которыхъ оба множителя равны, напримѣръ, съ числомъ 4 или съ числомъ 9. Число 5, какъ сумма первого мужского числа (3) и женского (2) (единица у пифагорейцевъ не считалась сама числомъ, а только началомъ всѣхъ чиселъ), называлось бракомъ.

Особенно важное таинственное значеніе придавалось двумъ числамъ: числу 7, которое играло такую важную роль въ халдейской миѳологии, и числу 36, которое известно было подъ названіемъ Tetractys. Я уже говорилъ о значеніи этого числа и о томъ, что это число, вѣроятно, также вавилонскаго происхожденія. Его особенности носятъ чисто математической характеръ, и вообще пифагорейцы, устанавливая аналогіи между числами и вещами, должны были вдумываться въ математическія свойства цѣлыхъ чиселъ, тѣ свойства, которыми теперь занимается теорія чиселъ. Вотъ почему Пифагоръ и его школа могутъ считаться основателями этой науки. Школа Пифагора первая рассматривала рядъ чиселъ треугольныхъ. Такъ называются числа, которые получаются, складывая подъ-рядъ, начиная съ первого, иѣсколько цѣлыхъ чиселъ; таковы числа: 3, 6, 10,... Они же рассматривали числа «совершенныя», въ которыхъ сумма дѣлителей равна самому числу, и числа «дружественныя», т. е. пары чиселъ, изъ которыхъ первое равно суммѣ дѣлителей второго, и второе равно суммѣ дѣлителей первого. Таковы, напр., 220 и 284. Ямблихъ, жизнеописатель Пифагора, разсказываетъ, что Пифагора спросили однажды, что такое другъ. Отвѣтъ былъ: «Тотъ, кто есть другой я, вотъ какъ числа 220 и 284».

Всѣ эти вопросы о треугольныхъ, совершенныхъ, дружественныхъ числахъ занимали затѣмъ наиболѣе известныхъ математиковъ, напр., Эйлера.

Основная идея Пифагорейской школы имѣла болыпое влияніе и на философию Платона, великаго почитателя математики, а стѣнахъ Академіи начертавшго: «Пусть никто не входитъ, кто не занимается геометріею». Платонъ и нѣкоторые учениковъ не были свободны отъ числовой мистики.

Но съ особеною силою возродилась эта числовая мистика въ ученіяхъ неоплатониковъ и неопиѳагорейцевъ, философскихъ школъ, образовавшихся въ то время, когда вліяніе Востока, и въ томъ числѣ халдейской религіи, халдейской магії сдѣлалось особенно сильнымъ. У неопиѳагорейцевъ, напр., *число* есть прототипъ міра, первоначальная мысль божества, властитель надъ формами и идеями, посредствующій членъ между богомъ и міромъ. Понятно, что при такомъ взглядѣ на первый планъ должно было выступить теологическое, метафизическое и натурфилософское значеніе чиселъ. Понятнымъ дѣлается появление сочиненій, имѣющихъ заглавіемъ: «Ариѳметическая изслѣдованія о Богѣ и Божественныхъ вещахъ, или Ариѳметическая теология». Въ этой «Ариѳметической теологии», авторъ которой есть неопиѳагореецъ язычникъ Никомахъ, слѣдующимъ образомъ рассматриваются числа отъ 1 до 10:

Единица есть божество, разумъ, добро, гармонія, счастье; она называется Аполлонъ, Геліость; но она можетъ рассматриваться и какъ матерія, тьма, хаосъ.

Два есть принципъ неравенства, предположенія; оно есть матерія, природа, вещество, основаніе всякой множественности; оно должно носить имя матери боговъ Изиды; оно есть источникъ всякой гармоніи, храбрость, потому что изъ него развиваются смѣло всѣ остальные числа... и т. д. въ томъ же родѣ,

Послушаемъ еще еврея Филона. Вотъ какъ онъ объясняетъ, почему люди послѣ потопа жили 120 лѣтъ. Число 120 есть сумма 15 первыхъ чиселъ, 15 есть число свѣта, ибо послѣ новолунія въ 15 дней является полная луна; притомъ 120 есть 15-е треугольное число, имѣть пятнадцать различныхъ дѣлителей и всѣ частныя суть весьма важныя числа, при томъ сумма ихъ равняется 240, т. е. вдвое больше 120, что имѣть несомнѣнное отношеніе къ двойной жизни, духовной и тѣлесной, и т. д. и т. д. въ томъ же родѣ.

Подобныя же числовыя мистическія соотношенія находимъ мы у другихъ философовъ того же времени — Плотина, Ямблиха и другихъ.

Если такія соотношенія занимали выдающихся философовъ, то можно себѣ вообразить, какъ вообще были развиты числовыя

въя бредни, предсказанія посредствомъ чиселъ и т. п. и т. п. среди массы общества. Къ этому-то времени относится известный эдиктъ Юстиніана, изгонявшій изъ столицъ, вмѣстѣ съ астрологами, магами, и математиками; тогда-то математики и были объявлены злодѣями — *mathematici-malefici*.

Но наряду съ числовыми бреднями шло изученіе математическихъ свойствъ цѣлыхъ чиселъ. Тотъ же Никомахъ написалъ «Введеніе въ ариѳметику»—сочиненіе чисто научное, въ которомъ въ первый разъ дано полное ученіе о фигуриныхъ числахъ, изложено ариѳметически ученіе о пропорціяхъ и т. п.

Каббала.

Изъ древности перешло въ средніе вѣка и здѣсь пышнымъ цвѣтомъ развились цѣлое полурелигіозное, полуфилософское ученіе, носящее название *каббалы*. Это мистическое ученіе развивалось преимущественно евреями. Въ немъ наряду съ мистической піоагорейцевъ, приписывавшей особенно таинственное значение самому числу, придавалось еще значение составленію чиселъ изъ буквъ слова. Буквамъ азбуки приписываются по порядку числа

1, 2, 3,... 10, 20, 30,...

Въ такомъ случаѣ каждому слову будетъ соотвѣтствовать известное число. Соотношенія же, существующія между такими числами, указываютъ, молъ, на соотношенія между лицами или событиями. Такое суевѣріе носило имя «*каббалистики*», и оно играло важную роль въ ученіи каббалы.

Въ исторіи философіи ученіе это сыграло довольно важную роль. Сущность его—пантеизмъ. Вотъ почему въ ученіи великаго философа-еврея Спинозы многіе не безъ основанія видятъ влияние каббалы. Подъ ея же вліяніемъ сложилась та числовая тара-барщина, которая играла известную роль въ заклинаніяхъ алхимиковъ и магиковъ среднихъ вѣковъ, между которыми встрѣчаемъ время отъ времени такія почтенные въ наукѣ имена, какъ Реймонда Лулліуса, гуманиста Рейхлина, Рожера Бэкона, врача Парацельса и мн. др.

Не разъ въ одной и той же личности совмѣщалось страстное увлеченіе каббалистикою съ не менѣе страстною любовью къ наукѣ. Однимъ изъ такихъ людей былъ известный математикъ XVI столѣтія Михаилъ Стифель. Ему, напримѣръ, обязана алгебра введеніемъ знаковъ + и —, знака для корня и пр. И въ то же время складъ его ума постоянно увлекалъ его къ числовой мистикѣ.

Изъ текста *Videbunt in quem transfixerunt* (возбрать на того, кого пронзили), придавая буквамъ числовыя значенія, онъ вывелъ предсказаніе о погибели міра въ 1533 году, и крестьяне его прихода (Стифель былъ протестантскій пасторъ), расточившіе въ ожиданіи близкой кончины міра все свое имущество, когда кончины міра не послѣдовало, подъ ударами прогнали его въ Виттенбергъ, где онъ былъ спасенъ только благодаря личному заступничеству Лютера. Другой разъ, сидя въ ваннѣ, онъ составилъ сумму чиселъ, приходящихся на фразу *Vae tibi, Papa, vae tibi* (Горе тебѣ, папа, горе тебѣ!) и восторгъ его, когда получилось число 1260, мистическое число, былъ такъ великъ, что, подобно Архимеду, онъ выскоцилъ изъ ванны, провозглашая «великое открытие».

Но вскорѣ послѣ Стифеля наука теоріи чиселъ дѣлается уже независимой отъ числовой мистики, и послѣдняя становится достояніемъ только массы или мистиковъ, имѣющихъ весьма мало общаго съ наукой.

Изъ Запада числовая мистика всякаго рода перешла и въ Россію, где держалась весьма долго. Существуетъ «Ариѳомологія» 17-го вѣка, переведенная молдаваниномъ Спафаріемъ съ греческаго языка. Вопросы въ ней основаны на таинственномъ значеніи чиселъ. Вотъ эти значенія чиселъ до 12-ти, изложенные стихами:

Дванадесять апостоловъ;
Едина десять праотецъ;
Десять Божиихъ заповѣдей;
Девять въ году радостей;
Восемь круговъ солнечныхъ;
Семь чиновъ ангельскихъ;

Шесть крылъ Херувимскихъ;
Пять ранъ безъ вины Господь терпѣлъ;
Четыре мѣста Евангельски;
Три патріарха на землѣ;
Два главля Моисеевыхъ;
Единъ сынъ Маріинъ
Царствуетъ и ликуетъ
Господь Богъ надъ нами.

Т а й н о п и с ь .

Настоящая глава можетъ служить какъ дополненіемъ предыдущаго, такъ и полезнымъ введеніемъ въ излагаемую далъше «Теорію соединеній». Съ одной стороны, мы увидимъ, что комбинаціями чиселъ и буквъ можно пользоваться не для мистическихъ, а чисто практическихъ цѣлей секретнаго письма. Съ другой, искусство тайнописи, какъ увидимъ ниже, многими сторонами примикаетъ и связывается съ такъ называемыми *перестановками, размѣщеніями и сочетаніями*.

Потребность въ такомъ способѣ письма, который скрывалъ бы смыслъ написанного отъ посторонняго глаза и дѣлалъ бы его доступнымъ лишь для немногихъ посвященныхъ, существуетъ у людей съ древнихъ поръ. Отсюда и возникло искусство секретнаго письма, разросшееся въ наши дни чуть не до размѣровъ цѣлой науки—*криптографіи*. О тайнописи упоминаетъ еще Геродотъ и даже приводитъ образцы такихъ писемъ, которыхъ понятны лишь адресату. По свидѣтельству Плутарха, у спартанцевъ были въ употребленіи специальные механические приборы для записыванія и прочтенія тайныхъ посланій. Для записыванія религіозныхъ тайнъ жрецы пользовались особыми письменами, непонятными для непосвященныхъ.

У Юлія Цезаря была своя система тайнописи, при помощи которой онъ записывалъ свои тайны; она была основана на замѣнѣ однихъ буквъ другими,—прѣмъ употребительный и въ наше время.

Въ средніе вѣка надъ изобрѣтеніемъ и усовершенствованіемъ криптографическихъ системъ работали многіе выдающіеся умы—какъ, напр., философъ Бэконъ Веруламскій, математикъ Виета, историкъ Гуго Гроцій и др.

Но высшаго своего развитія криптографія достигла лишь въ новое время, съ развитиемъ дипломатическихъ спосбій и сложныхъ торговыхъ оборотовъ, требующихъ соблюденія строжайшей тайны. Въ наши дни ежедневно по всему миру циркулируютъ сотни и тысячи такъ называемыхъ шифрованныхъ, т. е. тайнописныхъ телеграммъ. Важнѣйшія административныя мѣры во всѣхъ почти странахъ передаются шифрованными телеграммами. Точно также шифруется и большая часть военныхъ депешъ. Въ Германіи каждый офицерь долженъ знать криптографію. Мы не говоримъ уже о дипломатахъ, которымъ «языкъ данъ для того, чтобы скрывать свои мысли»: они не останавливаются ни передъ какими затратами денегъ и времени, чтобы, полно и точно передавая депешу по назначенню, сохранить въ то же время и строжайшую тайну. Тайнопись находитъ себѣ обширное примѣненіе и въ торговомъ мірѣ, при разнаго рода биржевыхъ и т. п. спекуляціяхъ. Корреспонденты большихъ заграничныхъ газетъ, желая, чтобы ни одна газета не предупредила ихъ органъ въ опубликованіи какого-нибудь сенсаціоннаго извѣстія, также шифруютъ свои телеграммы.

Въ дальнѣйшемъ мы знакомимъ съ нѣкоторыми пріемами тайнописи. Читатель самъ сможетъ разсудить, насколько много въ криптографіи «математики». Но если математикѣ, собственно говоря, принадлежить здѣсь довольно скромная роль, то во всякомъ случаѣ легко убѣдиться, что свободное пользованіе тайнописью требуетъ, все же, запаса сообразительности и остроты умія,—словомъ, въ обширномъ царствѣ смекалки и этому отдалу должно быть удѣлено извѣстное вниманіе.

Простая замѣна.

Казалось бы, самой простой системой тайнописи была бы простая замѣна общепринятыхъ буквъ какими-нибудь условными знаками или числами. Но это, какъ оказывается, далеко не

падежная тайнопись, и при извѣстномъ навыкѣ очень легко доискаться до истиннаго смысла подобной криптограммы.

Пусть, напримѣръ, въ наши руки попала слѣдующая криптограмма, написанная по способу простой замѣны буквъ какими-нибудь числами (такъ что одинаковыя буквы замѣнялись одинаковыми же числами). Отдельные слова разграничены тире, а буквы — запятыми.

1, 2, 3—2, 4—5, 6, 7, 8, 5, 9—2, 3, 8, 10—11, 12, 2, 9,
13, 5, 14, 15, 16—1, 17, 18, 19, 10—7—5, 11, 2, 10—15, 11, 19, 16, 20, 2, 21, 22,
23, 11, 15, 10—20, 18, 5, 11, 13, 10—24, 7, 25, 26—11, 15, 2, 11, 27, 13, 16, 20,
2, 21, 22.
17, 18, 27, 15, 18, 4, 8, 5, 9—28, 24, 7, 27, 10—1, 4, 2, 9.

Съ самаго начала видно, что передъ нами стихи,—тождество концовъ строкъ обличаетъ риомы.

Вотъ одинъ изъ многихъ возможныхъ путей дешифрированія заданной криптограммы.

Обращаемъ вниманіе на второе слово первой строки—2,4. Цифра 4 не можетъ быть *з*, такъ какъ она встрѣчается въ сединѣ другихъ словъ той же криптограммы. Такимъ образомъ, 2,4 можетъ быть *бы*, *ли*, *не*, *на*. . .

Сопоставляя первыя два слова криптограммы:

1, 2, 3—2, 4

и принимая во вниманіе, что въ послѣднемъ словѣ четвертой строки (1, 4, 2, 9) цифры 1 и 4 стоятъ рядомъ (слѣд., если 4 гласная, то 1 скорѣе всего согласная), — убѣждаемся рядомъ пробъ, что слова

1, 2, 3—2, 4

суть:—*мнъ не*.

Подставивъ во всѣхъ словахъ вмѣстѣ 1, 2, 3 и 4, буквы *м*, *н*, *н*, *е*, обращаемъ вниманіе на четвертое слово первой строки—2,3,8,10—*нъ* 8, 10. Очевидно, передъ нами слово *ннннз*: это подтверждается и частой повторяемостью числа 10 на концѣ словъ, заставляющей подозрѣвать въ ней букву *з*.

Точно такъ же выясняется, что послѣднее слово четвертой строки 1, 4, 2, 9 = *мен* 9 = *меня*.

Сдѣлавъ подстановку, обращаемъ вниманіе на первое слово четвертой строки:

17, 18, 27, 15, 18, *e*, *m*, 5, *я*

Подозрѣваемъ глагольную форму *тся*. Испытывая 5 = *c*, убѣждаемся, что третье слово первой строки: *c*, 6, 7, *тся* и четвертое второй строки: *c*, 11, *нг*, — суть *спится* и *сонг*.

(Слово *сынг* отвергаемъ, ибо число 11, какъ стоящее въ началѣ послѣдняго слова первой строки, не можетъ быть *ы*).

Подставивъ найденные буквы въ остальные слова криптограммы, поступаютъ далѣе по тому же методу, т. е. обращаютъ прежде всего вниманіе на тѣ слова, въ которыхъ либо больше всего известныхъ буквъ, либо получается характерное ихъ размѣщеніе. При этомъ, уловивъ размѣръ стиха, можно пользоваться правилами стихосложенія, угадывая число слоговъ въ словѣ (а следовательно, и гласныхъ буквъ). Не слѣдуетъ пренебрегать и указаніями, которыя даеть риома.

Въ результатѣ всѣхъ поисковъ, пробъ, подстановокъ и т. п. получаемъ слѣдующее четверостишие (А. С. Пушкина):

Мнѣ не спится, нѣть огня,
Всюду мракъ и сонъ докучный;
Ходъ часовъ лишь однозвучный
Раздается близъ меня.

Въ общемъ весь ходъ дешифрированія сходенъ до известной степени съ методомъ решенія неопределеннаго уравненія рядомъ испытаній.

Между прочимъ, какъ известно, древне-египетскіе іероглифи были «дeшифрированы» именно такимъ путемъ.

Что такое „тарабарская грамота“?

Мы часто употребляемъ это выраженіе, но мало кто знать его точный смыслъ. А между тѣмъ это просто определенный видъ тайнописи, бывшій въ употребленіи въ древней Руси.

Согласные буквы располагались въ два ряда, какъ показано ниже:

<i>б</i>	<i>в</i>	<i>и</i>	<i>ө</i>	<i>ж</i>	<i>з</i>	<i>к</i>	<i>л</i>	<i>м</i>	<i>н</i>
<i>иү</i>	<i>и</i>	<i>и</i>	<i>и</i>	<i>х</i>	<i>ф</i>	<i>т</i>	<i>с</i>	<i>р</i>	<i>н</i>

и при писаніи употребляли вмѣсто верхнихъ согласныхъ нижнія, и наоборотъ. Гласныя же оставались безъ замѣны.

Такъ слово *человѣкъ* по «тарабарской грамотѣ» получало начертаніе: *гесоиштъ*.

Само собой разумѣется, что такая тайнопись легко дешифрируется и не гарантируетъ тайны.

Другое названіе для «тарабарской грамоты»—«простая литорея», въ отличіе отъ «мудрой литореи», представлявшей болѣе сложную систему древне-русской тайнописи.

Системы перестановокъ.

Мы видѣли, что простая замѣна обычнаго алфавита другими условными знаками никакъ ни гарантируетъ тайны написаннаго: при извѣстномъ навыкѣ и остроуміи не трудно восстановить полностью весь шифрованный текстъ, не зная условнаго алфавита. Поэтому простой замѣной для серьезныхъ цѣлей никогда и не пользуются. Гораздо надежнѣе шифровать по методу такъ наз. *транспозиціи* (перестановки). Вотъ одинъ изъ простѣйшихъ способовъ.

Положимъ, требуется передать такую фразу:

Скупайте акціи Нобеля.

Располагаютъ буквы этой фразы въ клѣткѣ прямоугольника въ какомъ-нибудь опредѣленномъ порядкѣ, напримѣръ снизу вверхъ:

<i>n</i>	<i>e</i>	<i>i</i>	<i>б</i>	<i>z</i>
<i>y</i>	<i>m</i>	<i>и</i>	<i>о</i>	<i>я</i>
<i>к</i>	<i>и</i>	<i>к</i>	<i>н</i>	<i>л</i>
<i>с</i>	<i>а</i>	<i>а</i>	<i>и</i>	<i>е</i>

(Буква *z* поставлена лишь для заполнения пустого квадрата и не должна приниматься во внимание при дешифровании).

Теперь пишуть буквы на листе таблички слѣва направо въ одну строку:

-n e i b y t u o ю k ѹ k n l с a a i e

и эту «тарабарщину» посылаютъ адресату. Послѣднему остается лишь размѣстить буквы въ решеткѣ и читать написанное колоннами снизу вверхъ. Само собою разумѣется, что форма решетки (5×4) и порядокъ чтенія (снизу вверхъ) составляютъ секретъ, известный лишь отправителю и адресату. А такъ какъ решетка можетъ быть самой разнообразной формы, точно такъ же какъ и порядокъ чтенія (сверху внизъ, по діагоналямъ и т. п.), то непосвященному довольно трудно дешифровать такое посланіе.

Одно время въ военныхъ вѣдомствахъ всѣхъ странъ была весьма употребительна система тайнописи, близкая къ только что описанной. Объяснимъ эту систему на примѣрѣ. Подлежитъ передачѣ фраза:

Главнокомандующій прибудетъ въ семь вечера.

Принять определенный числовой «ключъ» шифра, составляющій, конечно, тайну для непосвященныхъ. Пусть такимъ «ключомъ» служить 23154.

Располагаемъ буквы депеши слѣдующимъ образомъ:

1.	2.	3.	4.	5.
<i>и</i>	<i>л</i>	<i>а</i>	<i>в</i>	<i>н</i>
<i>о</i>	<i>к</i>	<i>о</i>	<i>м</i>	<i>а</i>
<i>н</i>	<i>д</i>	<i>у</i>	<i>ю</i>	<i>и</i>
<i>и</i>	<i>и</i>	<i>н</i>	<i>р</i>	<i>и</i>
<i>б</i>	<i>у</i>	<i>д</i>	<i>е</i>	<i>т</i>
<i>в</i>	<i>с</i>	<i>е</i>	<i>м</i>	<i>ю</i>
<i>в</i>	<i>е</i>	<i>и</i>	<i>е</i>	<i>р</i>
<i>а</i>	<i>з</i>	<i>з</i>	<i>з</i>	<i>з</i>

Затѣмъ переставляемъ колонны буквъ въ порядкѣ нашего ключа:

2.	3.	1.	5.	4.
л	а	и	н	в
к	о	о	а	м
ð	у	и	щ	ю
ї	н	і	и	р
у	ð	б	т	е
с	е	в	и	м
е	ч	в	р	е
з	з	а	з	з

Остается написать теперь всѣ буквы въ обыкновенномъ порядкѣ слѣва направо:

л а і н в к о о а м ð у н щ ю ї н і и р у ð б т е
с е в ъ м е ч в р е г г а з з

Знающій «ключъ» легко прочтетъ такую телеграмму,— но попробуйте прочесть ее безъ «ключа»! Разумѣется, если перебрать всѣ возможныя перестановки изъ 40 элементовъ, то успѣхъ обеспеченъ, но для такой работы, какъ мы убѣдимся далѣе, нужны цѣлые годы.

Къ тому же, мы примѣнили эту систему пока лишь въ самомъ простомъ ея видѣ. Нѣть ничего легче еще болѣе затруднить дешифрированіе, почти никаколько ни затрудненная адресата. Такъ въ предыдущемъ примѣрѣ можно было условиться телеграфировать строки не въ ихъ естественномъ порядкѣ сверху внизъ, а въ любомъ иномъ:—сначала всѣ нечетныя строки, затѣмъ четныя; или въ алфавитномъ порядкѣ буквы крайней колонны и т. п. Наконецъ, для вящшаго сохраненія тайны можно каждую букву замѣнить другой, отстоящей отъ нея въ алфавитѣ на опредѣленное число буквъ.

Квадратный шифръ.

Самая остроумная система этой категоріи тайнописи—употребленіе такъ наз. *квадратнаго* шифра. Суть его въ слѣдующемъ.

Буквы алфавита располагаютъ въ вертикальные и горизонтальные ряды, какъ показано въ прилагаемой схемѣ:

и т. д. до конца алфавита.

Условный ключь—слово «пушка». Чтобы зашифровать по этому способу ту же фразу «главнокомандующій прибудеть въ сень вечера», производимъ слѣдующія манипуляціи; пишемъ буквы нашего ключа надъ буквами депеші:

Каждая буква нашей депеши вмѣстѣ съ соотвѣтствующей буквой ключа послужать намъ теперь координатами для изображенія буквъ вышеприведенной таблицы. Въ вертикальной колонкѣ *г* и горизонтальномъ ряду *н* найдемъ букву *у*. Это и будетъ первая буква шифрованного текста. Далѣе на пересѣченіи колонны *л* и ряда *у* находимъ *я*—это вторая буква и т. д. Слово «главнокомандующій» изобразится при этомъ такъ:

у я и ю то же ше и к и г и

Легко усмотрѣть на этомъ примѣрѣ одно серьезное преимущество квадратнаго шифра: въ немъ одни и тѣ же буквы (*ю*, *ю*; *и*, *и*; *э*, *э*) обозначаютъ на самомъ дѣлѣ совершенно различные звуки; и, наоборотъ,—одинаковые звуки (*а*, *о*) получаютъ различное начертаніе (*а* = *и* = *б*; *о* = *ю* = *ж*). Это создаетъ неимовѣрныя трудности для всякаго, кто пожелалъ бы разгадать смыслъ депеши, не зная «ключа». А между тѣмъ адресатъ, имѣющій ключъ («пушка»), безъ большихъ хлопотъ

прочтеть эту тарабарину. Стоить ему лишь написать ключъ надъ текстомъ:

н у и к а н у и к а н у и к а н у
у я ю и о ю ю ж ш б э и к і ѿ ѿ

и затѣмъ при разысканіи истинныхъ буквъ задаваться каждый разъ вопросомъ: какая буква помѣщена въ первомъ ряду таблицы надъ такой-то буквой такого-то ряда? Напр., для разысканія первой буквы спрашиваемъ: что стоитъ надъ *у* въ горизонтальномъ рядѣ *n*? Оказывается: *и* и т. д., пока не получимъ въ результатѣ все слово «главнокомандующій».

Словари для шифрованія.

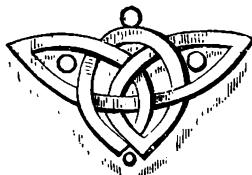
Какъ ни остроумна система квадратнаго шифра, какъ ни затрудняетъ она чтеніе криптограммы непосвященнымъ,—все же дипломаты не считаютъ ее достаточно надежной. Въ самомъ дѣлѣ, допустимъ, что любопытствующій членъ дипломатическаго корпуса сосѣдней державы раздобылся текстомъ шифрованнаго посланія и какимъ-либо путемъ раскрылъ смыслъ одного лишь слова,—напр. въ вышеприведенной телеграммѣ ему посчастливилось заподозрить въ первой длинной группѣ буквъ слово «главнокомандующій»,—уже этого ему достаточно, чтобы рядомъ пробъ и испытаній добраться до «ключа» и, следовательно, дешифрировать все посланіе.

Вотъ почему въ дипломатическихъ сферахъ употребляются совершенно иные способы тайнописи—именно такъ называемая система *словарей*.

Словари для шифрованія бываютъ двухъ родовъ: численные и буквенные. Въ первомъ случаѣ каждая группа цифръ, во второмъ—группа буквъ обозначаютъ какое нибудь слово. Пользуясь такимъ словаремъ, отправитель пишетъ посланіе на этомъ условномъ языкѣ, а получатель, при помощи словаря же, переводить его снова на общеупотребительный языкъ.

Само собою разумѣется, что въ дипломатическомъ корпусѣ каждой страны есть свой словарь, который держится въ строжайшей тайнѣ и экземпляры котораго выдаются немногимъ, вполнѣ

надежнымъ и непосредственно заинтересованнымъ лицамъ. Случайна утрата словаря въ такихъ случаяхъ можетъ иногда привлечь за собой серьезныя послѣдствія, такъ какъ посланіе остается непрочитаннымъ. Рассказываютъ о подобномъ случаѣ изъ исторіи послѣдней русско-турецкой войны: помощникъ главнокомандующаго Мехметъ-Али, отлучившись, захватилъ съ собой по небрежности шифровальныи словарь, въ его отсутствіе пришло на имя главнокомандующаго множество шифрованныхъ телеграммъ, которыя остались непрочитанными,—и въ результатѣ турки понесли изъ-за этого большой уронъ.





Счетные машины.

Въ настоящемъ отдѣлѣ мы предполагаемъ ознакомить читателя съ одной изъ наиболѣе интересныхъ областей ариѳметики, а именно—съ исторіей и отчасти практикой счетныхъ машинъ. Думаемъ, что эта глава будетъ интересна для всѣхъ. Быть можетъ, для иныхъ она не останется даже безъ практической пользы. Счетные машины совершаются съ каждымъ днемъ и все болѣе входятъ въ практику. Недалеко, пожалуй, то время, когда счетная машина завоюетъ въ культурномъ обиходѣ такое же мѣсто, какое уже завоевала пишущая машина.

Болѣе подробныя свѣдѣнія по исторіи вопроса желающій найдетъ въ классическомъ трудѣ Кантора «Исторія математики» и отчасти въ «Исторіи элементарной математики» Кэджори. Послѣдняя есть въ русскомъ переводе (изданіе «Mathesis»).

Обстоятельный очеркъ тому же вопросу посвящаетъ Э. Люка (Lucas) въ III-мъ томѣ своихъ знаменитыхъ «R  creations Math  matiques». См. также брошюру Л. А. Золотарева: «Какъ люди научились считать». Изд. 1910 года. Москва.—«Публичная лекція о Цифрарѣ діаграммометрѣ В. С. Козлова», читанная Эдуардомъ Люка въ 1890 году. (Переводъ съ франц. под. редакціей проф. А. В. Васильева. Казань. 1895.). Наконецъ, обращаемъ особенное вниманіе читателя на ученыя изслѣдованія по исторіи математики (въ древности и въ средніе вѣка) профессора Н. М. Бубнова. Изучая произведенія знаменитаго уче-

наго и дѣятеля среднихъ вѣковъ (X—XI вв. по Р. Х.) Герберта, вносящіи папы Сильвестра II (\dagger 1003 г.), проф. Бубновъ обратилъ особенное вниманіе на математическія сочиненія этого замѣчательного человѣка. Жупель математики не испугалъ филолога, а, наоборотъ, подвинулъ его къ энергичному труду овладѣть предметомъ. Результатомъ неустанной работы талантливаго ученаго, помимо полнаго и обстоятельно комментированнаго изданія математическихъ произведеній Герберта (на латинскомъ языкѣ, изданіе Фридлендера и сына въ Берлинѣ Gerberti Opera Mathematica, Berolini 1899, Rob. Friedländer und Sohn, pp. XIX + 620), явились русскія книги «Ариометическая самостоятельность европейской культуры» (Кievъ, 1908, стр. X+408), «Происхожденіе и исторія нашихъ цифръ» (Кievъ, 1908, стр. 196), «Абакъ и Бозцій» (Журн. Мин. Нар. Просв. 1907 — 1910 и отдѣльно Спб. 1912, стр. 311), «Подлинное сочиненіе Герберта объ абакѣ» (Кievъ, 1911), «Древній абакъ — колыбель современной ариометики» (Кievъ, вып. I, 1912) и др.

Нѣть сомнѣнія, что эти труды сыграютъ важную роль въ исторіи нашей науки — и прежде всего потому, что въ нихъ наглядно указано, какъ историкъ математики долженъ отнестишись къ историческому документу или сочиненію, попавшему ему въ руки, прежде чѣмъ дѣлать изъ него какія-либо заключенія. Вслѣдъ затѣмъ выводы, къ которымъ приходитъ проф. Бубновъ въ результатѣ своихъ огромныхъ и часто кропотливыхъ изслѣдований, проливаются новый свѣтъ на чрезвычайно важные и интересные вопросы, какъ-то: о такъ называемыхъ *абацістахъ* и *абакѣ* древняго міра, о происхожденіи и выработкѣ нашихъ цифръ, о состояніи элементарной ариометики въ средніе вѣка и, наконецъ, едва ли не самой важной и смѣлой (но обстоятельной) въ научномъ отношеніи является попытка проф. Бубнова возсоздать систему элементарной математики классической древности изъ отысканныхъ имъ же ея обломковъ среди средневѣковаго хлама¹⁾.

¹⁾ Отрывки изъ изслѣдованій проф. Бубнова читатель найдеть въ нашей «Математической Хрестоматіи». Книга 1-я.

Счетъ и число.

Понятія о счетѣ и числѣ представляются на первый взглядъ столь элементарными, что едва ли кто затруднится отвѣтить утвердительно на вопросъ, знаетъ ли онъ, что такое число?

Однако дать точное опредѣленіе понятій о счетѣ и числѣ вовсе не такъ просто; ибо если число возникло въ результатахъ счета, то и сознательный, приведенный въ систему счетъ не мыслимъ безъ яснаго представлениія о бесконечной измѣняемости чиселъ, и о числѣ, какъ о выражениіи конкретнаго множества. (См. по этому поводу «Въ Царствѣ Смекалки», книга 2-я, стр. 116, 148—155 и др.).

Разсужденія о томъ, когда именно возникли у людей представлениія о числѣ, какъ о выраженіи множества, совершенно праздны. Есть наблюденія, показывающія, что и животныя не лишены нѣкоторой способности къ подсчету, а между тѣмъ не могутъ выразить результата его ни звукомъ, ни движениемъ, ни начертаніемъ. Исключительные случаи, достигнутые дрессировкой, не могутъ считаться доказательными.

А разъ человѣкъ еще раньше полнаго обособленія отъ животнаго таилъ въ себѣ зачатки понятій о числѣ, онъ не можетъ, конечно, помнить о процессѣ ихъ возникновенія, какъ не помнить о своей утробной жизни.

Безусловно важны въ исторіи числа и счета лишь процессы, съ помощью которыхъ люди научились схватывать и удерживать въ памяти, выражать, передавать другимъ и развивать врожденныя имъ несложныя числовыя представлениія.

Изслѣдованія въ области языкоznанія, наблюденія надъ числовыми представлениіями дикарей, пережитки въ языкахъ культурныхъ представителей человѣчества показываютъ, что «реализація числа», т. е. отвлеченіе отъ частныхъ случаевъ множества къ общимъ, обособленіе опредѣленнаго множества отъ неопределенного, началось съ сопоставленія самого элементарнаго свойства: множественность выражалась описательно, рече-піями и оборотами: «столько, сколько я да ты»; «столько, сколько у меня глазъ»; «столько, сколько у животнаго ногъ»; «столько, сколько у меня пальцевъ».

Дѣйствительно, даже у наиболѣе культурныхъ народовъ, числительныя: «два, deux, duo, two, zwei», въ несомнѣнномъ родствѣ съ «ты, tu, du, toi, thou»; «vier» — съ «Vieh» (скотина); «пять, пентъ, fifth, f眉nf, five» — съ «пясть, пята, пента, fist, Faust»: «zehn» — съ «Zehen» (пальцы на ногѣ); англійское «digits» (единицы счета) съ «digiti» (пальцы).

Рамки примѣровъ можно бы значительно расширить использованіемъ всѣхъ языковъ, живыхъ и мертвыхъ. Всѣ они подтверждаютъ возникновеніе представлений о числѣ и самыхъ названій чиселъ именно такимъ конкретнымъ, а не умозрительнымъ путемъ.

Орудія счета. — Босоногая машина.

Части тѣла человѣка и животныхъ, явясь, такимъ образомъ, первоначальными критеріями множественности, косвенно легли впослѣдствіи въ основаніе системъ счисленія. Съ усложненіемъ быта и взаимоотношеній между представителями человѣчества, съ развитиемъ культуры и расширеніемъ торговыхъ сношеній, выраженіе «множества» при посредствѣ глазъ, ушей, конечностей и т. п., становилось все менѣе и менѣе удобнымъ, и, мало-помалу, первенствующая роль въ ряду простѣйшихъ орудій счета перешла къ пальцамъ. Пальцы же послужили образцомъ для нѣкоторыхъ примитивныхъ числовыхъ знаковъ, а счетъ на нихъ легъ въ основаніе всѣхъ, получившихъ сколько-нибудь широкую извѣстность и распространеніе, системъ счисленія.

Естественно, что рука, въ качествѣ элементарнѣйшаго счетнаго прибора, должна была повести къ счету пятками: пятокъ яблокъ, пятокъ куръ, пятокъ яицъ существуютъ до сихъ поръ какъ ходячія выраженія предметнаго счисленія. Такой «пятокъ», отсчитанный на пальцахъ одной руки, положимъ, правой, и отложенный на другой загибаніемъ одного пальца, являлся *первой единицей высшаго порядка*. По мѣрѣ нарастанія пятковъ получались отсчеты: «одинъ пятокъ и два» (т. е. 7); «два пятка и три» (т. е. 13); «три пятка и четыре» (т. е. 19); «четыре пятка и палецъ» (т. е. 21), и т. д. Пять пятковъ на лѣвой рукѣ давали вторую единицу высшаго порядка (т. е. 25),

которая отмѣчалась, положимъ, загибаніемъ мизинца лѣвой ноги. Всѣ пять пальцевъ лѣвой ноги составляли одну единицу третьаго порядка (т. е. 125), которая отмѣчалась однимъ изъ пальцевъ правой ноги, и т. д. Такимъ образомъ выраженіе «четыре пальца правой ноги, да два пальца лѣвой ноги, да три пальца лѣвой руки, да одинъ палецъ правой руки», значило бы на нашъ счетъ:

$$4 \cdot 125 + 2 \cdot 25 + 3 \cdot 5 + 1 = 566.$$

Судя по сохранившимся остаткамъ, такой счетъ нигдѣ не сложился въ прочную и законченную систему.

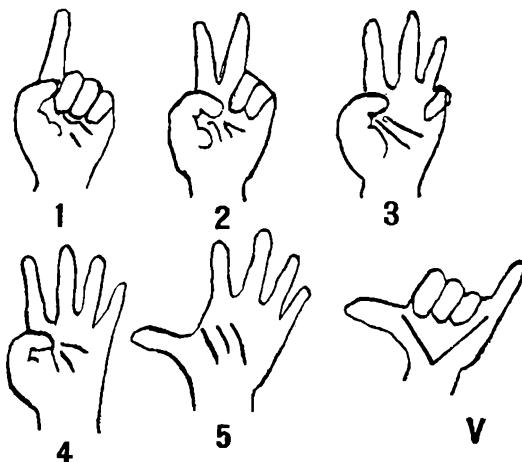
Родиной его слѣдуетъ считать Америку, гдѣ обрывки его въ ходу отъ крайняго сѣвера до крайняго юга. Изолировано онъ встрѣчается также у нѣкоторыхъ африканскихъ племенъ и у сибирскихъ инородцевъ.

Однако отсутствіе отдѣльныхъ названій для 25, 125, 625 и т. д. лишаютъ счетъ послѣдовательности. Для выраженія большихъ чиселъ приходится прибѣгать къ степенямъ чиселъ 10-ти и 20-ти.

Въ глубокой древности пятеричный счетъ принадлежалъ, вѣроятно, къ наиболѣе распространеннымъ: слѣды его находятся въ Гомеровскомъ діалектѣ Иліады и Одиссеи. Римскія цифры также носятъ явный отпечатокъ пятеричности. Такъ, отдѣльныя обозначенія существуютъ для единицы, для пяти, пятидесяти, пятысотъ, пяти и пятидесяти тысячъ. Самая цифра X представляетъ двѣ пятерки, сложенные основаніями. Очертанія первыхъ пяти цифръ, несомнѣнно, получились изъ очертаній пальцевъ руки (фиг. 54). Пятеричные цифры пережили пятеричный счетъ и наложили своеобразный оттѣнокъ на римскую нумерацию.

Конечно, счетъ пятками былъ счетомъ босоногаго человѣчества, съ подвижными пальцами ступни; потому онъ ранѣе другихъ частью забылся, частью усовершенствовался, давъ начало счету двадцатеричному. Съ другой же стороны, наиболѣе культурноспособныя человѣческія расы раньше другихъ стали обуваться и терять подвижность пожныхъ пальцевъ. Пока же всѣ ходили босикомъ, было совершенно естественно не оста-

навливаться на пятеричномъ счетѣ, а продолжать счислениe на пальцахъ ногъ, вилоть до двадцати. Новая единица счета, т. е. «двадцатка» называлась, вѣроятно, либо «человѣкъ», либо



Фиг. 54.

«шкура», по числу пальцевыхъ отростковъ на шкурахъ пятипалыхъ животныхъ.

На позднѣйшее происхожденie двадцатеричного счета указываетъ малое распространеніе его среди теперешнихъ дикарей, параллельно съ многочисленными пережитками въ языкахъ наиболѣе цивилизованныхъ народовъ.

Такъ до сихъ поръ во французскомъ языке въ ходу числительныя quatre-vingts, quatre-vingts dix, six-vingts, quinze-vingts; англичане сплошь и рядомъ считаютъ на «scores of pounds» (двойчатки фунтовъ стерлинговъ); они же говорятъ «three score» (60), «three score and ten» (70), «four score» (80) вмѣсто sixty, seventy и eighty; въ живой датской рѣчи не только сохранились числительныя «tresindstyve» ($3 \cdot 20 = 60$), «firesindstyve» ($4 \cdot 20 = 80$), но и болѣе сложныя выражения, соответствующія древнерусскимъ «полтретьядвадцата», «полчетвертадвадцата», «полпятадвадцата», вмѣсто 50, 70 и 90.

Какъ отсчитывались на пальцахъ руку и ногу высшія единицы двадцатеричной системы --т. е. «двадцатью-двадцать», «двадцатью-четыреста», «двадцатью-восемь тысячъ»---сказать до-

вольно трудно. Вѣриѣ всего, что въ счетѣ участвовало нѣсколько человѣкъ, изъ которыхъ первый отсчитывалъ единицы, второй двадцатки, третій четырехсотки, четвертый восьмерки тысячи и т. д., подобно тому, какъ поступаютъ современные полудикие американскіе кочевники при десятичномъ счетѣ.

Отдѣльные названія для высшихъ единицъ двадцатеричнаго счета сохранились въ памятникахъ доисторическихъ народовъ Центральной Америки. Такъ напримѣръ, у майевъ (Юкатанъ) существовали непроизводныя названія для 20, для 400 (20^2), для 8 000 (20^3) и для 160 000 (20^4); у ацтековъ—для 20, для 400 и для 8 000.

Такимъ образомъ майи съ помощью пальцевъ рукъ и ногъ могли отсчитывать до двадцати разъ по 160 000, т. е. до 3 200 000.

Этимъ, вѣроятно, и ограничивалась у нихъ потребность въ счетѣ, такъ какъ нѣть указаній, чтобы они считали дальше.

На языкѣ майевъ написи, напримѣръ, 7 095 выразились бы какъ семнадцать четырехсотокъ, четырнадцать двадцатокъ и пятнадцать единицъ.

Тамъ же, на предполагаемой родинѣ двадцатеричнаго счета, т. е. въ Америкѣ, гдѣ онъ достигъ наивысшаго развитія, естественная двуногая и двурукая босая человѣческая счетная машина была впервые дополнена механическими приспособленіями. Есть достовѣрныя историческія свидѣтельства, что перуанцами употреблялись для этой цѣли разноцвѣтные шкуры съ завязанными на нихъ узлами (квишы).

Такими же механическими дополненіями къ человѣческому тѣлу надо считать общеевропейскія «бирки» и на нихъ «рѣзы».

Въ классической странѣ несообразностей, консервативно-прогрессивной Англіи, счетъ бирками и рѣзами, на «scores of pounds», просуществовалъ до конца семнадцатаго столѣтія при взиманіи государственныхъ налоговъ и повинностей. Одинъ «score» вмѣщалъ въ себѣ двадцать фунтовъ стерлинговъ, одинъ фунтъ стерлинговъ—двадцать шиллинговъ.

Сопоставленіе словъ «skin»—кожа, древне-англійского «score» — тѣло, и «score» — двадцать, невольно ассоциируется со «шкурой», въ смыслѣ двадцатипалой единицы. Бирки, на ко-

торыхъ рѣзами наносились «score of pounds» были остроганныя палки (tally, tallies). По заключеніи расчета, ихъ раскалывали пополамъ, и одна половина вручалась плательщику, другая сохранялась въ казначействѣ.

Такимъ образомъ, пережитки двадцатеричного счета, съ его примитивнейшими механическими приспособленіями, бирками и рѣзами, еще въ семнадцатомъ столѣтіи напоминали человѣку, что было время, когда онъ самъ, своей особой, игралъ роль босоногой счетной машины.

Орудія счета. Обутая машина.

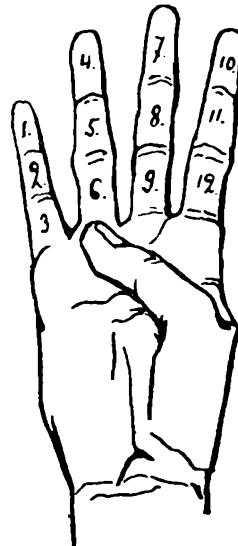
Когда культурные представители человѣчества обулись и одѣлись въ долгополыя одежды, ноги перестали служить имъ орудіями счета. Остались только руки съ десятью пальцами и тремя суставами на каждомъ, за исключениемъ большихъ.

Очень вѣроятно, что, только достигнувъ извѣстнаго культурного уровня, человѣкъ замѣтилъ, какое удобное счетное приспособленіе представляютъ суставы пальцевъ. Иначе двѣнадцатеричная система опередила бы десятичную, и, какъ болѣе удобная, не уступила бы ей первенства.

Отсчетъ ногтемъ большого пальца правой руки суставовъ остальныхъ четырехъ пальцевъ, давалъ основаніе двѣнадцать, или дюжину (фиг. 55).

Аналогичное отсчитываніе дюжинъ на суставахъ пальцевъ лѣвой руки дало дюжину дюжинъ, или «грессъ». Дальнѣйшаго развитія система, повидимому, не получила. Интересна она своей живучестью, а также тѣмъ, что легла въ основаніе шестидесятичной системы, употреблявшейся въ Вавилонѣ.

Ключъ къ послѣдней былъ найденъ на двухъ плиткахъ изъ



Фиг. 55.

обожженной глины, открытыхъ во время раскопокъ въ древнемъ Вавилоніѣ. Первая содержала равенства вида:

$$1.4 = 8^2, \quad 1.21 = 9^2; \quad 1.40 = 10^2; \quad 2.1 = 11^2 \text{ и др.}$$

На второй находились числовыя коэффициенты освѣщенной части луннаго диска, въ 240-хъ доляхъ луннаго діаметра, въ періодъ отъ новолунія до полнолунія, выраженная въ такой формѣ:

$$5, 10, 20, 40, 1.20, 1.36, 1.52, 2.8 \text{ и т. д.,}$$

при чёмъ всѣмъ числамъ меньшимъ шестидесяти соотвѣтствовали самостоятельные знаки. Формулы эти понятны и возможны лишь при условіи, что каждая единица влѣво, отдѣленная отъ предыдущей точкой, равна шестидесяти. Тогда дѣйствительно:

$$\begin{aligned} 1.4 &= 60 + 4 = 8^2; \quad 1.21 = 60 + 21 = 81 = 9^2 \\ 1.40 &= 60 + 40 = 10^2; \quad 2.1 = 120 + 1 = 11^2 \\ 1.20 &= 60 + 20 = 80; \quad 1.52 = 60 + 52 = 112 \\ 2.8 &= 2 \cdot 60 + 8 = 120 + 8 = 128. \end{aligned}$$

Шестьдесятъ называлось на языкѣ вавилонянъ «соссъ»; а шестьдесятъ соссовъ, или 3 600, называлось «сарь». Такимъ образомъ число 192 924 читалось и писалось у нихъ какъ «53 сарь 35 соссъ 24 единицы».

По мнѣнію Кантора и Кэджори, вавилонскій способъ счисленія «не могъ находиться въ связи съ устройствомъ человѣческаго тѣла».

Ошибка обоихъ кроется въ томъ, что ни одинъ изъ нихъ, повидимому, не наблюдалъ, какъ дѣйствуетъ счетная машина человѣческаго тѣла въ тѣхъ мѣстностяхъ земного шара, въ которыхъ по сю пору уцѣлѣли остатки шестидесятичнаго счета: мы говоримъ о широкой полосѣ на границѣ германскаго и славянскаго міровъ, захватывающей часть нашихъ сѣверо-западныхъ, западныхъ и юго-западныхъ губерній, отъ Киева на югъ и на сѣверъ до Риги, и простирающейся на западъ черезъ Галицію, Саксонію, Бранденбургъ и Померанію до Данцига. Въ этой полосѣ, вдалекѣ отъ главныхъ центровъ, счетъ продолжается на *копы* (60 штукъ), *«полуконы»* (30 штукъ) и *«мандели»*

(15 штукъ). А лѣтъ 30—40 тому назадъ даже въ такомъ торго-культурномъ центрѣ, какъ Рига, лайца и раки продавались на рынкахъ не иначе, какъ на мандели и копы (*Schock*).

Механизмъ счета былъ чрезвычайно простъ; загибая пальцы лѣвой руки, и продавцы и покупатели отсчитывали пятки; каждый пятокъ отмѣчался погтемъ большого пальца правой руки на суставахъ остальныхъ четырехъ пальцевъ, начиная съ мизинца.

Мизинецъ давалъ первый манделль копы: безымянный—второй; средней—третій и указательный—четвертый. Самое нѣмецкое слово «*Schock*» звучить нѣсколько похоже на «зоссъ» и могло быть занесено съ Востока во время великаго переселенія народовъ. Этимологія и происхожденіе слова «*Mandel*» неизвѣстны. Русская «копа» одного корня съ «совокупность», «накопленіе», «копить».

Живая счетная мишина человѣка дала начало и еще одной системѣ счисленія, весьма рѣдкой, отъ которой остались лишь жалкие обрывки.

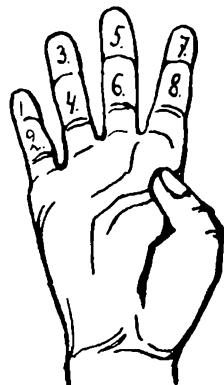
«Сорокъ сороковъ церквей» въ Бѣлокаменной, да уплата ясака «сороками соболей» инородческимъ населеніемъ Сибири, сорокъ фунтовъ въ пудѣ суть единственные пережитки нѣкогда весьма распространенного счета.

Начатки его опять-таки въ пальцахъ и рукѣ.

Грубая, заскорузлая, короткопалая рука сибирскаго звѣролова и кочевника не годилась для счета дюжинами, потому что укороченный большой палецъ, и то съ трудомъ, нащупывалъ на остальные по два сустава вмѣсто трехъ. Цѣлая рука давала такимъ образомъ восемь единицъ (фиг. 56), а пять пальцевъ другой руки позволяли отсчитать пять восьмерокъ, или сорокъ.

Для «сорока сороковъ» требовалось, конечно, двое счетчиковъ.

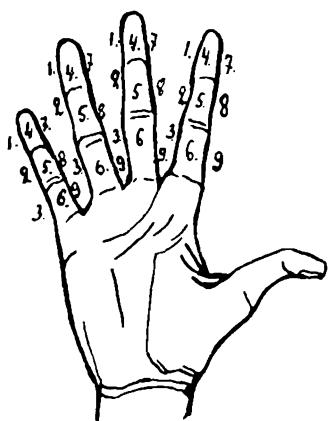
Наивысшаго расцѣста счетъ на пальцахъ достигъ въ Китаѣ уже въ периодъ полнаго торжества десятичной системы счисленія.



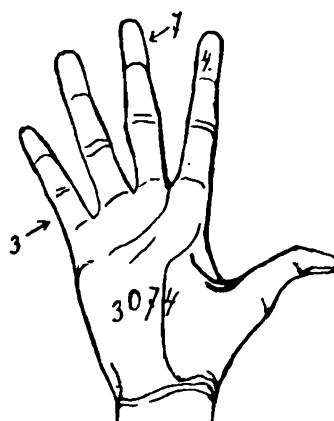
Фиг. 56.

Холеная, гибкая рука, съ длинными пальцами и ногтями, культурного китайца позволяла нащупывать на каждомъ суставѣ по три мышечныхъ утолщенія: два боковыхъ и среднее, итого на цѣломъ пальце девять. Девять утолщеній, соотвѣтственно девяти цифрамъ, восемь разрядовъ, соотвѣтственно восьми трехсуставнымъ пальцамъ, позволяли отмѣчать прикосновеніемъ ногтя большого пальца всѣ числа отъ 1 и до 99 999 999 (фиг. 57).

Путешественники удостовѣряются, будто китайцы съ большими умѣньемъ сообщаютъ другъ другу съ помощью пальцевъ



Фиг. 57.



Фиг. 58.

биржевые цѣны и коммерческія тайны. Они торгаются и совершаютъ сдѣлки молча на глазахъ многочисленныхъ свидѣтелей, спрятавъ руки подъ полами длинныхъ одѣяній.

Въ прежнія времена русскіе купцы также при сдѣлкахъ ударяли рука объ руку подъ полой кафтановъ. Обычай этотъ былъ перенять, вѣроятно, у китайцевъ, но съ утратой его внутренняго, практическаго смысла.

На фиг. 58-й соотвѣтствующими цифрами обозначено, какимъ порядкомъ прикосновеній могло бы быть отмѣчено и прочитано на одной руцѣ число 3 074.

Нашествіе обутыхъ варваровъ и торжество десятичной системы счета.

Расцвѣть двѣнадцатеричной и шестидесятеричной системъ счисленія предполагается около 2000 л. до Р. Х. въ халдейскомъ Урѣ. Предѣль дальнѣйшему его развитию и распространенію былъ положенъ разрушениемъ Урской и Ассирио-Вавилонской цивилизаций.

Потокъ народовъ, стершій съ лица земли древнѣйшія культурные царства, стоялъ на перепутьи отъ варварства къ культурѣ. Покорители Халдейскаго Востока сравнительно недавно обулись и перешли отъ пятеричнаго или двадцатеричнаго счета къ десятичному.

Кто они были—въ точности неизвестно. Но ихъ было много, и они были побѣдителями.

Послѣ временнаго понижения уровня культуры наступиль снова подъемъ умственной жизни и явились новые запросы духа. Тогда известная живая счетная машина человѣческаго тѣла вскорѣ оказалась недостаточной. Невозможность производить на пальцахъ сложныя выкладки заставила искать вспомогательныхъ средствъ—сначала только для облегченія памяти, а потомъ и для выполненія операций съ числами.

Счетныя пособія—графическая и предметная.

Выше мы уже говорили о биркахъ и узлахъ, какъ о средствахъ облегчить память, а также закрѣпить и сообщить другимъ результаты счета. Но ранѣе, чѣмъ бирки и узлы сдѣлялись общимъ достояніемъ и счетными пособіями, искусство счета прошло черезъ болѣе элементарныя фазы. Такъ, несомнѣнно, что замѣна ограниченного числа пальцевъ камешками, раковинами, зернами предшествовала узламъ и биркамъ. Кучки однороднымъ подвижныхъ предметовъ облегчали счетъ и позволяли ощущью производить четыре основныхъ дѣйствія надъ числами не исключительно въ умѣ.

Результаты стали изображать условными знаками, число которыхъ первоначально было очень велико. Потребовалось

много вѣковъ, пока люди убѣдились, что при десятичной системѣ счисленія достаточно десяти знаковъ для выраженія любыхъ чиселъ.

Условные знаки писались на искѣ, на глинѣ, или иной пластичной массѣ, отмѣчались узлами, бирками, нестираемыми надписями. Камешковъ, раковинъ, зеренъ бралось первоначально столько, сколько было объектовъ счета и лишь впослѣдствіи стали приписывать имъ помѣстное значеніе, въ зависимости отъ взаимнаго ихъ положенія.

Ни исторія, ни преданіе не сохранили именъ тѣхъ, которые стали считать камешекъ или раковину, положенные лѣвѣе или правѣе, въ иѣсколько разъ больше или меньше своихъ ближайшихъ сосѣда или сосѣдки. Вѣроятнѣе всего, что такимъ изобрѣтателемъ явилось все человѣчество, додумавшееся сообща до счета: по пальцамъ, на пятки, десятки, дюжины, двадцатки, сорока и копы, приглашавшее отдѣльныхъ счетчиковъ для единицъ, отдѣльныхъ для десятоковъ, отдѣльныхъ для сотенъ; приписывавшее пальцамъ на ногахъ числовое значеніе въ 25 и въ 125 разъ больше, чѣмъ пальцамъ на рукахъ.

Отсюда уже одинъ шагъ къ графическому изображенію полосками, клѣтками или кружками полей, для помѣщенія въ нихъ предметовъ, или знаковъ, имѣющихъ помѣстно-возрастающее или убывающее значеніе. Но человѣческій умъ затратилъ много времени прежде, чѣмъ додумался до этого шага.

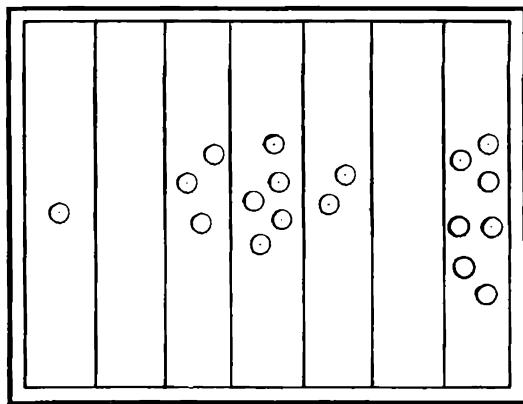
Первый намекъ на такое счетное приспособленіе находимъ у Геродота. Онъ пишетъ:

«Египтяне считаютъ камешками, водя рукой справа налево, между тѣмъ какъ эллины водятъ рукой слѣва направо».

Въ чёмъ состоялъ египетскій «счетъ камешками», достовѣрно неизвѣстно. Одно несомнѣнно, что столбцы, графы, клѣтки или поля, на которые клались камешки, были расположены въ горизонтальной послѣдовательности, иначе приходилось бы водить рукой снизу вверхъ, или сверху внизъ, а не справа налево (или наоборотъ). Значить столбцы, или графы, по отношенію къ считавшему, были вертикальные.

Изъ послѣдующихъ формъ, которыхъ принялъ счетъ въ Греции, въ Римѣ и далѣе на западъ, можно лишь догадаться, что

у современныхъ Геродоту грековъ значение камешковъ возвратило спраша нальво, у египтянъ же наоборотъ. Такъ, на прилагаемой фиг. 59-ой сочетаніе камешковъ въ графикахъ означало бы въ греческомъ чтеніи 1 035 207, а въ египетскомъ 7 025 301.



Фиг. 59.

Правильность такой догадки подтверждается всей дальнѣйшей исторіей развитія искусства счета въ древніе и средніе вѣка. Ибо только изъ такихъ, какъ выше, графиковъ, могла возникнуть основная идея счетной машины древности, такъ называемаго «абака»¹⁾.

Абакъ и римскіе счеты.

Название «абакъ», по мнѣнію нѣкоторыхъ, стоитъ въ связи съ семитическими корнемъ «бакъ», что значить «прахъ», въ смыслѣ «пыль» или «песокъ». Другіе же видятъ въ немъ коренное греческое слово «авах»—столъ.

Словопроизводство отъ «бакъ—прахъ» неправдоподобно, хотя иные и доказываютъ, что въ первичной формѣ абакъ представлялъ собою доску, покрытую тонкимъ слоемъ пыли или песка, на которомъ чертили числовые знаки, буквы или геометрическія фигуры, и что въ такомъ видѣ абакъ сохранился до послѣднихъ

¹⁾ Абакъ, греческое «абаксъ»; въ латинской транскрипціи «abacus».

временъ древней культуры, въ качествѣ пособія при изученіи геометріи. Песокъ употреблялся синій, крашеный или естественный; вѣрнѣе—мелкорастергая голубая глина, ложащаяся довольно плотнымъ, не легко сдуваемымъ слоемъ.

Въ школахъ абакъ исполнялъ роль грифельной доски, на которой писались, и вновь стирались, числовые знаки и геометрическія фигуры. На фиг. 60

B	A	Δ	Θ		Г
	V		VIII	I	VII
I			6	2	2

Фиг. 60.

представлены написанныя на абакѣ числа; греческимъ шрифтомъ 2 014 903; латинскимъ—50 817 и арабскимъ—100 622.

Вѣрнѣе всего то, что для практическихъ цѣлей счетоводства, абакъ очень рано принялъ видъ разграфленной доски, на которой считали камешками, а

впослѣдствіи марками или жетонами. Графы вначалѣ не имѣли наименованій, такъ что одинъ и тотъ же абакъ могъ служить и для денежныхъ расчетовъ, и для мѣръ длины, емкости и вѣса. Помѣстные значения камешковъ или жетоновъ мѣнялись въ зависимости отъ существовавшихъ отношеній между послѣдовательными единицами вѣса, цѣнности и мѣры. Извѣстному греческому мудрецу Солону приписывается изреченіе, что «человѣкъ, который дружитъ съ тиранами, подобенъ камешку при вычислениіи, значение которого бываетъ иногда большое, а иногда малое». А у историка Полібія находимъ упоминаніе о маркахъ на абакѣ, которая «обозначаютъ, по желанію считающаго, то таланты, то халкосы».

Встрѣчались и такие абаки, которые были приспособлены исключительно для денежныхъ расчетовъ.

Такъ, въ 1846 году, при раскопкахъ на Саламинѣ, былъ найденъ мраморный абакъ огромныхъ размѣровъ—до 2 арш. 2 верш. въ длину, при аршинѣ въ ширину—одинаково приспособленный для счета и на вавилонскіе и на аттическіе таланты. Онъ имѣлъ пять главныхъ столбцовъ и четыре дополнительныхъ. Главные столбы предназначались, при счетѣ на вавилонскіе галанты, для талантовъ, тысячи, сотентъ, десятки

и единицъ драхмъ¹⁾; при счетѣ на аттическіе таланты—для талантовъ, десятковъ минъ, единицъ минъ, десятковъ драхмъ и единицъ драхмъ²⁾). На дополнительныхъ столбцахъ откладывались половины, трети и шестыя доли драхмы, или оболы³⁾; на послѣднемъ—халкосы⁴⁾.

Ближе къ верхнему краю, черезъ всѣ столбцы, проходила поперечная черта, о значеніи которой поговоримъ ниже.

Вѣрнѣе всего, что найденный абакъ употреблялся для расчетовъ въ большой мѣняльной лавкѣ, или служилъ въ пригонѣ для азартныхъ игрь. Въ послѣднемъ случаѣ на столбцы могли ставиться и не жетоны, а звонкая монета, или же мечтаться кости, по мѣсту паденія которыхъ на тѣ или иные столбцы опредѣлялись размѣры выигрыша или проигрыша.

Жетоны или марки назывались у грековъ «псефы» (псефой), т. е. «камешки»; римляне, заимствовавъ абакъ, стали называть ихъ «calculi», т. е. «счетчики». Марки эти вначалѣ были безписьменные, гладкіе.

Вслѣдъ затѣмъ появляются жетоны *мѣченые*, т. е. съ обозначеніями первыхъ десяти знаковъ или чиселъ, греческими или римскими письмомъ. Изобрѣтеніе ихъ приписывается новопиѳагорейцамъ, почему и самыи абакъ съ числовыми жетонами сталъ называться у римлянъ «mensa pythagoreana», т. е. «пиѳагоровъ столъ». Эти «пиѳагоровы столы» не пользовались вначалѣ особыеннымъ распространениемъ, вслѣдствіе мѣшкотности процесса при переходѣ отъ числа, написанаго римскими цифрами, къ изображенію его на абакѣ и обратно.

Такъ, напр., число 2 973 римскими цифрами писалось такъ:

MMDCCLXXIII

Для перевода на языкъ столбцовъ его требовалось предварительно расчленить, что, примѣнительно къ теперешнему знакоположенію, могло бы быть изображено какъ

MM + DCCC + LXX + III

¹⁾ Вавилонскій талантъ равнялся 10 000 драхмъ.

²⁾ Аттическій талантъ составлялъ 60 минт; мина—100 драхмъ.

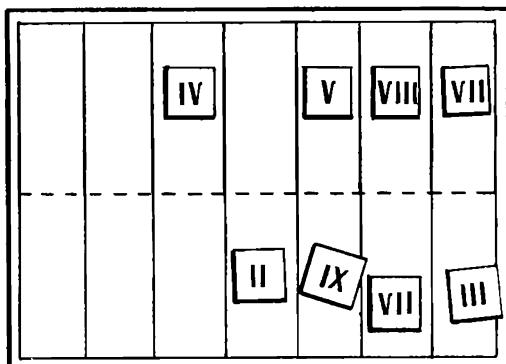
³⁾ Драхма = 6 оболамъ.

⁴⁾ Оболъ = 8 халкосамъ.

Послѣ того, написанное жетонами на столбцахъ абака, или пиѳагорова стола, оно представилось бы какъ на фиг. 61-ой (внизу).

На томъ же рисункѣ, сверху, отдѣленное отъ нижняго пунктиромъ, изображено жетонами число

$$40\ 587 = \overline{XL}\ DLXXXVII$$



Фиг. 61.

Интересною разновидностю пиѳагорова стола былъ абакъ съ отверстіями и колышками (или втулками). Въ каждомъ столбцѣ имѣлось по десяти отверстій, съ нумерацією слѣва; въ отверстія вставлялись втулки. Образца подобнаго абака не сохранилось и рисунокъ 62-й возстановленъ по описанію. Число, отложенное на немъ колышками или втулками, очевидно 86 704, или, по римскому написанію, $LXXXVI\ DCCIV$.

Несомнѣнно, что десятая отверстія въ каждомъ изъ столбцовъ, при изображеніи чиселъ, являлись лишними; но они могли сослужить хорошую службу при сложеніи и вычитаніи, выполнившихся на абакахъ съ жетонами и колышками такъ же, какъ на нашихъ счетахъ.

Что касается умноженія и дѣленія, то о пріемахъ ихъ выполненія у древнихъ ничего достовѣрного неизвѣстно, такъ какъ у математиковъ даются одни лишь результаты безъ указанія способовъ ихъ полученія.

Что древніе не только множили и дѣлили, но и извлекали корни на своихъ абакахъ, не отступая передъ дробями, яв-

вуетъ изъ сохранившихся сборниковъ задачъ и ихъ рѣшений риены были, по мнѣнію иныхъ, чрезвычайно длительные, требовавшіе большого напряженія памяти. Едва ли обходились изъ одновременного пользованія двумя абаками, однимъ стетонами или колышками, для закрѣпленія результатовъ, другимъ песочнымъ, для выкладокъ по ходу дѣйствія. Дроби

	Сот. тыс.	Дес. т.	Тыс.	Сот.	Дес.	Ед.
	C	X	M	C	X	I
X	●	●	●	●	●	●
IX	●	●	●	●	●	●
VIII	●	(○)	●	●	●	●
VII	●	●	●	(○)	●	●
VI	●	●	(○)	●	●	●
V	●	●	●	●	●	●
IV	●	●	●	●	●	(○)
III	●	●	●	●	●	●
II	●	●	●	●	●	●
I	●	●	●	●	●	●

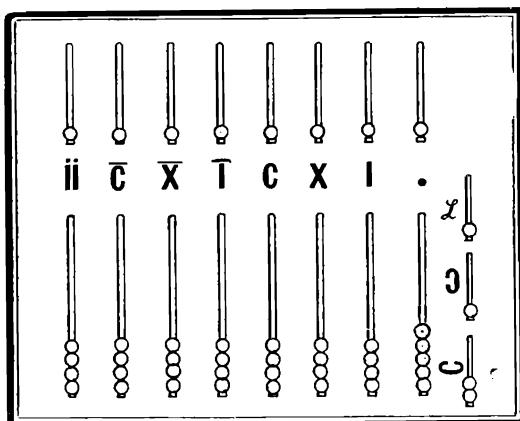
Фиг. 62.

потреблялись двѣнадцатеричный и шестидесятеричный¹), вполнѣ вѣчавшія конкретнымъ случаюмъ подраздѣленія денежныхъ засовыхъ и прочихъ единицъ у древнихъ.

Послѣднимъ словомъ римской техники по устройству счетныхъ приборовъ былъ, повидимому, абакъ, хранящійся въ музей ювности въ Неаполѣ.

¹) Т. е. со знаменателями, кратными 12 или 60.

Онъ представляетъ металлическую доску съ прорѣзами, или пазами, вдоль которыхъ ходятъ пуговки. Прорѣзовъ восемь длинныхъ и одиннадцать короткихъ, изъ которыхъ восемь составляютъ какъ бы продолженіе длинныхъ, а три расположены дополнительно, по одной линіи (фиг. 63).



Фиг. 63.

Во всѣхъ короткихъ прорѣзахъ по одной пуговкѣ, за исключениемъ самаго нижняго, въ которомъ ихъ двѣ. Длинные прорѣзы имѣютъ по четыре пуговки, а крайній правый пять; надъ нимъ точка; а надъ прочими, въ послѣдовательномъ порядке, справа влѣво, римскія цифры для обозначенія единицъ, десятковъ, сотенъ и т. д. Боковые прорѣзы снабжены условными знаками для половины (*L*), четверти (*3*) и шестой (*C*).

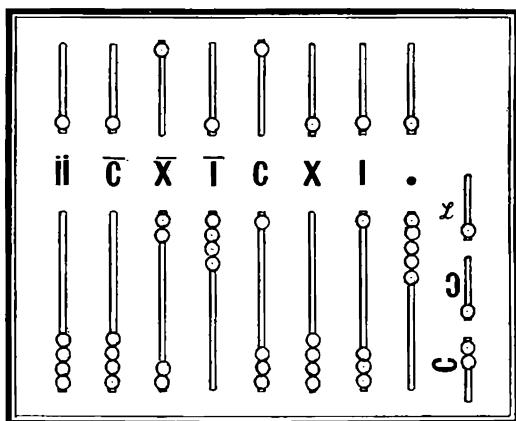
Значеніе каждой верхней пуговки въ пять разъ болѣе помѣстнаго значенія соотвѣтствующей нижней—за исключениемъ послѣдней пары столбцовъ, обозначенныхъ точкой, для которыхъ верхняя пуговка имѣть значеніе въ шесть разъ больше каждой изъ нижнихъ. Прорѣзъ съ точкой давалъ возможность отсчитывать двѣнадцатая доли единицы, а короткіе прорѣзы сбоку—половины, четверти и шестыя двѣнадцатыхъ долей.

Устройство неаполитанскаго абака уясняетъ, между прочимъ, назначеніе поперечной черты абака, найденнаго при раскопкахъ въ Саламинѣ: надъ нею ставились на поля столбцовъ жетоны, имѣвшіе значеніе тождественное, по смыслу, съ верх-

ними пуговками неаполитанского абака. Этимъ достигалось сокращеніе числа жетоновъ, облегчалась память, но за то страдала наглядность и ясность хода вычисленій. При игрѣ же въ кости поперечная черта давала одинъ лишній шансъ азарта.

Итакъ, фактически римскій абакъ съ прорѣзами и пуговками былъ ничѣмъ инымъ какъ *счетами*. Онъ могъ служить для вѣсовыихъ единицъ: фунтовъ, унцій ($1/12$ фунта), семунцій ($1/24$ ф.), силициевъ ($1/48$ ф.) и секстулъ ($1/72$ ф.); денежныхъ: ассовъ и унцій, и отвлеченныхъ—съ подраздѣленіями на двѣнадцатыя, двадцать четвертыя, сорокъ восьмая и семьдесятъ вторыя доли.

Приспособленность этихъ римскихъ счетовъ къ потребностямъ повседневнаго жизненнаго обихода въ древнемъ Римѣ заслуживаетъ полнаго вниманія. Простою перемѣною условнаго значенія пуговокъ на короткихъ дополнительныхъ столбцахъ приборъ въ одинаковой мѣрѣ могъ быть пригоденъ и для единицъ площади, и для жидкихъ тѣлъ.



Фиг. 64.

На фиг. 63 онъ изображенъ съ пуговками въ положеніи покоя, т. е. до начала счетныхъ операций. На фиг. 64 отложено число

$$74\ 601 + \frac{5}{12} + \frac{2}{72} = 74\ 601 \frac{4}{9}$$

Сложеніе и вычитаніе производились на приборѣ легко быстро; имъ обучали въ римскихъ школахъ, какъ у насъ преподается счисленіе на счетахъ.

Умноженіе представлялось уже гораздо болѣе затруднительнымъ; и едва ли было удобовыполнимо безъ вспомогательной доски, главнымъ образомъ вслѣдствіе неуклюжаго изображенія чиселъ помошью громоздкихъ римскихъ цифръ. Простой, на нашъ взглядъ, случай умноженія $105\frac{1}{2} \cdot 24\frac{5}{12}$ требовалъ ряда очень сложныхъ выкладокъ, изобразимыхъ такою послѣдовательностью формулъ:

$$\begin{aligned} 105\frac{1}{2} \cdot 24\frac{5}{12} &= (100 + 5 + \frac{1}{2}) (20 + 4 + \frac{1}{3} + \frac{1}{12}) = \\ &= 100 \cdot 20 + 5 \cdot 20 + 10 + 100 \cdot 4 + 5 \cdot 4 + 2 + 100 \cdot \frac{1}{3} + \\ &\quad + 5 \cdot \frac{1}{3} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} + 100 \cdot \frac{1}{12} + 5 \cdot \frac{1}{12} + \frac{1}{2} \cdot \frac{1}{12}; \end{aligned}$$

$$100 \cdot 20 + 5 \cdot 20 + 10 + 100 \cdot 4 + 5 \cdot 4 + 2 = 2532;$$

$$\left. \begin{array}{l} 100 \cdot \frac{1}{3} = 33 + \frac{4}{12} \\ 5 \cdot \frac{1}{3} = 1 + \frac{8}{12} \\ 100 \cdot \frac{1}{12} = 8 + \frac{4}{12} \end{array} \right\} = 43 + \frac{4}{12}$$

$$\frac{1}{6} + \frac{5}{12} + \frac{1}{24} = \frac{7}{12} + \frac{1}{24}$$

$$43 + \frac{4}{12} + \frac{7}{12} + \frac{1}{24} = 43 + \frac{11}{12} + \frac{1}{24}$$

$$2532 + 43 + \frac{11}{12} + \frac{1}{24} = 2575 + \frac{11}{12} + \frac{1}{24}$$

Какъ промежуточные, такъ и окончательный результатъ вполнѣ укладываются въ рамки удобопредставляемыхъ на римскихъ счетахъ чиселъ.

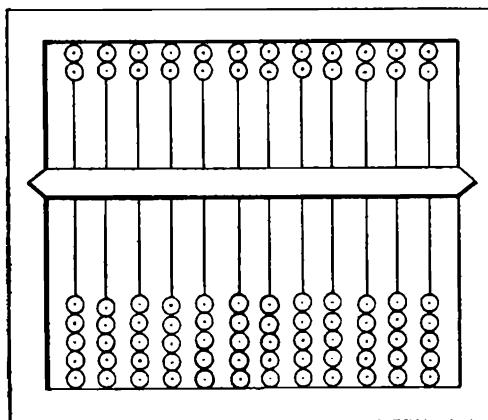
Какъ поступали въ случаѣ дробей, неудобоприводимыхъ къ двѣнадцатичнымъ или шестидесятичнымъ, сказать довольно трудно. Вѣрнѣе всего, что прибѣгали къ упрощеніямъ не всегда безупречнаго, съ нашей точки зрења, характера.

Китайскій суань-панъ и русскіе счеты.

Весьма интересной, съ точки зрења историческихъ «совпаденій», является почти полная тождественность абака вышеописанного типа (т. е. римскихъ счетовъ) съ китайскимъ суань-паномъ, однимъ изъ древнѣйшихъ счетныхъ приспособленій, происхожденіе котораго неизвѣстно.

Римскій абакъ почти до мелочей повторилъ китайское изобрѣтеніе, въ условіяхъ, повидимому, исключающихъ заимствованіе или переносъ.

Суань-панъ представляетъ рамку, какъ у нашихъ счетовъ, раздѣленную продольной перекладиной на двѣ неравныя части.



Фиг. 65.

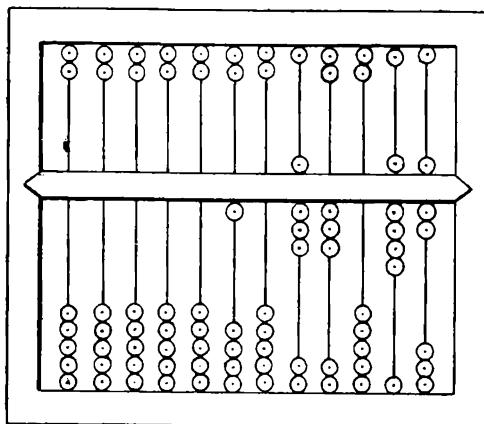
Сквозь перекладину и продольныя рейки рамы продѣты отъ 9 до 15 жесткихъ прутьевъ или проволокъ съ шариками или костяшками, какъ на русскихъ счетахъ.

Въ верхнемъ отсѣкѣ шариковъ по два, въ нижнемъ по пяти на каждой проволокѣ. Такимъ образомъ, костяшки даютъ возможность отсчитывать единицы и пятки послѣдовательныхъ разрядовъ. На каждую единицу высшаго разряда приходится по

два пятка, или по десяти единицъ низшаго разряда. До начала счета костяшки отодвигаются къ виѣшнимъ краямъ рамы, какъ на фиг. 65.

Для приданія костяшкамъ числовыхъ значеній, ихъ сдвигаютъ, въ томъ или иномъ порядкѣ, къ средней поперечинѣ.

На фиг. 66-й отложено на суань-панѣ число 1 083 097.



Фиг. 66.

Главное отличіе суань-пана не въ прутьяхъ, вмѣсто пазовъ, и не въ отсутствіи укороченныхъ разрядовъ для изображенія дробей, а въ лишнихъ шарикахъ: римляне надѣли бы на короткія проволоки по одному, на длинныя по четыре шарика. Конечно, соотвѣтственно четырехъ и одного шарика было бы достаточно для изображенія на суань-панѣ всевозможныхъ чиселъ, но при выполненіи дѣйствій не хватало бы по одному шарику на длинныхъ прутьяхъ для полнаго раздробленія единицъ высшихъ разрядовъ въ низшія.

Въ нѣкоторыхъ математическихъ сборникахъ встрѣчается анекдотъ о суань-панѣ, касающійся лишнихъ шариковъ, имѣющій, однако, несомнѣнно европейское, а не китайское происхожденіе.

Миѳический изобрѣтатель суань-пана послалъ, будто, другу своему модель прибора съ золотыми шариками на серебряныхъ проволокахъ, предлагая угадать въ чёмъ дѣло. Другъ, въ доказательство своей понятливости, снялъ съ каждой проволоки по

шарику, а серебряные прутья замѣнилъ стальными, обративъ такимъ образомъ сuanъ-панъ въ подобіе римскихъ счетовъ.

Анекдотъ имѣеть фактическую подкладку въ проектахъ усовершенствованія русскихъ счетовъ, возникавшихъ въ умахъ нѣкоторыхъ западныхъ ученыхъ, смѣшивавшихъ русскіе счеты съ сuanъ-паномъ. Въ дѣйствительности же русскіе счеты построены по образцу древнѣйшихъ абаковъ съ камешками или гладкими жетонами.

Такъ, если на столбцахъ того примитивнаго абака, который изображенъ на фиг. 59, въ верхней или нижней части ихъ постоянно держать на-готовѣ по десятку камешковъ, шариковъ или костяшекъ, вмѣсто того, чтобы, по мѣрѣ надобности, брать изъ общей кучи; затѣмъ, чтобы костяшки не терялись, нанизать ихъ на шнурокъ или на проволоку, то получатся тишичнѣйшіе русскіе счеты.

Всѣ поползновенія къ усовершенствованію русскихъ счетовъ сводились къ удаленію по одной лишнѣй костяшкѣ съ каждой проволоки. Усовершенствованія не привились по той простой причинѣ, что счеты предназначены вовсе не для изощренія сообразительности, а для облегченія механизма вычислений, наглядность которыхъ значительно теряла при неполномъ числѣ шариковъ.

Изъ всѣхъ простѣйшихъ числительныхъ приборовъ русскіе счеты единственный, удержаній до нашихъ дней, благодаря чрезвычайной незатѣйливости своего устройства, приспособленности къ десятичной системѣ счисленія, а также осознательности и наглядности счетныхъ операций.

Апексы Боэція. Захуданіе абака.

Римскій абакъ съ пуговками (римскіе счеты) имѣлъ одну особенность, свидѣтельствовавшую о постепенномъ укрѣplenіи въ сознаніи грамотныхъ людей важности помѣстнаго значенія числовыхъ символовъ. Такъ, въ обозначеніяхъ I, X, C, I, \bar{X} , \bar{C} , \bar{I} , $\bar{X}\bar{X}$ и т. д., совершенно недвусмысленно выражены классы единицъ, тысячъ и миллионовъ¹). Хотя аналогичный (но не тожде-

¹) Слово «милліонъ» или «большая тысяча» впервые вошло въ употребленіе въ XIV вѣкѣ. Итальянскаго происхожденія.

ственныи) принципъ раздѣленія быль установленъ еще Архимедомъ, въ его задачѣ о «псаммитѣ» (См. стр. 7-ю настоящей книги).

Потребовалось нѣсколько столѣтій работы на абакѣ, пока наконецъ, на зарѣ среднихъ вѣковъ, послѣдній римскій математикъ изъ школы древнихъ геометровъ, Боэцій (умеръ въ 524 г. по Р. Х.), а по болѣе обоснованному мнѣнію проф. Бубнова нѣкто, выдавшій себя за Боэція (Лжебоэцій), въ своемъ сочиненіи «De institutione Arithmetica», не предложилъ пользоваться, для вычисленій на абакѣ, только *девятыю* знаками, которые онъ называлъ *apices* (арех, icis), по-русски «апексы».

Самые апексы были шашечки или боченочки, въ родѣ употребляющихся при игрѣ въ лото, а начертанія на нихъ, заимствованныя изъ Индіи, долгимъ путемъ перекочевокъ и случайныхъ передѣлокъ явились родонаучальниками нашихъ цифръ.

Что касается названія этихъ цифръ «арабскими», то вопросъ о ихъ происхожденіи довольно-таки запутанъ массой материала легендарного характера. Во всякомъ случаѣ, современныя ихъ формы выработались продолжительнымъ взаимодѣйствіемъ культуръ греко-римской и восточной, чemu имѣются весьма вѣскія свидѣтельства. Укрѣпилось же за цифрами название «арабскихъ» потому, что въ апексахъ Боэція нѣть знака, соотвѣтствующаго нулю; нуль же дѣйствительно заимствованъ у арабовъ, вмѣстѣ съ названіемъ его «цифръ», что по-арабски значитъ «пустой».

Отсюда и латинское «zephirum» и французское «zéro» и англійское «cipher» въ смыслѣ *нуль*; а равно и общеевропейское «цифра» въ различныхъ произношеніяхъ и измѣненіяхъ, въ смыслѣ любого изъ десяти числовыхъ знаковъ.

Исторія превращенія апексовъ Боэція въ современныя «цифры» представлена на прилагаемыхъ (фиг. 67 и 68) табличкахъ и важна намъ лишь постольку, поскольку повліяла на измѣненія формы счетныхъ приборовъ. Первымъ и главнымъ дѣломъ, употребленіе апексовъ уничтожило разницу между числомъ отложеннымъ на абакѣ и написаннымъ, а эта разница, какъ мы выше видѣли, была очень велика. Послѣ Боэція, даже ранѣе изобрѣтенія нуля и введенія его во всеобщее употребленіе достаточно было нарисовать клѣтки и заполнить ихъ соотвѣт-

Санскритские буквы II вѣка по Р.Х.

Apices Бояти и средних вѣковъ . 1

Числовые знаки Губарь западныхъ арабовъ 1

Числовые знаки восточныхъ арабовъ 1

Числовые знаки Максима Плануда.

Числовые знаки Деванагари 1

Изъ сочиненія *Mirorum of the Word*, напечатанного Кастаномъ въ 1480 г.. 1

Изъ Бомберской ариометрии Вагнера (?), 1443 1

Изъ *De Arte Supputandi* Констития, 1521 1

८	३	५	७	८	९	५	८	४
८	५	८०	१	५	८	६	६	०
८	८	६८	६	८	८	८	८	०
८	३	८०	३	४	४	८	८	०
८	२	३	४	४	४	८	८	०
८	२	३	४	४	४	८	८	०
८	२	३	४	४	४	८	८	०
८	२	३	४	४	४	८	८	०
८	२	३	४	४	४	८	८	०

Фиг. 67.

ствующими апексами, чтобы прочесть число, и въ такомъ же видѣ перенести его для вычислений на абакъ. Смыслъ начертаній:

3		8	или	4			7
---	--	---	-----	---	--	--	---

быть понятенъ всѣмъ обучавшимся счислению на абакѣ.

Несмотря, однако, на явные преимущества новыхъ знаковъ, многіе предпочитали употреблять ихъ въ перемежку со старыми, во всѣхъ случаяхъ, когда получались пустыя клѣтки. Такъ, вместо

2	3		7	5			9	8
---	---	--	---	---	--	--	---	---

писали 2XXX7L98. Встрѣчались и другие способы начертанія 38 и 47 вместо 308 и 4007 (смотрите выше).

1	2	3	4	5	6	7	8	9
/	/	/	X	Г	Б	7	5	2
/	2	3	8	6	8	7	3	9
/	2	3	1	8	3	V	Λ	9
1	2	3	Г	Е	6	7	8	9
/	8	/	Ч	У	Б	7	8	9
/	2	3	9	9	6	Λ	8	9
/	2	3	4	5	6	7	8	9

Фиг. 68.

Путаница въ начертаніи сохранила на нѣкоторое время жизнь абаку, но онъ захудалъ, и изъ роли дѣйствительной машины, т. е. предмета материальнаго прибора обратился въ машину нарисованную—разграфку, съ обозначенными на ней разрядами и классами.

Процессъ перерожденія абака длился долго — не менѣе 500 лѣтъ, и только въ концѣ X столѣтія по Р. Х. французскій математикъ Герберть, пзвѣстный въ исторіи католичества подъ именемъ папы Сильвестра II (умеръ въ 1002 по Р. Х.), написалъ два посвященныхъ абаку сочиненія: «Правила вычислений съ помощью абака» и «Небольшую книгу о дѣленіи чиселъ», которыми упразднилъ абакъ-машину и ввелъ въ употребленіе абакъ-разграфку.

27-колонный абакъ Герберта, возстановленный проф. Бубновымъ по различнымъ рукописямъ.

Пояснение къ рисунку абака.—Абакъ представляетъ доску (поверхность стола, таблицу, вообще плоскость), обыкновенно раздѣленную на нѣсколько вертикальныхъ колоннъ (въ данномъ случаѣ на 27). Счислениe на абакѣ отличается отъ нашего только тѣмъ, что необходимый намъ нуль замѣняется здѣсь пустой колонной абака, а значащія цифры не пишутся, а раскладываются, будучи разъ навсегда изображены на жетонѣ. Значить, наши десятичные разряды изображаются колоннами абака въ восходящемъ порядкѣ справа налево, а жетоны со значениями—цифрами первыхъ десяти цѣлыхъ чиселъ (S и S) играютъ роль коэффициентовъ числа, изображенного по нашей десятичной системѣ. Большая дуги соединяютъ колонны—разряды въ группы по 3 (классы), какъ у насъ. Въ каждомъ классѣ различаются единицы (*S singularis*), десятки (*D=decenarius*) и сотни (*C=centenarius*). Начиная съ 1.000 при знакѣ S наверху ставится еще M, т.-е. далѣе идутъ тысячи единицъ, затѣмъ тысячи тысяч единицъ и т. д. Подъ самыми дужками помѣщены девять тогдашнихъ цифръ, а рядомъ ихъ таинственные, извѣстныя только абацистамъ, названія: *igis*, *andras*, *ormis*, *arbas*, *quimas*, *zenis*, *tempias*, *calcitis*, *celeantis*. На самомъ верху приведены стихи: *Gerbertus Latius numeros abacique figuris*, т.-е. Гербертъ даетъ Ладію (латинской Европѣ) фигуры и числа абака. На данномъ рисункѣ проведены въ горизонтальныя линіи. Въ первой сверху горизонтальной колоннѣ (направо) изображено (нужно подразумѣвать, положенными жетонами) число 406, во второй—30408, въ третьей—980600 и 33, въ четвертой—75. На крайнихъ колоннахъ слѣва показано, какъ, по мнѣнію проф. Бубнова, образовались цифры абацистовъ, а изъ нихъ наши. Ни самому визу стоять знали дробей у абацистовъ.

Гербертовъ абакъ. Введеніе нуля и торжество письменного счисленія.

Итакъ, Гербертовъ абакъ представлялъ разграфку, которая въ полномъ видѣ имѣла 27 столбцовъ для девяти классовъ единицъ и три столбца для двѣнадцатичныхъ дробей.

Счисление производилось письменно; все ненужное или использованное зачеркивалось. Сложение, вычитание и умножение производились весьма близко къ современному, хотя выкладки при умноженіи по Герберту представляютъ, на нашъ глазъ, нѣсколько хаотическую картину. Разобраться въ нихъ, все-таки, возможно, не прибегая къ тексту его «Правилъ вычислениія».

Такъ на прилагаемой таблицѣ (фиг. 69) изображено умноженіе 7300 (вверху) на 85 (внизу). У насъ подчеркнутыми напечатаны цифры, по ходу дѣйствія зачеркиваемыя.

Для ясности, столбцы и строчки пронумерованы у насъ буквами латинскаго и греческаго алфавитовъ, о чемъ, конечно, въ Гербертовыхъ правилахъ ничего не говорится. Порядокъ выкладокъ былъ слѣдующій:

- 1) произведеніе 300×5 ; вписывалось въ клѣтки $a\delta$ и $a\gamma$;
- 2) 700×5 ; въ $b\gamma$ и $a\beta$;
- 3) 300×8 ; въ $c\beta$ и $b\beta$;
- 4) 700×8 ; въ $c\beta$ и $a\alpha$.
- 5) Получалась фигуранная запись такого вида:

	с	х	т	с	х	т
				7	3	
<i>a</i>	<u>5</u>	<u>3</u>	<u>1</u>	5		
<i>b</i>	1	2	5			
<i>c</i>	6	<u>6</u>	4			
<i>d</i>		1				
<i>e</i>		2				
				8	5	
	α	β	γ			δ

Фиг. 69.

6) Суммировались и зачеркивались цифры столбца $1 + 5 +$
 $+ 4 = 10$; единица высшего порядка вписывалась въ $d\beta$;

7) суммированіе столбца β давало: $3+2+6+1=12$; единица высшаго порядка вписывалась въ $b\alpha$, а 2 въ $e\beta$;

8) суммировался столбец 5+1=6 и результат вписывался в са.

Полученное произведение оказалось разбросаннымъ по
клѣткамъ *ca*, *eβ* и *ad*, читалось такъ же, какъ читаемъ его мы,
а затѣмъ выписывалась, куда слѣдуетъ, въ одной изъ слѣдующихъ
трехъ транскрипцій:

либо	6	2		5		
------	---	---	--	---	--	--

либо 625, либо 6XXI.

Процессъ дѣленія значительно разнится отъ современного. На фиг. 70-й изображенъ ходъ дѣйствій на простомъ примѣрѣ 4087 : 6.

I	C	X	I
			4
			6
4		8	7
1	6	6	4
1	4	4	8
	4	8	9
	1	4	4
	1	2	3
	1	4	4
		6	7
		2	1
		1	
		1	
	4	4	6
	1	1	2
	1	1	1
	6	1	1
		8	1
			1

Фиг. 70.

Обыкновеннымъ шрифтомъ напечатаны всѣ зачеркнутія, по ходу вычисленій, цифры. Надъ единицами дѣлімаго стоять дѣлитель 6; выше его дополненіе до 10, т. е. 4. Подъ чертою рядъ послѣдовательныхъ наращеній частнаго. Единица крупнымъ шрифтомъ въ серединѣ крайняго праваго столбца есть остатокъ отъ дѣленія.

Разобраться въ нарисованной подъ номеромъ 70 таблицѣ, безъ объясненій, невозможно.

Примѣнявшееся Гербертомъ дѣленіе было такъ называемое «дополнительное». Зачатки его встрѣчаются еще у римскихъ математиковъ, но индуы и арабы имъ не пользовались. Существовало двоякаго рода дополнительное дѣленіе: «съ избыткомъ», когда дѣлитель дополнялся до ближайшаго полнаго числа единицъ высшаго порядка (напр. 6 до 10, 18 до 20 и т. п.) или же «съ недостаткомъ», когда дѣлитель округлялся отбрасываниемъ нѣкотораго избытка (напр. 43 округлялось въ 40, 105 въ 100 и т. п.). Разнообразіе въ приемахъ было безконечное: существовали отдѣльныя правила для дѣлителей двузначныхъ, трехзначныхъ, четырехзначныхъ. Общаго въ нихъ было только слѣдующее: при дѣленіи «съ избыткомъ» къ каждому послѣдовательному остатку прибавлялось произведеніе найденной цифры частнаго на дополненіе дѣлителя. При дѣленіи «съ недостаткомъ» дѣлимое уменьшалось на одну единицу наивысшаго разряда, и изъ этой единицы вычитались произведенія найденныхъ послѣдовательныхъ частныхъ на отброшенное, для округленія, число.

Приведенному, на фиг. 70, ходу выкладокъ соотвѣтствовалъ бы, примѣнительно къ теперешнему знакоположенію, такой рядъ формулъ:

$$\begin{aligned} 1) \quad 4087 &= (6+4) \cdot 400 + 87 \\ &= 6 \cdot 400 + 1600 + 87 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 2) \quad 1600 &= (6+4) \cdot 100 + 600 \\ &= 6 \cdot 100 + 400 + 600 \\ &= 6 \cdot 100 + 1000 \end{aligned}$$

$$3) \quad 1000 = (6+4) \cdot 100 = 6 \cdot 100 + 400$$

$$4) \quad 400 = (6+4) \cdot 40 = 6 \cdot 40 + 160$$

$$\begin{aligned} 5) \quad 160 &= (6+4) \cdot 10 + 60 = 6 \cdot 10 + 40 + 60 \\ &= 6 \cdot 10 + 100 \end{aligned}$$

- 6) $100 = (6 + 4) \cdot 10 = 6 \cdot 10 + 40$
 7) $40 + 87 = 127$
 8) $127 = (6 + 4) \cdot 10 + 27 = 6 \cdot 10 + 4 \cdot 10 + 27$
 $= 6 \cdot 10 + 67$
 9) $67 = (6 + 4) \cdot 6 + 7 = 6 \cdot 6 + 24 + 7$
 10) $24 = (6 + 4) \cdot 2 + 4 = 6 \cdot 2 + 4 \cdot 2 + 4$
 $= 6 \cdot 2 + 12$
 11) $12 = (6 + 4) \cdot 1 + 2 = 6 \cdot 1 + 6$
 12) $6 = 6 \cdot 1$
 13) $7 = 6 \cdot 1 + 1$

Всѣ послѣдовательныя наращенія частнаго набраны курсивомъ какъ въ вышеданныхъ формулахъ, такъ и въ выкладкахъ на фиг. 70 подъ нижнею горизонталью чертой. Суммированіе курсивовъ даетъ частное 681, набранное на фиг. 70-й жирнымъ шрифтомъ.

Окончательный ударъ абаку былъ нанесенъ, однако, не профессиональнымъ ученымъ или математикомъ, а человѣкомъ практической сметки—итальянскимъ купцомъ и дѣльцомъ Леонардомъ Пизанскимъ, по прозванию «Фибоначчи», жившими въ концѣ XII—началѣ XIII вѣка.

Въ 1202 году онъ издалъ книжку, подъ названіемъ «Liber abaci», «книжка объ абакѣ», начинаящуюся такъ:

«Девять индусскихъ знаковъ суть слѣдующіе: 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. Съ помощью этихъ знаковъ и знака 0, который называется по-арабски *сифръ*, можно написать какое угодно число».

Въ 1228 г. книжка вышла вторымъ изданіемъ.

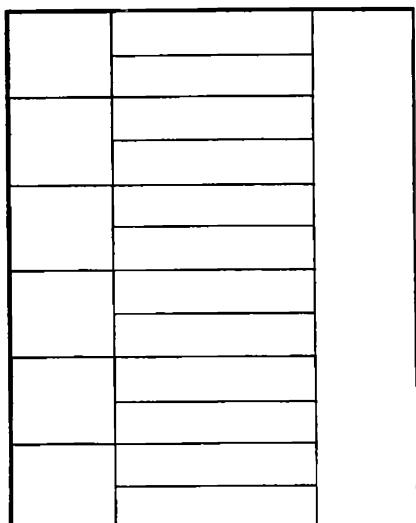
Авторъ, составляя «Liber abaci», навѣрное не думалъ, что убѣть абакъ. Случилось это, конечно, не сразу, а постепенно. Еще три столѣтія Гербертова разграffка влачила жалкое существованіе, мѣняясь по временамъ виѣшнее обличье. Введеніе нуля сдѣлало абакъ излишнимъ для наиболѣе труднаго изъ дѣйствій—дѣленія, такъ какъ давало возможность использовать индусскій и арабскій приемы, весьма близкие съ теперешнимъ. Арабскій способъ сталъ даже вскорѣ называться «divisio aurea» (золотое дѣленіе), въ отличие отъ Гербертовскаго «divisio ferrea» (желѣзное дѣленіе).

Можно только удивляться, какъ народы Запада, болѣе двухъ тысячъ лѣтъ работавшіе на абакѣ, не пришли давно къ заключенію о полезности особаго знака для *пустыхъ мѣстъ*, *пустыхъ столбцовъ*¹⁾. Можеть быть, случилось это именно благодаря абаку, облегчавшему наглядное чтеніе числа. О неудобствахъ начертанія числа тогда не думали, такъ какъ письменное счисленіе играло очень незначительную роль въ жизни древнихъ и первой половины средневѣковья.

Нуль — *ничто* — далъ, временно, полную побѣду письменному счету надъ механическимъ и устнымъ.

Рецидивъ безписьменности.—Счетная скамья (Rechenbank) около-реформаціоннаго періода.

Въ то время какъ абакъ медленно умиралъ, а представители ученыхъ—свѣтскихъ и духовныхъ—корпораций увлекались письменнымъ счисленіемъ и математическими откровеніями, шедшими съ Востока, грамотный и полуграмотный дѣловoy міръ незамѣтно выработалъ для своихъ узкихъ цѣлей счетную машину нового типа, образцомъ которой послужилъ тотъ же абакъ, но видоизмѣненный и, въ главной сути, возвращенный къ своей первообразной простотѣ: исчезли не только апексы и надписи. но даже римскія цифры, и водворились вновь безписьменныя марки. Притомъ верхняя сторона абака повернулась влѣво, столбцы легли горизонтально, и каждый раздѣлился пополамъ на двѣ продольныя графы или полоски. Справа же получилось поле для запасныхъ марокъ (фиг. 71).



Фиг. 71.

Сравни древнерусское «безчисль» въ смыслѣ «нуля».

Встрѣчались разные варіанты описанного устройства; изъ нихъ главные—англійскіе и нѣмецкіе. Въ англійскомъ жетоны ставились на поля клѣтокъ, въ нѣмецкомъ передвигались вдоль линій, почему самый счетъ назывался «линейнымъ» (Linienrechnung; nach Linien rechnen).

Въ англійскихъ доскахъ широкая клѣтка слѣва каждой горизонтальной полосы предназначалась для десятковъ; нижняя узкая—для единицъ; верхняя узкая—для пятковъ. Отношеніе единицъ любого изъ столбцовъ къ единицамъ близлежащихъ верхняго и нижняго было совершенно произвольно и зависѣло исключительно отъ системы цѣнностей и мѣръ, съ которыми приходилось имѣть дѣло.

Фунты	○	○	○ ○ ○ ○
Унціи	○	○	
Драхмы		○	○ ○
Скрупулы		○	
Граны	○	○	○ ○ ○

Фиг. 72.

Такъ на фиг. 72 и 73—на первой отложены 29 фунтовъ 11 унцій 7 драхмъ 1 скрупуль 18 грановъ нюренбергскаго или аптекарскаго веса; на второй—574 фунта 17 шиллинговъ 8 пенсовъ въ англійской валюте.

Въ качествѣ общепринятаго въ дѣловыхъ кругахъ числильного прибора, счетная скамья вошла во всеобщее употребленіе въ первой половинѣ XV вѣка: слѣдовательно, къ этому времени окончилось официальное существованіе абака.

Несмотря на примитивность, а может быть благодаря ей, новое счетное приспособление проявило большую жизненность, продержавшись въ романскихъ государствахъ около полутораста лѣтъ, въ Германіи свыше двухсотъ, а въ Англіи безъ малаго триста. Послѣдніе расчеты помошью счетной скамы и бирокъ встрѣчаются въ англійскомъ государственномъ казначействѣ въ документахъ, относящихся къ 1676 году.

Scores of pounds (Двадцатки фунтовъ) . . .	○	○	
Фунты стерлинговъ . . .	○	○ ○ ○	
Шиллинги	○	○ ○ ○ ○	.
Пенсы	○	○ ○	

Фиг. 73.

Такая живучесть именно въ Германіи и Англіи объясняется чрезвычайной запутанностью мѣровѣсного обихода обоихъ государствъ на рубежѣ среднихъ и новыхъ вѣковъ: раздробленность Германіи и консервативность Англіи представляли удобную почву для нарожденія и сохраненія самыхъ фантастичныхъ системъ мѣръ, вѣса и денегъ, а счетная скамья чрезвычайно легко приспособлялась къ каждой. Такъ, напр., въ Англіи сравнительно еще недавно шерсть въ работѣ учитывалась «мѣшками», «тодами» и «фунтами». Одинъ мѣшокъ составлялъ 13 тодовъ (tods), одинъ тодъ—28 фунтовъ.

Любой безграмотный прядильщикъ на ткацкой фабрикѣ могъ сообразить по выданному ярлычку, что за нимъ числилось 7 мѣшковъ 11 тодовъ 23 фунта отпущенной для обра-

ботки шерсти, или же, что ему причиталось именно столько-то задѣльной платы.

И въ Германіи и въ Англіи счетная скамья оставила на-долго неизгладимые слѣды.

Въ первой это была дѣйствительно «скамья» (Bank, Rechenbank)—непремѣнная принадлежность всякой конторы, тор-гового дома и мѣньяльной лавки.

Отсюда—завоевавшее себѣ всемірное распространеніе слово «банкъ», въ значеніи учрежденія, торгующаго деньгами и про-изводящаго расчетныя операциі съ валютой.

Мѣшки . . .		○	
		○ ○	
Тоды . . .	○		
		○	
Фунты . . .	○ ○		
		○ ○ ○	

Фиг. 74.

Въ болѣе практической Англіи доску или скамью замѣнили kleenчатыя и кожаныя салфетки или скатертки: ихъ можно было свернуть, убрать и снова разложить; спрятать въ портфель или карманъ.

Соответствующимъ образомъ разрисованныя въ клѣтку (chequered) скатертки напоминали шашешницу. По ихъ же образцу графили небольшихъ размѣровъ бланки для расчетовъ съ пла-тельщиками и клиентами. А такъ какъ въ XVI и XVII сто-лѣттяхъ почти весь денежный обмѣнъ страны сосредоточивался въ казнѣ, то естественно, что отъ «chequered» самое Государ-ственное Казначейство стало называться «Exchequer» (Эксчекеръ), а расчетный бланкъ для платежей наличными—«чекомъ» (cheque).

Однако, несмотря на отсталость Германіи и консерватизмъ Англіи, всеобщая грамотность и письменность не только до-

били къ концу XVII столѣтія счетную скамью, но и породили своеобразное презрѣніе къ механическимъ пріемамъ вычисленія. Такъ что, когда Западная Европа познакомилась въ началѣ XIX столѣтія съ русскими счетами и китайскими суань-пакномъ, большинство было склонно видѣть въ нихъ остатки варварства.

Это и неудивительно, такъ какъ никто не придавалъ тогда серьезнаго значенія даже тѣмъ, сравнительно очень совершеннымъ, прототипамъ современныхъ счетныхъ машинъ, которыхъ были созданы еще въ XVII столѣтіи Паскалемъ и Лейбница.

Люди не могли себѣ представить, чтобы человѣкъ со своею сметкою, сообразительностью и умомъ когда-либо являлся въ роли только силы, всѣ же счетные операциі производились бы самостоятельно машиной. Главными двигателями прогресса и единственными законными пособниками математического мышленія считались бумага и перо, отъ вѣры въ исключительную непогрѣшимость и всемогущество которыхъ не такъ-то легко было отрѣшиваться.

Заря и расцвѣтъ механическаго счета.

Когда въ Англіи еще процаѣтали счетнала скамья и бирки, во Франціи уже занималась заря механическаго счета.

Въ серединѣ тридцатыхъ годовъ XVII вѣка известный французскій философъ и математикъ Власъ Паскаль (Blaise Pascal), будучи пятнадцатилѣтнимъ юношей, задался цѣлью облегчить счетные операциі механическимъ откладываніемъ и подведеніемъ итоговъ.

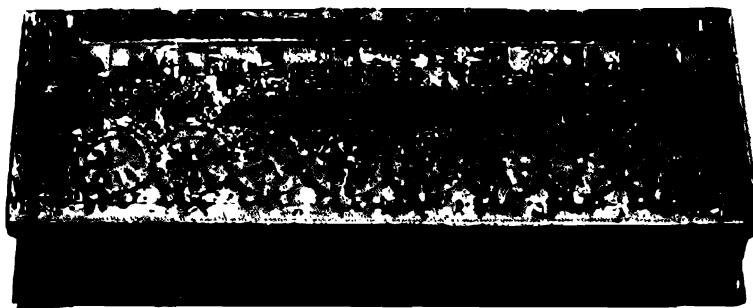
Если принять въ соображеніе, что римскій абакъ съ передвижными пуговками (римскіе счеты) былъ уже заброшенъ, что апексами Бозція никто не пользовался, а употреблялись гладкія безписьменныя марки, что съ русскими счетами Западная Европа не была знакома, то слѣдуетъ признать, что Паскаль задался дѣйствительно смѣлой и геніальной идеей.

Онъ проработалъ надъ ней не менѣе десяти лѣтъ, построилъ свыше пятидесяти пробныхъ моделей, прежде чѣмъ остановился на опредѣленномъ типѣ.

Въ числѣ моделей были съ рейками и съ зубчатками, прямыми и криволинейными, съ передаточными цѣпями и безко-
нечными ремнями, съ движениемъ прямолинейнымъ и круго-
вымъ, съ коническими и цилиндрическими валами, съ дисками,
лентами и шестернями. Однимъ словомъ, Паскалемъ былъ ис-
пробованъ весь арсеналъ приспособленій, изъ котораго черпали
позднѣйшіе изобрѣтатели машинъ.

Наконецъ, въ 1646 году Паскаль придалъ своей машинѣ
окончательный видъ, приспособивъ ее къ специальной цѣли под-
счета денежныхъ сборовъ и налоговъ по городу Руану и окрестно-
стямъ, гдѣ отецъ его занималъ мѣсто «интенданта», т. е.
агента государственного обложения и фиска.

Счетъ велся тогда во Франціи на «динаріи» (*déniers*), «су»
(*sols*) и «ливры» (*livres*); на одинъ су приходилось двѣнадцать
динаріевъ и на одинъ ливръ двадцать су¹). Въ соотвѣтствіи
съ денежной системой, на крышкѣ ящика, въ которомъ помѣ-
щался механизмъ, было восемь вращающихся дисковъ съ руко-
ятками и циферблатаами. На первомъ, считая справа, было



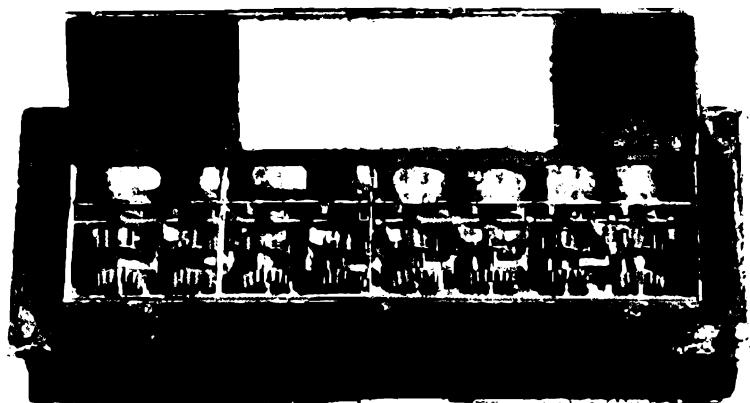
Фиг. 75.

12 подраздѣленій для отсчета динаріевъ, или «денье» (*déniers*);
на второмъ двадцать—для су (*sols*), а на остальныхъ по десяти,
для ливровъ и десятковъ, сотенъ, тысячъ, десятковъ тысячъ и
т. д. ливровъ (фиг. 75).

Вращеніе дисковъ, помощью системы зубчатыхъ колесъ, пе-
редовалось валикамъ, съ нанесенными на нихъ цифрами (фиг. 76).

¹) Сравни англійское 12 пенс. на 1 шилл. и 20 шилл. на 1 ф. ст.

Полному обороту каждого изъ дисковъ соотвѣтствовало автоматическое перемѣщеніе ближайшаго слѣва валика на одно дѣленіе. Такимъ образомъ двѣнадцать денье сами собой отмѣчали на соотвѣтствующемъ валикѣ приращеніе на одинъ су; 20 су немедленно переводились въ ливры; каждые 10 ливровъ—въ десятки ливровъ и т. д.



Фиг. 76.

Механизмъ приводился въ движение вращеніемъ рукоятокъ по направленію часовой стрѣлки; обратное служило для приведенія всѣхъ показаній къ нулю.

Въ верхней половинѣ крышки было 8 окошечекъ, по числу дисковъ. Первое изъ нихъ, считая справа влѣво, показывало денье, второе — су, третье — ливры, четвертое — десятки ливровъ и т. д.

Высшій возможный итогъ, даваемый машиной, былъ, сѣдѣдовательно, 999 999 ливровъ 19 су и 11 денье.

Для уясненія процесса работы на машинѣ Паскаля, покажемъ, какъ сложить на ней 19 ливровъ 16 су 7 денье и 27 ливровъ 14 су 15 денье.

По приведеніи всѣхъ рукоятокъ и показаній окошечекъ къ нулю, четвертая рукоятка справа ставится на 1, третья на 9, вторая на 16 и первая на 7. Въ окошечкахъ немедленно выскакиваютъ соотвѣтствующія цифры и числа, послѣ чего всѣ рукоятки опять приводятся къ нулю.

Затѣмъ ставимъ четвертую рукоятку на 2 — въ соотвѣтственномъ оконцѣ появляется цифра 3 ($1 + 2 = 3$). Третью рукоятку ставимъ на 7—въ третьемъ оконцѣ мелькаетъ рядъ цифръ и устанавливается цифра 6, и въ то же время цифра 3 четвертаго оконца мѣняется на 4.

Переводимъ рукоятку на 14—во второмъ оконцѣ выскакиваетъ 10, а цифра третьяго мѣняется съ 6 на 7. Въ самомъ дѣлѣ, $16 + 14 = 30$; $30 = 20 + 10$; 20 су даютъ полный оборотъ, отмѣчающійся единицей на валикѣ ливровъ ($6 + 1 = 7$), а 10 су остаются во второмъ оконцѣ.

Наконецъ ставимъ первую рукоятку на 5—въ первомъ оконцѣ цифра 7 мѣняется на 0, а во второмъ 10 на 11.

Окончательныя показанія дадутъ: 47 ливровъ 11 су 00 денье.

Слѣдуетъ отмѣтить чрезвычайно остроумное приспособленіе, придуманное Паскалемъ для дѣйствія вычитанія: на валикахъ, на двухъ параллельныхъ лентахъ, имѣлся двойной рядъ цифръ и чиселъ—одинъ восходящій, другой нисходящій. Самыя оконца были снабжены общимъ для всѣхъ скользящимъ затворомъ, открывавшимъ, по желанію, то восходящую, то нисходящую ленту валиковъ. Достаточно было открыть нижнюю половину всѣхъ оконцевъ и закрыть верхнюю, чтобы вращеніе рукоятокъ перемѣщало данныя въ убывающемъ порядке.

Работа на машинѣ Паскаля шла, относительно, крайне медленно. Процессы умноженія и дѣленія протекали едва ли не еще медленнѣе, чѣмъ на русскихъ счетахъ, такъ какъ каждократное приведеніе къ нулю передъ повторнымъ сложеніемъ и вычитаніемъ, которыми замѣнялись умноженіе и дѣленіе, отнимало много времени.

Нынѣ машина Паскаля— антикварная рѣдкость, имѣющаяся только въ музеяхъ; известны всего четыре сохранившіеся экземпляра.

Лучшій изъ нихъ—съ котораго сдѣланы прилагаемые рисунки—собственность частнаго коллекціонера, г-на М. Богуэна (Baugouin) въ Бордо.

Предполагается, что бордоскій экземпляр—собственноручной работы Паскаля. Изготовленъ въ 1647 году для великаго

канцлера Франції Сегюе (*le grand chancelier Séhuier*) по случаю испрошенні привилегії и патента на изобрѣтеніе.

На внутренней сторонѣ крышки ящика надпись:

«*Illustrissimo et integerrimo Franciae cancellario D. D. Petro Seguier Blasius Pascal patricius arvernus inventor L. D. D. Pascal*».

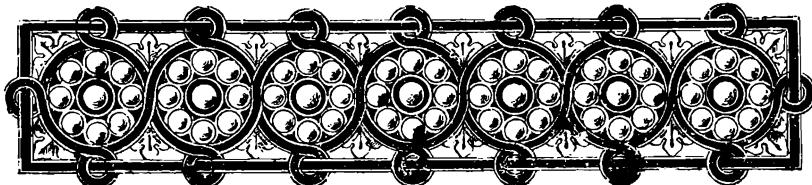
Т. е.:

«Достославнѣйшему и безупречнѣйшему канцлеру Франції Д. Д. Петру Сегюе—овернскій дворянинъ Д. Д. Паскаль, изобрѣтатель».

Паскалевы машины—прототипъ всѣхъ существующихъ, даже наиболѣе усовершенствованныхъ, машинъ. Кто хорошо понялъ механизмъ прототипа, легко усвоитъ особенности всякой другой конструкціи.

Другъ Паскаля, богословъ Арио (Arnaud), говорить въ своихъ воспоминаніяхъ, что Паскаль предполагалъ приспособить свою машину также къ извлечению корней и четыремъ дѣйствіямъ надъ дробями; но смерть помѣшала ему осуществить свои планы.





ПОСЛѢДОВАТЕЛИ ПАСКАЛЯ.

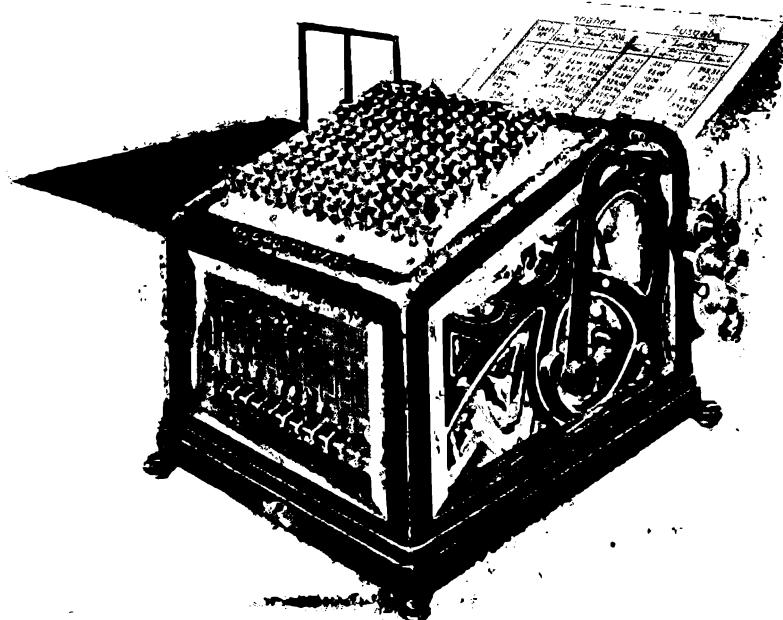
Новѣйшія машины.

Успіїа всѣхъ послѣдователей Паскаля были направлены къ двумъ главнымъ цѣлямъ: во-первыхъ, къ устраниеню медлительного процесса поочереднаго вращенія ряда отдѣльныхъ рукоятокъ; и во-вторыхъ, къ ускоренію дѣйствій умноженія и дѣленія.

Побочными усовершенствованіями явились уже впослѣдствіи: отпечатываніе результатовъ на карточкахъ, бумажныхъ лентахъ листахъ или книгахъ, приспособленіе особыхъ механизмовъ для возведенія въ степень, извлеченія корня, логарифмированія; устройство звонковъ, предупреждающихъ о неправильномъ манипулированіи; электрическихъ двигателей взамѣнъ работы въручную, клавишъ вместо рукоятокъ и пр. Нѣкоторые изъ типовъ новѣйшихъ сложныхъ машинъ представлены на фиг. 77, 78, 79.

Замѣнить рядъ отдѣльныхъ рукоятокъ одною общею удалось еще при жизни Паскаля нѣмецкому ученому Лейбницу, создавшему въ 1671—73 гг. типъ машины, усовершенствованный впослѣдствіи Томасомъ. Задача—однимъ оборотомъ рукоятки не только поворачивать цифровые валики каждый на различныя доли оборота, но и вовсе выключать нѣкоторые изъ общаго всѣмъ прочимъ вращательнаго движенія была разрѣшена Лейбницемъ

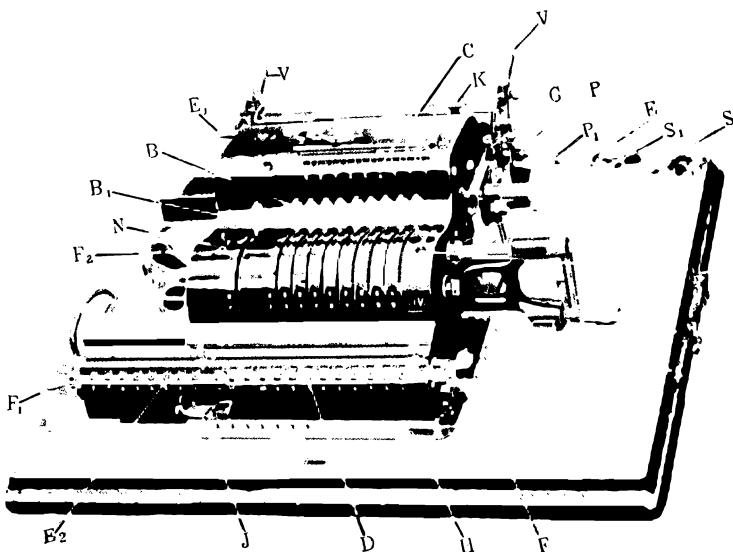
путемъ введенія въ систему такъ называемыхъ «дифференціальныхъ зубчатыхъ колесъ», или цилиндровъ, съ наискосъ срѣзанными зубцами. Такимъ образомъ каждое «дифференціальное колесо» являлось, по отношенію къ приводимымъ имъ въ движение шестернямъ, какъ бы имѣющимъ перемѣнное число зубцовъ (отъ 0 и до 10) въ зависимости отъ того, какою частью своей зубчатой поверхности оно входило въ соприкосновеніе съ шестер-



Фиг. 77.

нями. Внесенное Томасомъ усовершенствованіе состояло главнымъ образомъ въ томъ, что дифференціальная колеса Лейбница онъ замѣнилъ такими же валами. Разница между тѣми и другими наглядно усматривается на фиг. 80 и 81.

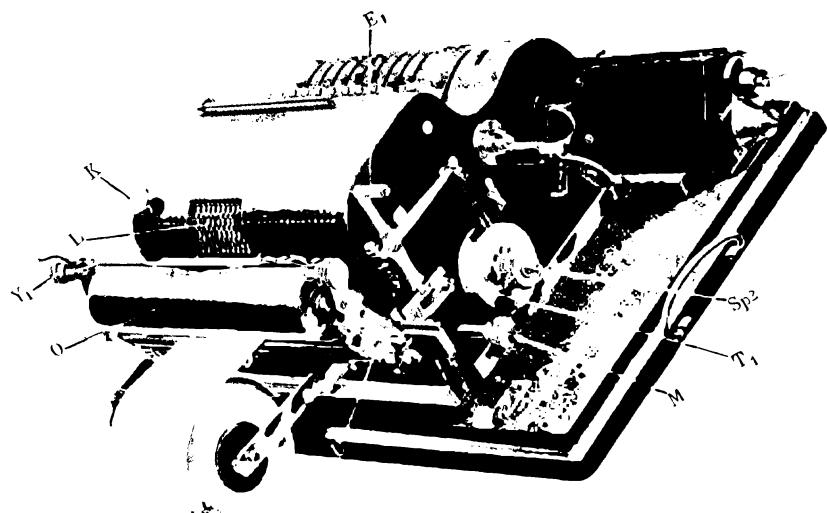
На фигурѣ 81-ой ясно видно, какъ съ помощью кнопокъ, скользящихъ вдоль прорѣзовъ въ крышкѣ аппарата, перемѣщаются скользящія вдоль осей подъ крышкой шестерни, которыя, въ зависимости отъ установки, либо вовсе не входятъ въ соприкосновеніе съ зубчиками вала, либо, по желанію работаю-



Фиг. 78.

щаго,—съ однимъ, двумя, тремя, пятью и пр.; всѣ же валы приводятся въ движение одной общей рукоятью *b*.

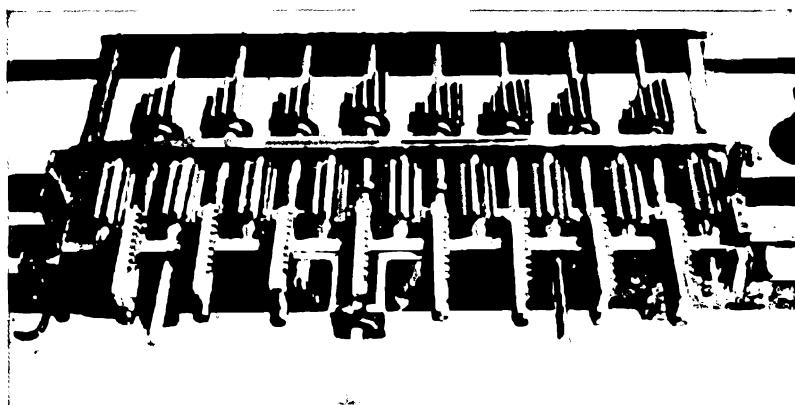
На фиг. 82 изображена типичная для всѣхъ построенныхъ по системѣ Томаса машина рабочая доска ариѳометра Буркхарда. Подъ буквой *O* обозначены на ней щели съ цифрами,



Фиг. 79.

вдоль которыхъ движутся салазки съ указателемъ, помошью котораго шестерни устанавливаются на соприкосновеніе съ любымъ числомъ зубчиковъ дифференціального вала. Понятно, что каждой щели соответствуетъ отдельный валъ; а K — общая всѣмъ имъ рукоятка.

Чрезвычайно остроумную разновидность машины Томаса встрѣчаемъ въ круглой машинкѣ «Гауссъ», представленной на фиг. 83 (общій видъ), 84 (разрѣзъ вдоль оси) и 85 (разрѣзъ перпендикулярно оси). Всѣ Томасовскіе валы замѣнены въ



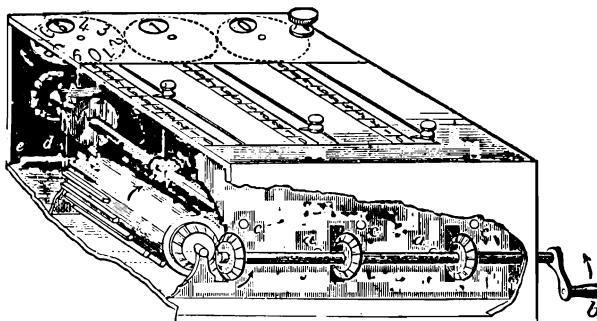
Фиг. 80.

«Гауссъ» однимъ дискомъ съ рельефно выдающимися зубцами. Оси шестерней расположены луцеобразно; самыя шестерни, свободно скользящія вдоль осей по желобкамъ, устанавливаются на соотвѣтствующее заданію число зубцовъ помошью кнопокъ S (фиг. 84 и 85). Тогда одинъ полный оборотъ рукоятки K приводить зубцы диска по очереди въ соприкосновеніе со всѣми шестернями, которыя, въ свою очередь, перемѣщаются на соотвѣтствующее число дѣленій цифрованные валики.

Результаты высаживаются въ оконцахъ вдоль вѣтринного горизонтальнаго обода цилиндрической коробки, въ которую заключены механизмы.

Машинка «Гауссъ» весьма интересна по мысли и по выполнению, но не имѣть серьезнаго значенія, вслѣдствіе неудобнаго размѣщенія частей, такъ какъ круговое и луцеобразное распо-

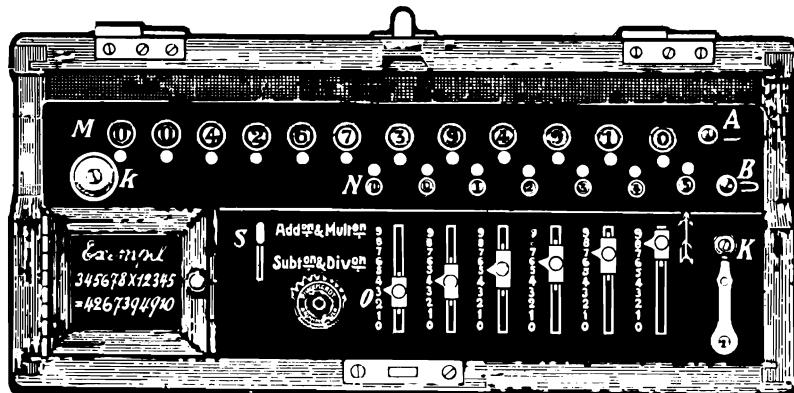
ложење заданий и отвѣтовъ не соотвѣтствуетъ общепринятымъ способу нашего письма, а потому даетъ поводъ къ опискамъ и ошибкамъ. Къ тому же регистръ дѣйствія машинки очень ограниченъ, какъ слѣдствіе ея незначительныхъ размѣръ.



Фиг. 81.

ровъ. Увеличеніе же размѣровъ сдѣлало бы машинку громоздкой, а результаты неудобохватываемыи однимъ взглядомъ.

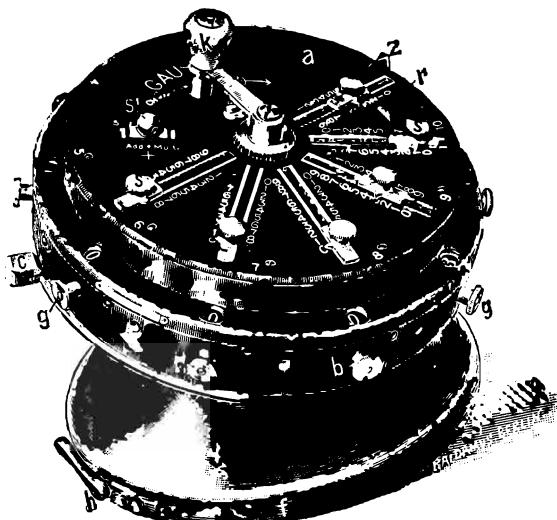
Достойными соперницами Томасовскихъ машинъ и, безспорно, лучшими изъ всѣхъ счетныхъ аппаратовъ, доступныхъ



Фиг. 82.

по цѣнѣ и безупречныхъ по выполненію, являются нынѣ машины Однеровскаго типа по имени петроградскаго механика Однера. Изъ нихъ наиболѣе совершенной конструкціей обладаютъ такъ называемыя «Брунсвиги» (Гриммъ, Наталисъ и К°, Брауншвейгъ).

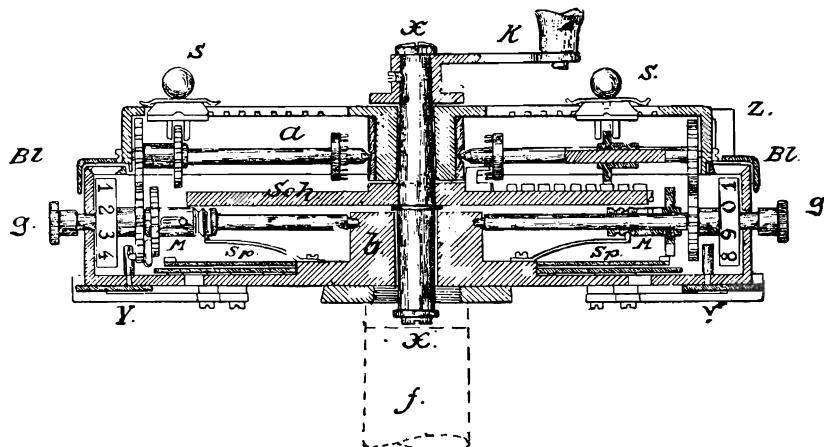
Главную особенность однеровского типа составляет устройство зубчатых колесъ и весьма остроумное приспособленіе для быстраго умноженія и дѣленія, дѣйствующее помошью скользящаго механизма нижней части машины, благодаря которому вращеніе рукоятки и зубчатыхъ колесъ переводится, по волѣ работающаго, изъ нижнихъ регистровъ въ верхніе.



Фиг. 83.

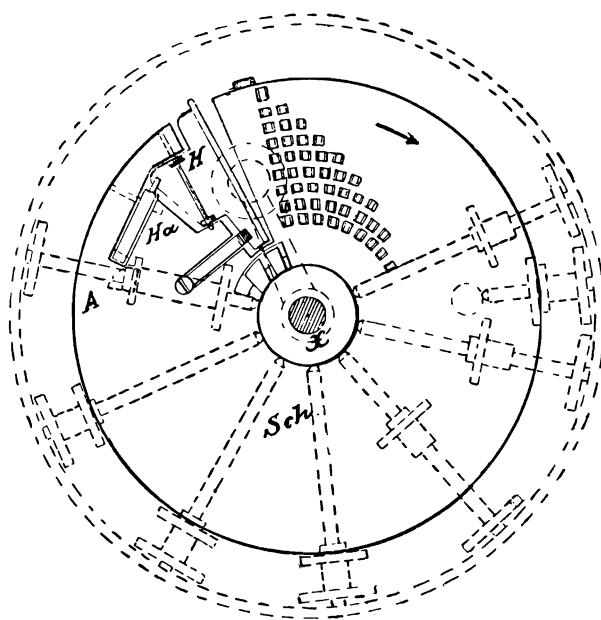
Зубцы колесъ въ машинахъ однеровскаго типа и, въ частности, въ «Брунсвигахъ» какъ бы временные, и, пока машина не работаетъ, скрыты въ толщѣ колеса. По волѣ работающаго на машинѣ, изъ числа зубцовъ выдвигаются установкой особыго рода рычаговъ или «спицъ» лишь столько, сколько соответствуетъ заданной цифрѣ. Благодаря такому остроумному устройству, весь промежуточный механизмъ машинъ Томасовскаго типа—дифференциальные колеса и валы, диски съ зубчатками—отпадаетъ, и колеса, соединенные съ общей рукоятью, непосредственно дѣйствуютъ на цифрованные валики (фиг. 86).

На фиг. 87-й мы видимъ нормального типа «Брунсвигу», съ рычагами или спицами, обозначенными пунктиромъ *h*. Значительно лучше рукоятки спицъ видны на «ариемотипѣ» Тринка (фиг. 78), построенномъ по типу «Брунсвиги».



Фиг. 84.

Скользящая часть нижняго затвора съ оконцами для результатовъ дѣйствій обозначена у «Брунсвиги» буквами «ff»;



Фиг. 85.

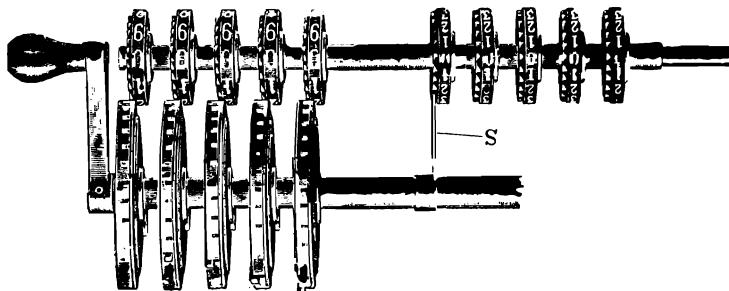
у «ариомотипа» буквами «FF». Кромѣ скользящаго затвора или салазокъ, новѣйшія «Брунсвиги» снабжены отдѣльной рукояткой царствѣ смѣвалки. кн. III.

коятыю» (рис. 88 и 89) для моментальной установки всѣхъ спицъ и показаній на ноль.

Обратимся теперь къ подробностямъ работы съ помощью «Брунсвига».

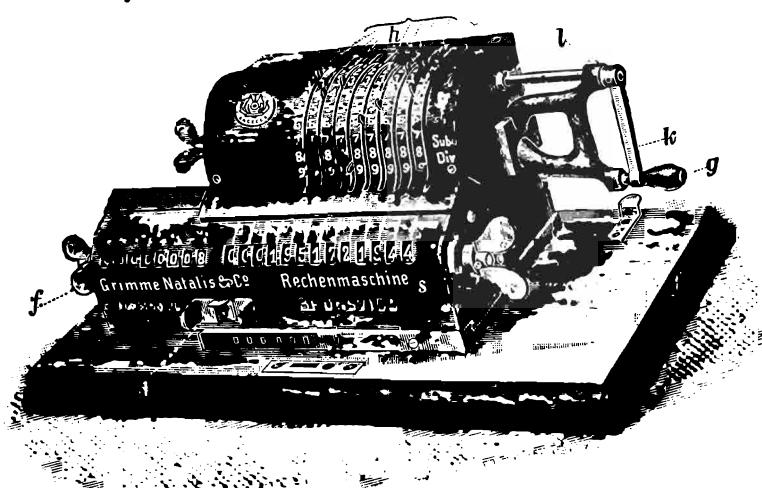
Положимъ надо найти сумму чиселъ 48 175 и 29 801.

Приводимъ всѣ показанія аппарата къ нулю и устанавливаемъ бѣлые рукоятки спицъ (рис. 88) на цифры 5, 7, 1, 8, 4,



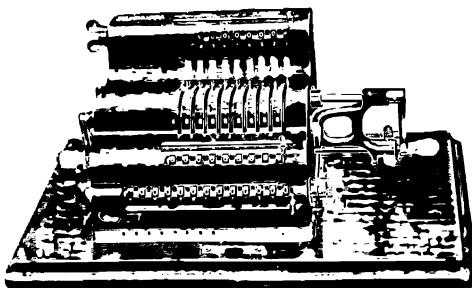
Фиг. 86

считая справа влѣво. Одинъ оборотъ главной рукояти и въ нижнемъ ряду отверстій появляется число 48 175. Затѣмъ устанавливаемъ спицы на другое слагаемое 29 801, и, послѣ нового оборота главной рукояти, въ нижнемъ рядѣ отверстій высказывается сумма 77 976.



Фиг. 87.

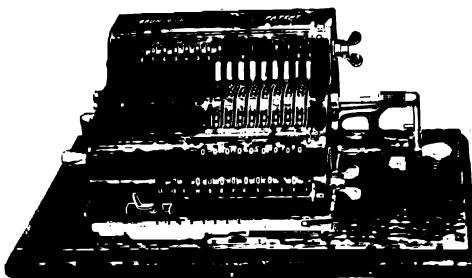
При вычитаніі вращаемъ главную рукоятку въ обратную сторону. Но есть машины, въ которыхъ рукоятка всегда вращается въ одну и ту же сторону; дѣйствія же вычитанія и дѣленія производятся надавливаніемъ на кнопку для обратнаго вращенія колесъ—подобно тому, какъ это дѣлается въ паровыхъ



Фиг. 88.

машинахъ помошью приспособленія, называемаго «кулиссою».

Умноженіе на однозначные множители производится «Брунсвигой» такъ же, какъ и машиною Паскаля: повтореніемъ сложенія 2, 3, 4 и т. д. до 9 разъ. Для множителей многозначныхъ имѣется скользящее приспособленіе въ нижней части машины, о которомъ уже упоминалось выше.



Фиг. 89.

Такъ, положимъ, что мы задались умножить на «Брунсвигъ» 12 753 на 8 049. Какъ известно, процессъ умноженія разлагается, математически, на рядъ послѣдовательныхъ умноженій, по формулѣ:

$$(12\ 753 \times 8\ 000) + (12\ 753 \times 40) + (12\ 753 \times 9).$$

11*

То же дѣлаеть и «Брунсвига»: Устанавливаютъ спицами число 12 753; перемѣщаются скользящее приспособленіе (салазки) съ нижнимъ рядомъ оконцевъ слѣва вправо такъ, чтобы цифра 3 множимаго пришлась противъ тысячнаго (четвертаго) оконца (считая справа влѣво) названнаго ряда и дѣлаются восемь оборотовъ главной рукоятю. Такимъ образомъ зубчатыя колеса, соединенные съ главной осью, работаютъ въ тысячахъ и выше, а полученное произведеніе $102\ 024$ имѣетъ справа три не введенныхъ въ оборотъ оконца, т. е. *три нуля*.

Затѣмъ передвигаютъ салазки справа влѣво такъ, чтобы цифра 3 множимаго пришлась противъ второго (десятковаго) оконца скользящей части машины, и поворачиваютъ рукоятку четыре раза. Полученное въ десяткахъ произведеніе $12\ 753 \times 4 = 51\ 012$ автоматически суммируется съ предыдущимъ и даетъ:

$$\begin{array}{r} 10\ 202\ 4 \\ + 51\ 012 \\ \hline 10\ 253\ 412 \text{ съ нулемъ справа.} \end{array}$$

Наконецъ, устанавливаютъ салазки въ нормальное положеніе, т. е. такъ, чтобы цифра 3 множимаго пришлась противъ первого (единичнаго) оконца салазокъ, и поворачиваютъ рукоятку 9 разъ.

Послѣднее частное произведеніе немедленно, по мѣрѣ возникновенія, суммируется съ приведеннымъ выше и даетъ окончательный результатъ какъ бы въ такой формѣ:

$$\begin{array}{r} 102\ 534\ 12 \\ + 114\ 777 \\ \hline 102\ 648\ 897 \end{array}$$

«Брунсвига» не даетъ, конечно, промежуточныхъ произведеній 510 120 и 114 777, а лишь первое, сумму первого и второго и окончательное, въ такой послѣдовательности: 1) 102 024 000; 2) 102 534 120 и 3) 102 648 897.

Процессъ дѣленія сводится на «Брунсвигъ» къ процессу вычитанія, повторенному столько разъ, сколько единицъ оказывается въ частномъ. Для сокращенія медлительного процесса пользуются опять салазками, заставляя зубчатыя колеса оси

работать послѣдовательно, отъ высшихъ разрядовъ къ низшимъ. Но установка салазокъ на высшую цифру частнаго не можетъ быть произведена самой машиною, автоматически, а требуетъ знакомства работающаго съ математическимъ процессомъ. Такъ онъ самъ долженъ, напримѣръ, сообразить, что при дѣленіи 8 147 255 на 6 375 можно заставить машину работать, начиная съ тысячѣ; но при дѣленіи 4 875 111 на 5 037 слѣдуетъ начать съ сотенъ. Т. е., иначе говоря, въ первомъ случаѣ, прежде чѣмъ враштать рукоятку, надо установить неподвижную часть машины въ такое взаимное положеніе:

$$\begin{array}{r} 6\ 375 \\ \times\ 8\ 147\ 255 \end{array}$$

а во второмъ въ такое:

$$\begin{array}{r} 503\ 7 \\ \times\ 4\ 875\ 111 \end{array}$$

Ибо машина сама по себѣ отнюдь не мыслить и не соображаетъ, а лишь безупречно, съ недоступной для человѣка точностью, складываетъ, вычитаетъ и передаетъ влѣво нарастающія единицы высшихъ порядковъ (при сложеніи и умноженіи).

Работа дѣленія на «Брунсвигъ» идетъ въ такой послѣдовательности: послѣ установки, какъ выше, врашаютъ рукоятку до тѣхъ поръ, пока часть дѣлимаго, стоящая непосредственно подъ дѣлителемъ, не станетъ меныше дѣлителя. Въ оконцѣ, показывающемъ число оборотовъ рукоятки, получаемъ первую цифру частнаго, послѣ чего передвигаемъ салазки влѣво такъ, чтобы подъ дѣлителемъ стояла опять часть дѣлимаго, большая дѣлителя, но не свыше одной лишней цифры.

Такъ въ первомъ примѣрѣ:

$$\begin{array}{r} 6\ 375 \\ \times\ 8\ 147\ 255 \end{array}$$

послѣ первого же оборота получается:

$$\begin{array}{r} 6\ 375 \\ \times\ 1\ 772\ 255 \end{array}$$

и въ контрольномъ оконцѣ числа оборотовъ цифра 1.

Перемѣщаемъ салазки въ положеніе:

637 5

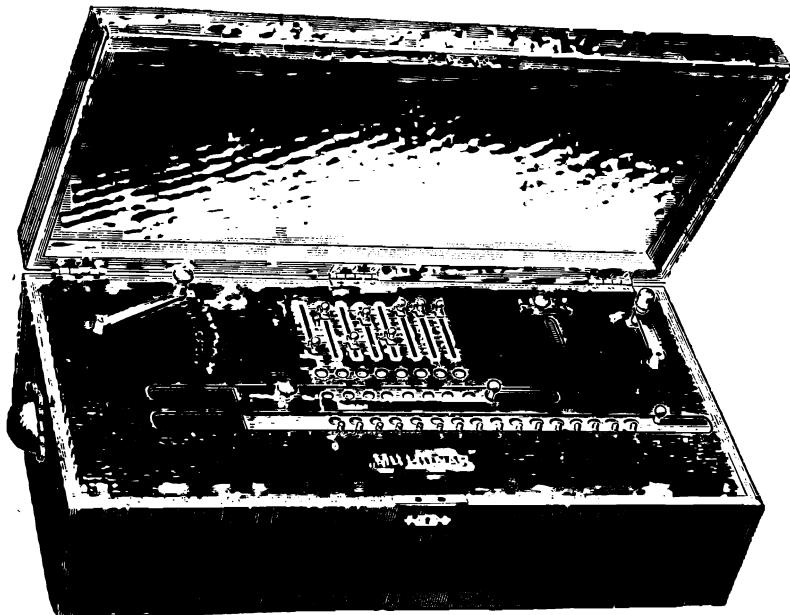
1 772 255

Послѣ двухъ новыхъ оборотовъ устанавливаются числа:

637 5

497 255

а въ контрольномъ оконцѣ цифра 2.



Фиг. 90.

Перемѣщаемъ салазки въ положеніе:

63 75

497 255

дѣлаемъ семь оборотовъ рукоятью; читаемъ на машинѣ:

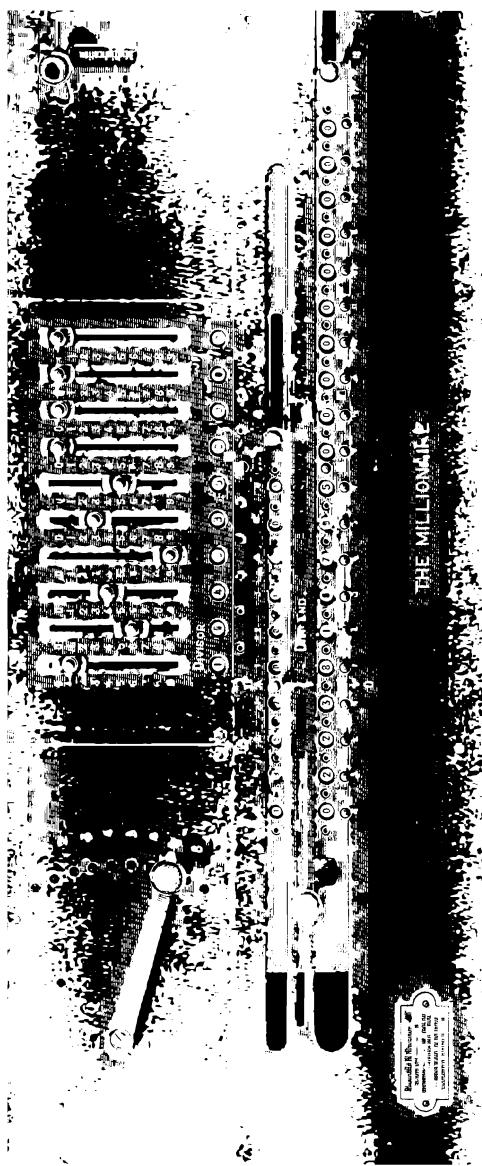
63 75

51 005

Перемѣщаемъ салазки влѣво такъ:

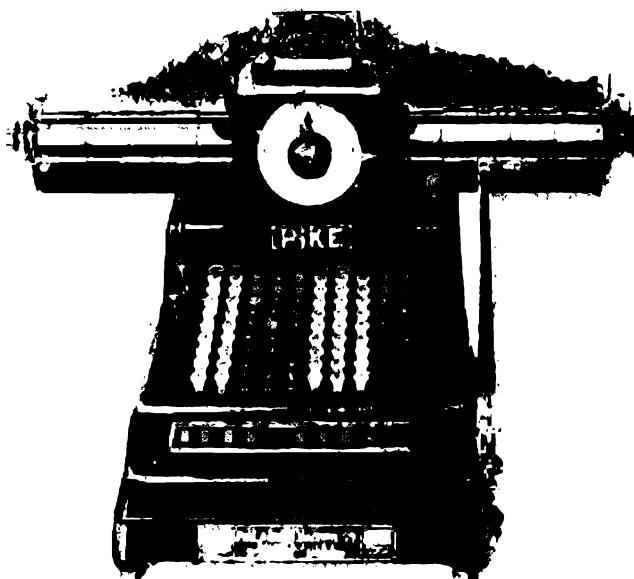
6 375

51 005



особый рычагъ (фиг. 91, въ верхнемъ углу слѣва), установкой котораго на ту или на другую цифру обеспечивается соотвѣтствующее число оборотовъ механизма при каждомъ оборотѣ рукояти. Очевидно, что для сложенія и вычитанія рычагъ долженъ устанавливаться на 1.

Изъ машинъ съ клавишами вмѣсто спицъ лучшія—машины Пайка («Pike», фиг. 92), въ основѣ которыхъ, какъ и «Брунсвиги», лежитъ Однеровскій принципъ.



Фиг. 92.

Онѣ чрезвычайно напоминаютъ общераспространенные пишущія машины и, подобно имъ, отпечатываются на бумагѣ наигранныя на клавиахъ и переданныя рукоятю печатающему механизму цифры и итоги дѣйствій.

Но безъ одухотворенной разумной мыслью работы человѣка всѣ подобные машины, всетаки, не болѣе, какъ мертвый наборъ колесъ и рычаговъ: онѣ не въ состояніи *сами* решать хотя бы наиболѣе простыя ариѳметическія задачи. Назначеніе ихъ—облегчать и выполнять механическую долю труда.

Охватить сразу, хотя бы бѣглымъ взглядомъ, все творчество, проявленное человѣчествомъ съ цѣлью ускоренія и облегченія механизма однихъ только точныхъ вычисленій, не легко; и на предыдущихъ страницахъ мы пока остановили вниманіе читателя преимущественно на тѣхъ счетныхъ аппаратахъ, которые пользовались или пользуются теперь наибольшимъ распространениемъ для практическихъ приложений. Но, съ одной стороны, всѣ эти машины еще далеко не составляютъ послѣдняго слова въ области достижимаго, а съ другой, читатель справедливо могъ бы посѣтовать на то, что въ исторіи (хотя бы бѣглой) изобрѣтенія счетныхъ машинъ нами опущены имена и попытки, заслуживающія самаго серьезнаго вниманія. Поэтому къ изложенному сдѣлаемъ еще кое-какія дополненія.

Замѣтимъ прежде всего, что основная задача точныхъ вычисленій разрѣшается по преимуществу четырьмя главными способами: *графическимъ (геометрическимъ), динамическимъ, кинематическимъ и электрическимъ.*

Графическій методъ.— Палочки Непера.

Изъ счетныхъ аппаратовъ, основанныхъ на графическомъ методѣ, прежде всего необходимо вспомнить о Неперовскихъ палочкахъ. Джонъ Неперъ, баронъ Маркистонъ, знаменитый изобрѣтатель логариѳмовъ, носящихъ его имя, предложилъ остроумный способъ механическаго умноженія и дѣленія. Способъ этотъ описанъ въ его сочиненіи «Рабдологія», изданномъ въ 1617 году,—годъ смерти самого Непера.

Цифровая таблица, изображенная на фиг. 93-й, представляетъ таблицу Пиѳагора, помѣщенную на десяти палочкахъ или дощечкахъ. Лѣвая пластинка неподвижна, всѣ же остальные могутъ передвигаться и перемѣщаться всячески. Каждый изъ квадратиковъ таблицы раздѣленъ діагональю на два треугольника. Въ нижнемъ треугольнике находится цифра единицъ произведеній таблицы умноженія, а въ верхнемъ, налево, цифра десятковъ. Предположимъ теперь, что рядомъ съ неподвижной лѣвой линеекой помѣщены послѣдовательно линечки, имѣющія сверху цифры 7, 5 и 8. Въ такомъ случаѣ нетрудно почти моментально получить произведеніе изъ 758 на всякое число отъ 1 до 9.

Такъ, напримѣръ, желая умножить это число 758 на 6, мы смотримъ на неподвижную линейку и въ данномъ случаѣ противъ числа 6 по горизонтальному направлению находимъ:

$$6 \begin{array}{|c|c|c|} \hline 4 & 2 & 0 \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|} \hline 3 & 0 & 8 \\ \hline \end{array}$$

Сложимъ числа параллельно діагоналямъ треугольничковъ, находимъ:

$$4, 2+3, 0+4, 8$$

т. е. число 4548, которое и есть произведеніе числа 758 на 6.

Фиг. 93.

Такимъ образомъ Неперовы палочки позволяютъ очень быстро находить частныя произведенія любого числа на любую изъ первыхъ девяти цифръ, при чемъ не требуется знанія таблицы умноженія. Дѣйствіе умноженія сводится къ сложенію, а дѣленіе къ вычитанію, при чемъ не требуется дѣлать

никакихъ пробъ. Очевидно, что чѣмъ болѣе числа, тѣмъ болѣе ускоряется работа при помощи Неперовыхъ палочекъ или линеекъ, хотя слѣдуетъ признать, что описанный счетный аппаратъ Непера самъ по себѣ далеко уступаетъ другому его великому открытию—логариѳмамъ.

Изъ послѣдователей и усовершенствователей системы Непера слѣдуетъ упомянуть о счетчикѣ Тронсета, о счетчикѣ Прюво Ле Гюэ (Pruvost Le Guay) и о Неперовскихъ кругахъ Кинемана (Quineman). Графической способъ счисленія въ послѣднее время въ особенности усовершенствованъ Женайлемъ (Genaille), который, по авторитетному свидѣтельству Люка, вполнѣ разрѣшилъ задачу устройства прибора для точныхъ вычислений посредствомъ геометрическаго метода.

Динамический методъ.

Начало приложенія къ счисленію динамического метода было положено Паскалемъ. Какъ видно изъ предыдущаго, этотъ способъ механическаго точнаго счета имѣть пока наибольшее число послѣдователей и изобрѣтателей. Наибольшей известностью въ дѣлѣ устройства машинъ этого типа пользуются имена Рота, Томаса, Однера, Барбура, Мореля, Жайе, Гранта и мн. другихъ, упомянутыхъ уже нами въ своемъ мѣстѣ. Имена же англичанина Баббеджа и шведа Шейца знакомы вопроса произносятся съ особымъ уваженiemъ. Чарльзъ Баббеджъ всю свою жизнь и все свое состояніе посвятилъ на устройство универсального счетчика, дающаго послѣдовательные члены ариометрическихъ прогрессій какихъ угодно порядковъ. Устройствомъ своей машины онъ успѣлъ заинтересовать англійское правительство, которое выдало Баббеджу денежную помошь, но изобрѣтатель умеръ, не закончивъ устройства своей машины.

Георгъ Шейцъ, издатель техническаго журнала въ Стокгольмѣ въ серединѣ прошлаго столѣтія, и сынъ его Эдуардъ Шейцъ осуществили замыселъ Баббеджа. Благодаря денежной поддержкѣ стокгольмской академіи наукъ и шведскаго короля, они устроили счетную машину, служившую предметомъ удиви-

вленія самого Баббэджа на парижской выставкѣ 1855 года. Машина эта была пріобрѣтена американцемъ Ратбономъ (Rathbone) и принесена имъ въ даръ обсерваторіи Дюдлея въ Альбани. Другой экземпляръ былъ сдѣланъ для англійского правительства и облегчаетъ вычислениія англійскаго «Морскаго календаря» (Nautical Almanac).

Машина имѣеть видъ небольшого піанино и операциіи съ ней не болѣе сложны, чѣмъ на шарманкѣ. Простымъ поворотомъ рукоятки получаются послѣдовательные члены ариометрическихъ прогрессій первого, второго, третьяго и даже четвертаго порядка. Кромѣ того полученные результаты стереотипируются и могутъ быть отданы въ печать. Съ помощью этой машины чрезвычайно удобно издавать таблицы логариомовъ, синусовъ и синусъ-логариомовъ, не содержащія въ себѣ никакихъ ариометрическихъ или типографскихъ ошибокъ. Машина высчитываетъ и стереотипируетъ въ часъ 120 строкъ, готовыхъ къ печати. Сравнительные опыты доказали, что машина даетъ двѣ съ половиной страницы въ то время, которое потребно опытному составителю, чтобы заполнить цифрами одну только страницу.

Кинематическій методъ.

Кинематическое рѣшеніе задачи предложено нашимъ знаменитымъ соотечественникомъ, нынѣ покойнымъ, академикомъ Чепышевымъ. Во всѣхъ вышеописанныхъ машинахъ динамического типа движенія неровны и прерывчаты. Во время поворота рукоятки каждая шестерня движется по своему: однѣ останавливаются въ то время, какъ другія еще продолжаютъ движение, и т. д. Нашъ знаменитый ученый устроилъ машину съ непрерывными и однообразными движеніями. Въ его ариометрической машинѣ дѣйствіе, заключающееся въ прибавленіи 1 къ 999 999 не сложнѣе дѣйствія прибавленія 1 къ 000 000. Кромѣ того въ ней нѣть никакихъ пружинъ, а потому исключается возможность ошибокъ при вычислениі. Въ настоящее время существуетъ всего одинъ экземпляръ этой машины. Между тѣмъ при нѣкоторыхъ поправкахъ она можетъ быть наилучшей изъ всѣхъ существующихъ нынѣ счетныхъ машинъ.

Электрический методъ.

Мысль объ устройствѣ электрической счетной машины принадлежитъ уже упомянутому нами Женайлю (Genaille). Но труды этого несомнѣнно геніального изобрѣтателя, къ сожалѣнію, не нашли достойной оцѣнки и поддержки въ свое время какъ со стороны ученыхъ и общественныхъ учрежденій, такъ и со стороны частныхъ лицъ.

Цифрарь-діаграммометръ В. С. Козлова.

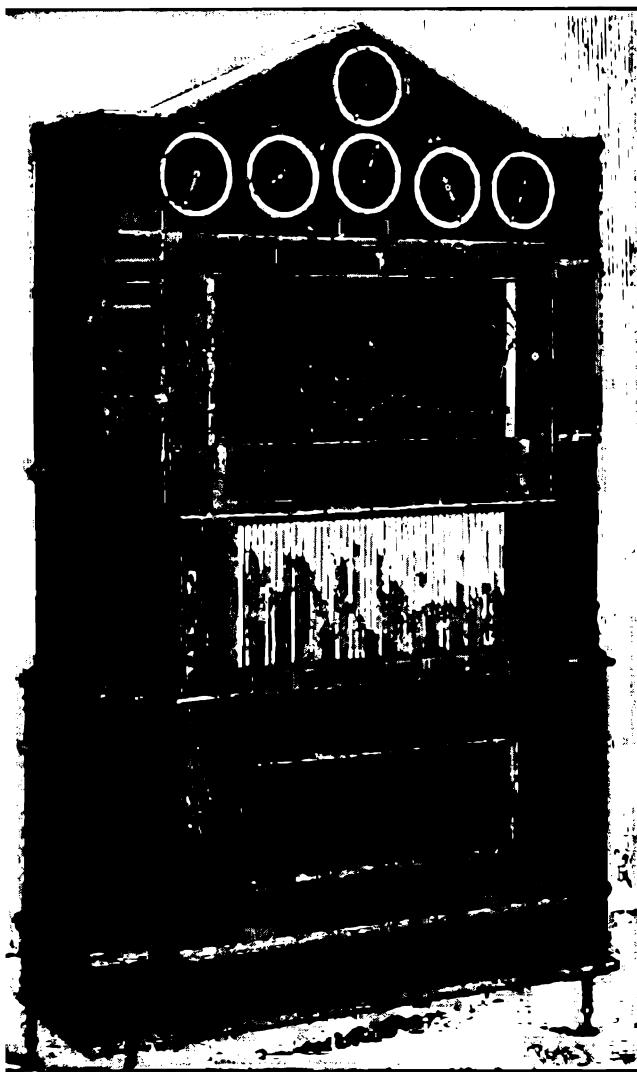
Въ числѣ новѣйшихъ изобрѣтателей счетныхъ машинъ необходимо указать и на аппаратъ нашего соотечественника В. С. Козлова, о которомъ безвременно скончавшійся Э. Люка прочелъ публичную лекцію въ 1890 году въ парижскомъ національномъ музѣѣ искусствъ и ремесль. Изображенія цифрая-діаграммометра г. Козлова даны у насъ на фиг. 94 и 95.

Извѣстные до сего времени счетные аппараты и такъ называемые *интеграторы* обыкновенно служать для одного какого-либо опредѣленного дѣйствія или для однихъ какихъ-либо вычислений. Основная же идея изобрѣтенія г. Козлова состоить въ томъ, что позволяетъ удобно одновременно получать разрешеніе различныхъ проблемъ, относящихся къ измѣренію различныхъ элементовъ кривой или діаграммы. Изобрѣтеніе это состоить изъ двухъ частей: діаграммографа и діаграммометра.

Діаграммографъ представляетъ собою расположенную на вертикальной плоскости таблицу, на которой начерчены горизонтальная равнотостояція другъ отъ друга линіи. Передъ таблицей находятся свободно двигающіяся вертикально шнуры съ кольцами, въ которыхъ ходятъ цвѣтные шнуры (Можно употреблять вместо шнуровъ металлическіе кулисы или скользящія застежки). Подымая и опуская кольца, можно изобразить на таблицѣ любую кривую,—соответственно системѣ координатъ аналитической геометріи Декарта.

Нити, занумерованныя слѣва направо, представляютъ абсциссы 1, 2, 3... n , а различные высоты колецъ, по отношенію ихъ къ любой горизонтальной линіи на таблицѣ, пред-

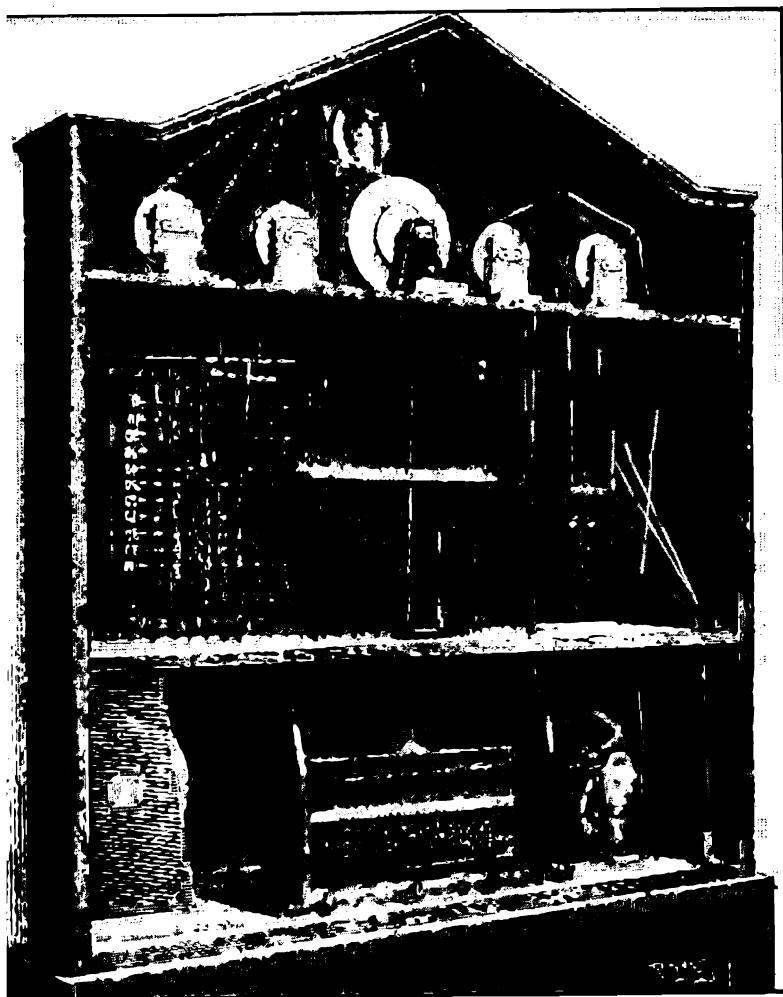
отъ ординаты, которыя мы обозначимъ y_1 , y_2 , y_3 , предварительно проведенный во всѣ кольца



Фиг. 94. — Видъ цифрая-діаграммометра
В. С. Козлова спереди.

изображать мгновенно діаграмму, соотвѣтствующу ѡ наблюденіямъ.
кимъ образомъ, можно по желанію воспроизвѣдить

діаграммы всякого рода. Если мы примемъ за абсциссы времъ мѣрюемое минутами и секундами, то ординаты могутъ изс азить траекторію метательнаго снаряда, движенія свѣтилъ



Фиг. 95.— Видъ механизма цифрая-діаграммометра.

спиренія и температуры тѣлъ и вообще всѣ явленія, зависящія отъ времени. Принимая же для выраженія абсциссами съ днія, мы можемъ изобразить ординатами — температуру рутометрическое давленіе, гигрометрическое состояніе, быстроту

вѣтра и его направлениѣ, пульсъ и температуру болыныхъ и пр. Если же принять за абсциссы дни мѣсяца, мѣсяцы года, годы столѣтія, то мы можемъ ординатами изобразить курсы биржъ и финансовыхъ цѣнностей, приходы и расходы негоціантовъ, ежедневныя температуры и средняя давленія, урожай, цѣны на хлѣбъ и различныя статистическія свѣдѣнія о рождаемости, смертности и т. д. Словомъ, діаграммографъ даетъ возможность быстро изображать графически различные цифровыя наблюденія, относящіяся къ изученію явлений въ области физическихъ наукъ или въ статистикѣ.

Это собственно *феноменографъ*, т. е. настоящій наглядный выразитель явлений.

Діаграммометръ есть измѣрительный аппаратъ, дающій возможность при помощи *взвѣшиванія* быстро вычислять различные элементы діаграммы или кривой, отвѣчающей какимъ-либо цифровымъ наблюденіямъ.

Описываемый аппаратъ представляетъ собою лишь попытку совмѣстить разнообразныя пособія, которыя могутъ быть выдѣлены и приспособлены къ специальнымъ требованіямъ. Тѣмъ не менѣе, этотъ аппаратъ, при его весьма остроумномъ основномъ принципѣ, даетъ возможность исчислить быстро и одновременно очень значительное количество интеграловъ. Аппаратъ этотъ является *всеобщимъ счетнымъ инструментомъ* для инженера, физика, химика, статистика, банкира и промышленника¹⁾.

Общее заключеніе, которое Э. Люка высказалъ объ аппаратѣ г. Козлова, таково:

«Теперешняя модель діаграммометра, или точнѣе феномено-графа, не вошла еще въ область обыденной практики, но мы думаемъ, что этотъ аппаратъ можетъ быть утилизированъ и имъ будутъ пользоваться въ разныхъ формахъ, приспособлен-ныхъ къ тѣмъ или другимъ требованіямъ экспериментаторовъ.

¹⁾ До сихъ поръ известны были только два счетныхъ аппарата, дѣйствующіе при помощи *взвѣшиванія*. Одинъ изъ нихъ: ариометические вѣсы Balance Arithm tique Cassinii (Cassini), описанные въ «Собраниі машинъ академіи (парижской) наукъ» (до 1699), и другой—подъемный мостъ, построенный по системѣ генерала Понселе, который можно видѣть въ укрѣпленіи Mont Val rien, близь Парижа.

Стоимость изгото^лленія діаграмометра, съ его цѣпями и вѣсами, можетъ быть доступна всѣмъ. Настоящая модель діаграмометра есть только *временнаѧ оболочка* (*enveloppe temporeaire*) геніальной идеи г. Козлова. Я полагаю также, что удобнѣе было бы замѣнить рычажные вѣсы пружинными (*des dynamomètres*). Наконецъ, слѣдовало бы измѣнить способы расположения циферблатовъ-измѣрителей такъ, чтобы получать одновременно измѣренія разныx кривыхъ для одной и той же діаграммы. Необходимо, чтобы стрѣлки циферблатовъ могли показывать въ каждый моментъ не только различныя среднія, соответствующія всей серіи ординатъ, но также и различныя среднія, или ихъ суммы, для любого числа начальныx ординатъ. При этомъ способѣ можно было бы изображать на нижнемъ діаграммографѣ результаты по мѣрѣ ихъ полученія (или записывать ихъ на бумагѣ), образуя потомъ изъ нихъ новыя діаграммы, получать новыя опредѣленія и послѣдовательные интегралы,—двойные, тройные и кратные.

«Мы не можемъ опредѣлить заранѣе степени приближенія вычисленій, которыя даетъ діаграмометръ; но при примѣненіи его можно достигнуть послѣдовательныхъ приближеній.

«На этомъ аппаратѣ можно получать формулы Симпсона (Simpson), Понселе (Poncelet) и генерала Пармантье (Parmentier) и вообще всѣ формулы квадратуры. О значеніи аппарата можно легко судить изъ того, что даетъ намъ каждый изъ пяти измѣрителей относительно точности вычислениія. Чтобы провѣрить вычислениія, достаточно повторить тотъ же примѣръ въ противоположномъ направлениі, т. е. поставивъ ряды ординатъ справа налево послѣ того, какъ они были поставлены слѣва направо. Тогда, при точномъ дѣйствіи аппарата, первые четыре измѣрителя должны будуть показать тѣ же результаты, что и ранѣе, а пятый—результаты дополнительные.

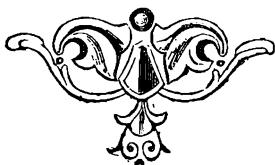
«По совѣту г. Марея (Marey), г. Козловъ полагаетъ примѣнить свой аппаратъ еще для измѣренія кривыхъ въ пространствѣ».

Пожелаемъ нашимъ соотечественникамъ-изобрѣтателямъ полнаго успѣха въ дѣлѣ, начатомъ столь блистательно.

Приближенные вычисления.

Пособіями для приближенныхъ вычислений служать, съ одной стороны, логарифомическія таблицы, а съ другой, графические методы. Линейка для вычислений, изобрѣтенная Гюнтеромъ въ 1624 году, была съ течениемъ времени значительно усовершенствована. Въ настоящее время она употребляется при занятіяхъ почти постоянно. Наибольшаго вниманія изъ такихъ ли- неекъ заслуживаютъ линейки Лаланна (Lalanne) и Маннгейма (Mannheim), изготовленныя Тавернѣ-Граве (Tavernié-Gravet). Пользуются также для вычислений кругами, подобными кругамъ Буше (Bouché), Рено-Таше (Renaud-Tachet) и Кинемана (Quinemant) и др.

Существуютъ также абаки, треугольники, прямоугольники и лекалы для вычислений. Изъ русскихъ изданий подобного рода назовемъ хотя бы Д. Левитуса: «Счетный масштабъ»—графическая таблица для умноженія, дѣленія, возведенія въ степень, извлеченія корней и для тригонометрическихъ вычислений.



Комбинаторика.

Ниже приведено нѣсколько простыхъ задачъ, на решеніе которыхъ мы совѣтовали бы читателю обратить особое вниманіе. Несмотря на свою простоту, эти задачи могутъ служить полезнымъ введеніемъ въ новыя весьма обширныя и чрезвычайно интересныя области необыкнаго «Царства Смекалки». Мы говоримъ о такъ называемой *Теоріи Соединеній*, или *Аналізъ Соединеній* (*Analyse Combinatoire*). Болѣе коротко и, пожалуй, удачно эту область математики называютъ однимъ словомъ: *Комбинаторика*. Надъ разработкой вопросовъ, связанныхъ съ этими областями математическихъ знаній, трудились еще древніе индусы. Но только послѣ безсмертныхъ изслѣдований европейцевъ Галилея, Паскаля, Ферма и ихъ продолжателей выяснилось, какое тонкое, остроумное и вмѣстѣ могущественное оружіе для ума даетъ Комбинаторика. Прежде всего очевидно, что всякаго рода комбинаціи — соединенія и сочетанія — постоянно встрѣчаются въ различныхъ играхъ. И дѣйствительно, о Теоріи Соединеній, какъ и о *Теоріи Вѣроятностей*, не безъ основанія говорятъ, что онѣ родились и выросли за игорнымъ столомъ. Мы убѣдимся потомъ, однако, что. удовлетворивъ малодѣянное любопытство игроковъ, теоріи эти обогатили человѣчество уже не «игреckими», а совсѣмъ серьезными и полезными для всѣхъ знаніями и методами.

Задача 36-я.

Размѣщеніе пассажировъ.

Четверо пассажировъ входять въ вагонъ, въ которомъ 6 свободныхъ мѣстъ. Сколькими способами они могутъ размѣститься.

Рѣшеніе.

Первый пассажиръ можетъ занять любое изъ 6-ти мѣстъ. Значить, второй — любое изъ 5-ти мѣстъ; третій — любое изъ 4-хъ мѣстъ и четвертый — любое изъ трехъ. Каждое изъ такихъ размѣщений можно сочетать съ каждымъ изъ остальныхъ, и искомое число, следовательно, будеть:

$$6 \cdot 5 \cdot 4 \cdot 3 = 360.$$

Задача 37-я.

Разнообразіе костюмовъ.

Господинъ имѣеть 5 брюкъ, 8 жилетовъ и 7 сюртуковъ. Въ сколькихъ различныхъ костюмахъ можетъ онъ появляться?

Рѣшеніе.

Каждая изъ частей костюма можетъ всѣми способами сочетаться съ каждыми изъ остальныхъ. Всего же получится $5 \cdot 8 \cdot 7 = 280$ различныхъ комбинацій.

Задача 38-я.

Выборъ предметовъ.

Сколькими способами можно сдѣлать выборъ, если брать по нѣсколько или всѣ изъ n данныхъ предметовъ?

Рѣшеніе.

Съ каждымъ предметомъ можно поступить двояко: или брать его, или не брать. Каждый подобный способъ обращенія съ однимъ предметомъ можно сочетать съ каждымъ способомъ обращенія съ каждымъ изъ остальныхъ предметовъ. Значитъ, искомое число было бы $2 \cdot 2 \cdot 2 \dots 2$ (n множителей) = 2^n . Но отсюда надо исключить случай, когда *не берутъ ни одного предмета*. Итакъ, искомое число есть $2^n - 1$.

Задача 39-я.

Имѣя 6 пріятелей, сколькими способами можно пригласить ихъ на обѣдъ, приглашая или всѣхъ, или нѣкоторыхъ?

Рѣшеніе.

Задача, очевидно, есть частный случай предыдущей, искомое число есть $2^6 - 1 = 63$.

Задача 40-я.

Сколькими способами n предметовъ могутъ быть разданы p лицамъ, если относительно числа вещей которое можетъ получить каждый, нѣть никакихъ ограничений.

Рѣшеніе.

Каждая вещь имѣеть p назначеній. Слѣдовательно, искомое число есть p^n .

Задача 41-я.

Сколькими способами 5 вещей могутъ быть распределены между 2-мя лицами?

Рѣшеніе.

Первая вещь можетъ быть дана либо одному, либо другому лицу, вторая также и т. д. Значитъ, получается 2^5 способовъ. Но изъ этого числа надо исключить 2 случая, когда только то

или другое лицо получаетъ всѣ 5 вещей. Исключая эти 2 случая, находимъ, что число способовъ есть $2^5 - 2 = 30$.

Задача 42-я.

Имѣется 3 орѣха, 4 яблока и 2 апельсина. Сколько будетъ комбинацій для выбора, если предлагаютъ взять, по менѣшій мѣрѣ, по одной штукуѣ каждого лакомства?

Рѣшеніе.

Предлагается взять одинъ или болѣе орѣховъ, одно или болѣе яблокъ, одинъ или болѣе апельсиновъ. Изъ предыдущихъ задачъ мы уже знаемъ, что выборъ каждого рода соотвѣтственно будетъ $2^3 - 1 = 7$, $2^4 - 1 = 15$, $2^2 - 1 = 3$. Каждый выборъ одного рода комбинируется съ каждымъ выборомъ другихъ родовъ. Искомое число, значитъ, равно $7 \cdot 15 \cdot 3 = 315$.

Задача 43-я.

Сколько словъ о четырехъ буквахъ можно составить изъ 17-ти согласныхъ и 5-ти гласныхъ, если въ серединѣ должны находиться двѣ различныя гласныя, а по краямъ по одной согласной, которыя могутъ быть или одинаковы, или различны?

Рѣшеніе.

Ясно, что первое мѣсто въ требуемыхъ словахъ замѣщается 17-ю различными способами. Столькими же способами замѣщается и послѣднее мѣсто, ибо согласные, по условію задачи, могутъ повторяться. Съ другой стороны, можно разсчитать, что изъ 5-ти гласныхъ, беря ихъ по двѣ различныхъ, можно получить $5 \cdot 4 = 20$ различныхъ комбинацій. Такимъ образомъ, искомое число требуемыхъ словъ $= 17 \cdot 17 \cdot 20 = 5\,780$.

Задача 44-я.

На улицахъ города.

Улицы города расположены на подобіе линій шахматной доски, при этомъ *по* улицѣ идетъ съ сѣвера

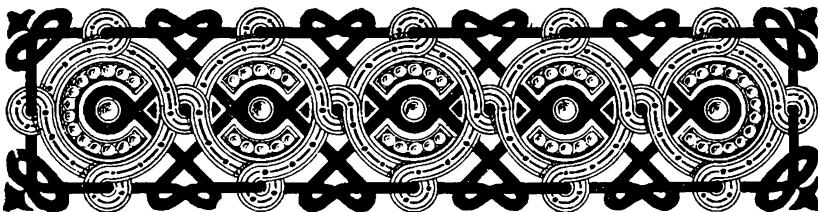
на югъ, а n съ востока на западъ. Сколькими путями можно пройти отъ съверо-западнаго угла на юго-восточный, идя возможно кратчайшимъ путемъ.

Рѣшеніе.

Нужно пройти $m+n-2$ участка, — именно: $m-1$ участокъ съ запада на востокъ и $n-1$ участокъ съ съвера на югъ. Различныхъ путей получится столько, сколькими способами можно $m-1$ предметъ выбрать изъ числа $m+n-2$ предметовъ. Значитъ искомое число равно

$$\frac{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots (m+n-2)}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots (m-1) \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \dots (n-1)}.$$





Теорія соединеній.

Перестановки, размѣщенія и сочетанія.

Анаграммы.

Напишемъ какое-нибудь слово и станемъ всячески переставлять составляющія его буквы. Если при такихъ перестановкахъ получится новое слово (состоящее, конечно, изъ тѣхъ же буквъ, что и первоначальное, только въ другомъ порядкѣ), то, значитъ, мы получимъ *анаграмму*. Такъ, напр., возьмемъ слово *жар*, состоящее изъ трехъ буквъ, если не считать твердаго знака. Переставляя всѣми возможными способами составляющія это слово буквы, мы получимъ 6 слѣдующихъ комбинацій:

<i>жар</i>	<i>раж</i>
<i>рж</i>	<i>жра</i>
<i>арж</i>	<i>ажр</i>

Разсматривая 6 полученныхъ перестановокъ изъ 3-хъ буквъ, мы видимъ, что изъ слова *жар* получается анаграмма *рж*. Можно, пожалуй, прибавить сюда и *раж*, такъ какъ это слово въ выражениі «вашелъ въ ражъ» получило большое распространеніе въ нашемъ обиходномъ языкѣ. Остальныя же три перестановки (*ажр*, *жра*, *арж*) буквъ надо отбросить, какъ ничего на говорящія нашему слуху и сознанію.

Точно также, напр., изъ слова *лиса* путемъ перестановки буквъ можно получить слово *сила*. Изъ слова *кока* составляются анаграммы *ника* и *паки*; изъ слова *Москва* получается *смоква*. Весьма употребительныя въ математикѣ слова *логарифмъ* и *алгоритмъ* тоже анаграмматичны, т. е. состоятъ изъ тѣхъ же буквъ, только переставленныхъ въ иномъ порядке, и т. д. Примѣровъ можно подобрать сколько угодно. Развлечениія съ анаграммами принадлежать къ самымъ общизвѣстнымъ и распространеннымъ, и врядъ ли любой изъ нашихъ читателей такъ или иначе не встрѣчался съ ними, хотя, быть можетъ, не каждый давалъ себѣ отчетъ въ томъ, что въ этомъ случаѣ онъ приходилъ въ соприкосновеніе съ обширной математической областью, имѣющей огромное теоретическое и практическое значеніе.

Само собой разумѣется, что вмѣсто отдѣльныхъ словъ можно брать цѣлые фразы и получать изъ нихъ анаграммы, т. е. новые слова и выраженія, состоящія изъ тѣхъ же буквъ, только переставленныхъ въ другомъ порядке. Величайшіе математические умы, особенно въ прежнее время, охотно составляли различнаго рода анаграммы.

Таковы, напр., Паскаль, Ферма, Гюйгенсъ, Валлісъ, Бернуlli и многіе другіе. Съ одной стороны эти анаграммы служили интересными примѣрами развиваемаго этими учеными анализа соединеній и сочетаній, а съ другой, чтобы сохранить за собой первенство открытія, не сообщая его раньше во всеобщее свѣдѣніе, ученые часто выражали свое открытіе въ видѣ анаграммы, т. е. въ видѣ фразы или просто собранія буквъ, которыя при иной надлежащей перестановкѣ буквъ открывали секретъ изобрѣтателя. Такимъ образомъ анаграммы обращались въ родъ скрытаго письма, въ тайнопись или *криптограммы*, о которыхъ въ настоящей книжѣ читатель имѣть отдѣльную главу.

Точно также многія анаграммы обязаны своимъ происхожденіемъ тѣмъ послѣдователямъ мистики и каббалы, которые въ именахъ иныхъ людей или названіяхъ событий искали особаго скрытаго значенія.

Есть анаграммы, которыя пріобрѣли даже историческую известность.

Нѣкоторыя извѣстныя анаграммы.

Великій математикъ и философъ Паскаль (1623—1662) за-
далъ было своимъ читателямъ и истолкователямъ довольно тя-
желую работу. Въ его знаменитыхъ «*Pensés*» («Мысли») на-
ходится, между прочимъ, такое мѣсто:

«La mani re d' critire d' pict te de Montaigne et de Salo-
mon de Tultie est la plus d'usage» etc... т. е.: слогъ Эпик-
тета, Монтеня и Саломона де-Тюльти наиболѣе употребите-
ленъ и т. д.

Имена Эпиктета и Монтеня извѣстны всѣмъ, но кто такой
Саломонъ де-Тюльти? Это, очевидно, какой-то псевдонимъ,
изобрѣтенный Паскалемъ,—догадывается коментаторъ. Но кто
же скрывается подъ этимъ псевдонимомъ?

Отвѣтъ на этотъ вопросъ даетъ анаграмма. Если въ имени
Salomon de Tultie (Саломонъ де-Тюльти) сдѣлать переста-
новку буквъ, то получится *Louis de Montalte* (Луи де-Мон-
тальти), т. е. тотъ псевдонимъ, которымъ Паскаль подписывалъ
свои знаменитыя *Lettres Provinciales* («Письма Провинціала»).

Христіанъ Гюйгенсъ (1629—1695) былъ первымъ, кото-
рый открылъ, что планета Сатурнъ окружена плоскимъ коль-
цомъ, свободно висящимъ на уровне экватора планеты. От-
крытие это имъ сдѣлано въ 1655 году, а сочиненіе о «Системѣ
Сатурна» онъ издалъ только въ 1659 году. Но, чтобы удер-
жать за собой первенство открытия, Гюйгенсъ тотчасъ же за-
писалъ его анаграммой изъ слѣдующихъ буквъ:

aaaaaaa, ccccc, d, eeeee, g, h, iiiii, ll, tt, nnnnnnnn, oooo,
pp, q, rr, s, tttt, uuuu.

Если изъ этихъ буквъ сдѣлать соотвѣтственные переста-
новки, то получится такая латинская фраза:

*Annulo cingitur tenui, piano, nusquam cohaerente, ad eclip-
ticam inclinato,* т. е. онъ окруженъ кольцомъ тонкимъ, пло-
скимъ, нигдѣ не подвѣшеннымъ, наклоненнымъ къ эклиптике.

Въ томъ же 1655 году Гюйгенсъ открылъ первого спутника Сатурна (Титана) и нашелъ время его обращенія около планеты равнымъ 15-ти днямъ. Открытие это онъ тоже облекъ въ форму анаграммы, копію которой послалъ, между прочимъ, знаменитому своему современнику, английскому математику Валлису (Wallis). Но здѣсь получилась довольно забавная шутка. Валлисъ былъ мастеръ въ дѣлѣ истолкованія (дeшифрированія) анаграммъ. Получивъ анаграмму Гюйгена, онъ быстро истолковалъ ее и составилъ по этому поводу свою анаграмму, нѣсколько длиннѣе Гюйгенской. Но въ своемъ отвѣтѣ послѣднему Валлисъ ничего не говорить о своей дeшифровкѣ, а просто благодарить Гюйгена за вниманіе и пишеть, что имѣеть тоже нѣчто передать ему въ своей прилагаемой анаграммѣ. Гюйгенсъ послалъ Валлису истолкованіе своей анаграммы. Каково же было его изумленіе, когда въ отвѣтѣ онъ получилъ рѣшеніе анаграммы Валлиса, изъ которого вытекало, что послѣдній чутъ не раньше будто бы сдѣлалъ то же самое открытие, что и Гюйгенсъ!

Скоро выяснилось, что Валлисъ хотѣлъ пошутировать и кстати показать бесполезность анаграммы въ дѣлѣ скрытаго письма. Гюйгенсъ, однако, не оѣнилъ этой шутки и разсердился... Великие люди также имѣютъ свои маленькия слабости.

Изъ другихъ анаграммъ отмѣтимъ еще слѣдующія:

Въ словахъ *Révolution française* (французская революція) можно переставить буквы такъ, что получится:

Un veto corse la finira,

т. е. «ее закончитъ вето (запрещеніе) корсиканца» (Указаніе на Наполеона Бонапарте).

Изъ имени монаха, убийцы короля Генриха III,—*frère Jacques Clément* (брать Жакъ Клеманъ) можно перестановкой буквъ получить:

C'est l'enfer qui m'a créé,

т. е. «меня создалъ адъ».

Изъ именъ короля Генриха III Валуа—*Henri de Valois* (Анри де Валуа) современники сдѣлали *Vilain Herode's*, т. е. «Иродова Мерзость».

Польскій писатель Яблонскій взялъ латинское название дома вельмож Лещинскихъ—*Domus Lescinia* и составилъ изъ этихъ словъ такія анаграммы:

- Ades incolumis*, т. е. гряди невредимый.
- Omnis es lucida*, » » весь свѣтозарный.
- Mane sidus loci*, » » пребывай свѣтиломъ края.
- Sis columna dei* » » да будешь опорой Бога.
- I, scande solium* » » шествуй, гряди на престолъ.

Послѣдняя анаграмма оказалась даже «пророческой»: Лещинскій Станиславъ сдѣлался дѣйствительно польскимъ королемъ. Надо признать во всякомъ случаѣ, что сочетаніе буквъ въ словахъ *Domus Lescinia* даетъ, дѣйствительно, богатый матерьялъ для составленія лъстивыхъ и угодливыхъ анаграммъ. О томъ, сколько тѣ же слова при перестановкѣ буквъ могутъ дать материала для шутки и сатиры, Яблонскій, видимо, затратившій большой запасъ времени для перестановки 13 буквъ, совершенно умалчиваетъ.

И въ самомъ дѣлѣ, предположимъ, что всѣ вышеприведенныя анаграммы Яблонскій нашелъ, благодаря не счастливой случайности или особымъ какимъ-либо приемамъ, а путемъ дѣйствительныхъ перестановокъ,—т. е., написавъ 13 буквъ, составляющихъ слова

DOMUS LESCINIA,

онъ методически переставлялъ всѣми возможными способами эти 13 буквъ и прочитывалъ каждую перестановку, чтобы убѣдиться, получилась ли фраза, имѣющая смыслъ, или нѣть. Сколько всего въ такомъ случаѣ Яблонскій получилъ бы перестановокъ и сколько приблизительно времени онъ затратилъ бы на эту работу?

Поставимъ вопросъ нѣсколько шире и спросимъ таکъ: сколькими способами можно переставить 13 буквъ, стоящихъ въ рядъ? При чёмъ для простоты допустимъ сначала, что всѣ буквы различны.

Само собой разумѣется, что вместо буквъ можно взять всякие иные предметы. Можно, напримѣръ, задать себѣ вопросъ,

сколькими способами можно разложить въ рядъ известное число различныхъ картъ, разноцвѣтныхъ камешковъ, картинокъ или книгъ, и вообще какихъ угодно предметовъ, или, какъ говорятъ въ данномъ случаѣ, *элементовъ*.

Вопросъ сводится, слѣдовательно, къ определенію *числа линейныхъ перестановокъ (или перемѣщеній) изъ даннаго количества элементовъ*.

Далѣе мы дадимъ общее рѣшеніе этого интереснаго вопроса а пока разсмотримъ слѣдующія двѣ задачи.

Задача 45-я.

Церемонный обѣдъ семи.

Во второмъ изданіи *Récréations mathématiques et physiques* раг M. Ozanam («Математическія и физическія развлеченія» М. Озанама), вышедшемъ въ Парижѣ въ 1788 году, находится слѣдующая интересная задача:

Семь лицъ должны были обѣдать, но между ними зашелъ церемонный споръ относительно мѣстъ, гдѣ кому сесть (это было, безъ сомнѣнія, въ какомъ-либо отдаленномъ отъ столицы провинциальному городу — замѣчаетъ здѣсь Озанамъ). Наконецъ, кто-то, чтобы прекратить пререканія, предложилъ всѣмъ сѣсть за столъ какъ попало, но съ тѣмъ, чтобы опять собраться завтра и въ слѣдующіе дни обѣдать вмѣстѣ и каждый разъ садиться по иному, до тѣхъ поръ, пока не будутъ исчерпаны всѣ возможныя перемѣщенія. Спрашивается, сколько разъ для этого придется имъ вмѣстѣ обѣдать?

Рѣшеніе.

Рѣшеніе задачи сводится, очевидно, къ отысканію *числа перестановокъ изъ семи элементовъ*. Въ главѣ «о числѣ перестановокъ» нѣсколько дальше мы покажемъ, какъ это дѣлается, а пока скажемъ просто, и попросимъ читателя на минуту поговорить, что число такихъ перестановокъ изъ 7 элементовъ

равно 5 040. Такимъ образомъ выходитъ, что упомянутымъ въ задачѣ семи лицамъ придется обѣдать 5 040 разъ, или 5 040 дней, вмѣстѣ. Переводя на годы, получимъ изрядный промежутокъ времени въ 14 лѣтъ! Принять на себя обязательство четырнадцать лѣтъ изо дня въ день обѣдать въ одной и той же компаніи... Вотъ къ чему иногда могутъ привести церемониальные препирательства.

Если вмѣсто семи лицъ церемониальнымъ споромъ займется большее общество, то дѣло грозить еще большими осложненіями. Въ своихъ «*Initiations mathématiques*» П. Лэванъ разбираетъ задачу, совершенно подобную предыдущей, но на обѣдь собралось не 7, а 12 особъ.

Задача 46-я.

Церемониальный обѣдъ 12-ти.

Въ одинъ прекрасный вечеръ сошлось двѣнадцать человѣкъ, чтобы пообѣдать вмѣстѣ. Но такъ какъ мѣста за столомъ не были назначены заранѣе, между ними возникъ церемониальный споръ въ то время, когда нужно было садиться за столъ,—споръ, не приведшій, впрочемъ, ни къ какому результату. Кто-то, чтобы выйти изъ затрудненія, предложилъ испробовать послѣдовательно всѣ возможные способы размѣщенія. Чтобы разрѣшить вопросъ, оставалось только выбрать перемѣщеніе, кажущееся наиболѣе удачнымъ. Попробовали было пересаживаться въ теченіе несколькиихъ минутъ, но смѣшались, и дѣло, казалось, никакъ не могло благополучно разрѣшиться само собою. Къ счастью, между приглашенными находился учитель городского колледжа, имѣвшій кой-какія познанія въ математикѣ.

— Друзья мои,—сказалъ онъ,—супъ простынетъ. Давайте тянуть жребій, скорѣе дѣло будетъ.

Послѣдовали бла горазумному со вѣту, обѣдъ закончился самымъ радушнымъ образомъ.

Является вопросъ, почему учитель не нашелъ возможнымъ испробовать всѣ возможныя перемѣщенія на самомъ дѣлѣ?

Рѣшеніе.

Разъясненіе и рѣшеніе задачи послѣдовало уже за десертомъ, когда, получивъ слово, учитель сказалъ:

— Знаете ли вы, сколько времени понадобилось бы намъ, чтобы испробовать всѣ возможныя перемѣщенія, которыя мы могли сдѣлать за этимъ столомъ, полагая только по секунду для перехода отъ одного перемѣщенія къ другому?

И такъ какъ всѣ молчали, онъ добавилъ:

— Продолжая такую маленькую игру день и ночь, мы должны были бы употребить на это болѣе 15 лѣтъ и 2-хъ мѣсяцевъ, не считая при этомъ, сколько бы намъ встрѣтилось високосныхъ годовъ. Вы видите, если жаркому угрожало высохнуть, то мы могли бы быть увѣрены, что погибнемъ всѣ отъ голода и лишенія сна. Будемте церемонны, если сердце намъ подсказываетъ, но не слишкомъ...

И это правда. Точное число различныхъ способовъ перемѣщеній, которое 12 человѣкъ могли бы занять за столомъ, накрытымъ на 12 приборовъ, равняется, какъ ниже увидимъ, 479 001 600: болѣе 479 миллионовъ, а 15 лѣтъ и 2 мѣсяца содержатъ приблизительно такое число секундъ.

Можно было бы еще замѣтить, что каждое перемѣщеніе 12-ти человѣкъ требуетъ гораздо болѣе времени, чѣмъ одна секунда, и что, слѣдовательно, на отысканіе удачнаго для всѣхъ положенія за столомъ понадобилось бы гораздо болѣе 15-ти лѣтъ. Это, впрочемъ, не мѣняетъ существа вопроса. Но что было бы, если бы собравшіеся обѣдать господа поступили по примѣру обѣдавшихъ въ предыдущей (45-й) задачѣ? Чтобы испробовать всѣ возможныя перемѣщенія, имъ пришлось бы обѣдать вмѣстѣ болѣе, чѣмъ 479 миллионовъ дней! Переведя на годы, полуимъ миллионы лѣтъ...

О числѣ перестановокъ.

Изъ двухъ предыдущихъ задачь мы узнали и приняли пока на вѣру, что если произвести всѣ перестановки изъ 7-ми элементовъ, то такихъ перестановокъ получается 5 040, а изъ 12-ти элементовъ такихъ перестановокъ получается уже 479 001 600. Число элементовъ возросло всего на 5, а въ какой огромной пропорціи возросло число перестановокъ!

Впрочемъ, вышеуказанныя числа были приняты нами пока на вѣру. Здѣсь мы попробуемъ получить ихъ на самомъ дѣлѣ и показать, какъ вообще найти число перестановокъ изъ любого числа элементовъ.

Возьмемъ сначала два различныхъ элемента a и b . Ясно, что здѣсь единственно возможны только *две* перестановки.

$$ab \text{ и } ba$$

Значить число перестановокъ изъ 2-хъ элементовъ равно

$$1 \times 2 = 2.$$

Возьмемъ три элемента: a , b и c . Чтобы получить изъ нихъ, всѣ возможныя перестановки безъ повтореній и пропусковъ, поступаемъ такъ:

Беремъ сначала перестановки изъ двухъ элементовъ, т. е. ab и ba , и приставляемъ къ каждой изъ нихъ третій элементъ: въ концѣ, въ серединѣ и въ началѣ. Значить, изъ каждой двухъ-элементной перестановки получимъ по три перестановки,— именно:

$$\begin{array}{ll} ab\ c & b\ a\ c \\ a\ c\ b & b\ c\ a \\ c\ a\ b & c\ b\ a \end{array}$$

Всего 6 перестановокъ. Итакъ, число всѣхъ перестановокъ изъ 3-хъ элементовъ получится отъ перемноженія чиселъ $1 \times 2 \times 3 = 6$, или, принимая за знакъ умноженія точку, на-

пишемъ, что число всѣхъ перестановокъ изъ трехъ элементовъ будетъ

$$1 \cdot 2 \cdot 3 = 6.$$

Беремъ затѣмъ 4 элемента a , b , c и d . Сколько всѣхъ возможныхъ перестановокъ дадутъ эти буквы? Чтобы получить всѣ эти перестановки безъ пропусковъ и повтореній, самъ собой напрашивается слѣдующій способъ. Беремъ сначала всѣ 6 найденныхъ выше перестановокъ изъ 3-хъ буквъ:

$$abc, acb, cab, bac, bca, cba.$$

Въ каждую изъ этихъ перестановокъ вводимъ четвертый элементъ d , приставляя его послѣдовательно: къ концу, между 2-й и 3-й буквой, между 1-й и 2-й буквой и въ началѣ. Такъ что каждая изъ этихъ 6 перестановокъ изъ 3-хъ элементовъ дастъ 4 перестановки изъ четырехъ элементовъ. А именно:

Перестановка	abc	даетъ	$abcd$	$abdc$	$adbc$	$dabc$
»	acb	»	$acbd$	$acdb$	$adcb$	$dacb$
»	cab	»	$cabd$	$cadb$	$cdab$	$dcab$
»	bac	»	$bacd$	$badc$	$bdac$	$dbac$
»	bca	»	$bcad$	$bcda$	$bdca$	$dbca$
»	cba	»	$cbad$	$cbda$	$cdba$	$dcba$

Всего изъ 5-хъ различныхъ элементовъ получаемъ $4 \cdot 6 = 24$ перестановки, или

$$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 = 24.$$

Итакъ, чтобы получить число всѣхъ линейныхъ перестановокъ изъ 4-хъ различныхъ элементовъ, надо перемножить между собой четыре первыхъ послѣдовательныхъ числа.

Прибавимъ еще пятый элементъ e и посмотримъ, сколько всего получится перестановокъ изъ пяти элементовъ a , b , c , d , e . Получить всѣ эти перестановки безъ пропусковъ и повтореній можно, опять таки поступая совершенно подобно предыдущему. Т. е., возьмемъ каждую изъ 24-хъ вышенаписанныхъ перестановокъ изъ 4-хъ буквъ и будемъ приставлять къ нимъ

пятую букву *e* въ концѣ, между буквами и въ началѣ, тогда первая, напр., перестановка *abcd* дастъ пять перестановокъ:

$$abcde, abced, abecd, aebcd, eabcd.$$

Точно также получимъ по пять перестановокъ въ 5 буквъ изъ каждой изъ остальныхъ 23-хъ перестановокъ 4-хъ буквъ. Слѣдовательно, всего перестановокъ изъ 5 элементовъ можно сдѣлать $24 \cdot 5 = 120$, или

$$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 = 120.$$

Значитъ, число всѣхъ перестановокъ изъ пяти элементовъ равно произведенію первыхъ пяти послѣдовательныхъ чиселъ.

Введемъ шестой элементъ *f*. Разсуждая по предыдущему, мы найдемъ, что каждая изъ 120 перестановокъ въ 5-ть буквъ дастъ шесть перестановокъ изъ 6-ти буквъ. Всего, значитъ, такихъ перестановокъ изъ 6-ти элементовъ будетъ $120 \cdot 6 = 720$, или

$$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 = 720,$$

т. е. число всѣхъ перестановокъ изъ 6 элементовъ равно произведенію шести первыхъ послѣдовательныхъ чиселъ.

Рассуждая точно такъ же, какъ выше, найдемъ, что число перестановокъ изъ семи элементовъ будетъ $720 \cdot 7 = 5\,040$, или

$$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 = 5\,040.$$

Это число и есть какъ разъ то, которое мы привели въ задачѣ о церемонномъ обѣдѣ семи особъ. Читатель теперь, думаемъ, убѣдился, что оно нисколько не преувеличено.

Идя указаннымъ выше путемъ еще дальше, мы найдемъ, что число перестановокъ изъ восьми различныхъ элементовъ будетъ равно произведенію восьми послѣдовательныхъ чиселъ $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 = 40\,320$. Число перестановокъ изъ 9 элементовъ будетъ равно произведенію 9-ти чиселъ:

$$1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6 \cdot 7 \cdot 8 \cdot 9 = 362\,880 \text{ и т. д.}$$

Попробуемъ указаннымъ путемъ составить таблицу числа перестановокъ отъ 1 до 25 элементовъ. Получается

Число перестановок.

	1
	2
-	6
	24
	120
	720
	5 040
	40 320
	362 880
	3 628 800
	39 916 800
	479 001 600
	6 227 020 800
	87 178 291 200
	1 307 674 368 000
	20 922 789 888 000
	355 687 428 096 000
	6 402 373 705 728 000
	121 645 100 408 832 000
,	2 432 902 008 176 640 000
	51 090 942 171 709 440 000
	1 124 000 727 777 607 680 000
	25 852 016 738 884 976 640 000
	620 448 401 733 239 439 360 000
	15 511 210 043 330 985 984 000 000

Въ этой таблицѣ мы находимъ, между прочимъ, чис
становокъ изъ 12-ти элементовъ, равное 479 001 600,
ромъ намъ приходилось говорить въ задачѣ о цере
обѣдѣ 12-ти особъ.

Бѣглый взглядъ на эту таблицу показываетъ намъ,

огромной быстротой возрастаетъ число перестановокъ при послѣдовательномъ возрастаніи перемѣщаемыхъ предметовъ. Уже при 25 элементахъ получается число изъ 26 цифръ,—головокружительное число, о которомъ мы не можемъ составить себѣ никакого реального представлениія, если не прибѣгнемъ къ какому либо описательному сравненію.

Возвратимся къ главѣ обѣ историческихъ анаграммахъ и пересчитаемъ, сколько перестановокъ изъ 13-ти буквъ пришлось бы сдѣлать Яблонскому въ словахъ *domus lescinia* для получения своихъ анаграммъ, если бы онъ дѣйствительно дѣлалъ всѣ перестановки. Таблица показываетъ, что число перестановокъ изъ 13 элементовъ равно 6 227 020 800.

Если бы допустить даже такую невѣроятную скорость, что для полученія каждой перестановки и ея прочтенія Яблонскій употреблялъ всего одну секунду, то и тогда, безостановочно работая по 12 часовъ въ сутки, понадобилось бы на выполнение всѣхъ этихъ перестановокъ около 395 лѣтъ! Ясно, что, отыскивая свои анаграммы, Яблонскій, прожившій обыкновенную человѣческую жизнь, шелъ не этимъ путемъ.

Обозначенія и выводъ общей формулы.

Условимся въ обозначеніяхъ. Обыкновенно число перестановокъ изъ n элементовъ обозначаютъ символомъ P_n , т. е. ставятъ латинскую букву P (по-французски перестановка: Permutation) и внизу справа отъ нея маленькое n . Слѣдовательно символъ P_2 означаетъ число перестановокъ изъ 2-хъ элементовъ, P_3 —число перестановокъ изъ трехъ элементовъ, P_4 —число перестановокъ изъ 4-хъ элементовъ и т. д. И мы нашли уже, что

$$P_1 = 1$$

$$P_2 = 1 \cdot 2$$

$$P_3 = 1 \cdot 2 \cdot 3$$

$$P_4 = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4$$

$$P_5 = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5$$

· · · · · · · · · · · · · ·

· · · · · · · · · · · · · ·

Вообще $P_n = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot \dots \cdot n$.

Эту послѣднюю общую формулу мы сейчасъ выведемъ со всей строгостью, а не просто путемъ того послѣдовательнаго наведенія, котораго держались до сихъ порь. Итакъ, докажемъ теорему:

Число перестановокъ изъ n элементовъ равно произведенію послѣдовательныхъ натуральныхъ чиселъ отъ 1 до n , т. е.

$$P_n = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdots (n-1) \cdot n.$$

Въ самомъ дѣлѣ, пусть составлены перестановки изъ $n-1$ буквъ $a, b, c, d, \dots, h, i, k$, и пусть число перестановокъ будетъ P_{n-1} . Чтобы составить перестановки изъ n буквъ, беремъ каждую перестановку изъ $n-1$ буквъ и вводимъ въ нее n -ую букву l , помѣщая послѣдовательно слѣва и справа этой перестановки и во всѣ промежутки между ея буквами. Такимъ образомъ мы составимъ всѣ перестановки изъ n буквъ, безъ повтореній и безъ пропусковъ. Безъ повтореній — потому, что одна перестановка будетъ отличаться отъ другой или порядкомъ $n-1$ первоначально взятыхъ буквъ, или мѣстомъ, которое занимаетъ новая буква l . Безъ пропусковъ, ибо, взявъ перестановку $abc\dots k$, напр., замѣчаемъ, что она произошла изъ перестановки $abc\dots k$, составленной изъ $n-1$ первоначальныхъ элементовъ, въ которую буква l введена на 3-е мѣсто; слѣд., такая перестановка была получена.

Итакъ: указаннымъ способомъ получимъ всѣ перестановки изъ n буквъ. Опредѣлимъ ихъ число. Каждая перестановка изъ $n-1$ буквъ даетъ n перестановокъ изъ n буквъ, ибо буква l можетъ занять въ первой n различныхъ мѣстъ; слѣд.,

$$P_n = n P_{n-1}.$$

Такова связь между P_{n-1} и P_n . Формула эта справедлива для всякаго n , будучи совершенно общѣю: давая въ ней n послѣдовательно всѣ значенія отъ 2 до n , находимъ:

$$P_2 = P_1 \cdot 2; \quad P_3 = P_2 \cdot 3; \quad P_4 = P_3 \cdot 4; \dots; \quad P_n = P_{n-1} \cdot n.$$

Перемноживъ эти равенства, уничтоживъ общіе множители въ обѣихъ частяхъ и замѣчая, что $P_1 = 1$, находимъ:

$$P_n = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdots (n-1) \cdot n.$$

Произведеніе n послѣдовательныхъ чиселъ, т. е. $1 \cdot 2 \cdot 3 \dots n$, встрѣчается въ многочисленныхъ формулахъ математического анализа и носитъ специальное название *факторіала* n . Весьма часто для факторіала n употребляютъ болѣе короткое и, пожалуй, даже болѣе изящное обозначеніе, а именно: вмѣсто длиннаго иногда ряда цифръ послѣдовательныхъ натуральныхъ чиселъ ставить послѣднее число и послѣ него восклицательный знакъ, такъ что

$$\begin{aligned} 1 \cdot 2 &= 2! \\ 1 \cdot 2 \cdot 3 &= 3! \\ 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 &= 4! \\ \cdots \cdots \cdots \\ 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdots (n-1) \cdot n &= n! \end{aligned}$$

Слѣдовательно, общая формула числа перестановокъ пять n элементовъ можетъ быть написана въ такомъ краткомъ и изящномъ видѣ:

$$P_n = n!$$

Задача 47-я.

Споръ кучера съ пассажиромъ.

На станціи дилижансовъ нетерпѣливый проѣзжій, увидя кучера, спросилъ:

— Не пора ли запрягать?

— Что вы!—отвѣтилъ кучерь,—еще полчаса до отхода дилижанса. За это время я успѣю двадцать разъ и запречь, и отпречь, и опять запречь. Намъ не впервый...

— А сколько въ дилижансъ впряженіе лошадей?

— Пять.

— Сколько времени полагается на запряжку лошадей?

— Да при аккуратности минуты двѣ—не больше!

— Ой-ли?—усумнился пассажиръ.—Пять лошадей запречь въ 2 минуты!.. Что-то очень скоро...

— И очень просто, господинъ,—отвѣчалъ кучеръ.— Выведутъ лошадей въ сбруѣ, постромкахъ съ вальками, въ возжахъ, какъ есть. Остается только накинуть кольца вальковъ на крюки, приструнить «въ секундъ» двухъ среднихъ лошадей къ дышлу, взяль возжи въ руки, сѣль на козлы и готово... Поезжай! Дѣло знакомое...

— Ну, хорошо! —замѣтилъ пассажиръ.— Допустимъ, что такимъ образомъ ты можешь запречь и отпречь лошадей хотя двадцать разъ въ часть, какъ говоришь. Но если ихъ придется перепрягать одну на мѣсто другой да еще всѣхъ, то ужъ этого ты никогда не сдѣлаешь не только въ часть, но и въ два.

— Тоже пустячное дѣло, господинъ!—расхвастался кучеръ. — Развѣ намъ не приходится перепрягать! Да какими угодно вамъ манерами я ихъ всѣхъ вамъ перепрягу въ часть, а то и меньше. Одну лошадь поставилъ на мѣсто другой, и готово! Минутное дѣло!

— Нѣтъ, ты перепряги ихъ не тѣми «манерами», которыя мнѣ угодны,—сказалъ господинъ, — а **всѣми** способами, какими только можно перепрягать 5 лошадей, считая на перепряжку уже одну минуту, какъ ты хвастаешь.

Самолюбіе кучера было нѣсколько задѣто.

— Конечно, всѣхъ лошадей и всѣми способами перепрягу не больше, какъ въ часть.

— Я далъ бы сто рублей, чтобы посмотрѣть, какъ ты сдѣлаешь это въ часть!—сказалъ пассажиръ.

— А я при своей бѣдности заплатилъ бы за вашъ проѣздъ въ дилижансъ, если бы этого не сдѣлалъ,—отвѣчалъ кучеръ.

Такъ и условились: Кучеръ обязался въ часть перепрячь 5 лошадей дилижанса всѣми способами, какіе только возможны. Если онъ это сдѣлаетъ, то полу-

чаетъ съ пассажира 100 руб., если же нѣтъ, то пассажиръ Ѳдетъ дальше на счетъ кучера. Каковъ былъ результатъ спора?

Рѣшеніе.

Пострадалъ кучеръ, который, очевидно, не отличался сильной сообразительностью. Число запряжекъ, которыхъ онъ долженъ былъ по условію сдѣлать, равно числу всѣхъ перестановокъ изъ 5-ти элементовъ. Но изъ предыдущаго мы уже знаемъ, что

$$P_5 = 5! = 120.$$

Слѣдовательно, кучеру пришлось сдѣлать 120 перепряжекъ. Считая на такую перепряжку только минуту времени, выходитъ, что на всѣ надо затратить 2 часа. Остановившись на 60-й перепряжкѣ, кучеръ долженъ былъ уже Ѳхать, заплативъ за проѣздъ пассажира.

Задача 48-я.

Сколькими способами могутъ размѣститься въ классѣ 30 учениковъ?

Рѣшеніе.

Приходится вычислять число перестановокъ изъ 30 элементовъ, т. е. P_{30} . Его нѣть въ нашей таблицѣ на стр. 195, доведенной только до $n = 25$. Совѣтовать кому-либо тратить время на безцѣльный рядъ умноженій не рѣшаемся, а потому просто приводимъ это огромное число.

$$\begin{aligned} P_{30} &= 1 \cdot 2 \cdot 3 \dots 30 = 30! = \\ &= 265\,252\,859\,812\,191\,058\,636\,308\,480\,000\,000. \end{aligned}$$

Желающій поупражняться въ умноженіи можетъ, впрочемъ, насть пріовѣрить. Но сумѣете ли вы сказать словами это написанное число?

Задача 49-я.

Сколько различныхъ чиселъ можно составить изъ цифръ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, такъ, чтобы каждая

цифра находилась въ каждомъ числѣ только по одному разу, а числа, начинающіяся нулемъ, не считать?

Рѣшеніе.

Искомыя числа, очевидно, будутъ всѣ десятизначныя. Беремъ сначала 9 значащихъ цифръ. Число перестановокъ изъ нихъ будетъ $P_9 = 9!$ (оно есть въ таблицѣ на стр. 195). Если теперь въ каждую полученнюю перестановку будемъ приставлять нуль къ концу и во всѣ промежутки между цифрами, но къ началу не будемъ его приставлять, то каждая перестановка изъ 9 цифръ дастъ еще 9 перестановокъ изъ 10-ти цифръ. Итакъ, искомое число есть

$$9P_9 = 9 \cdot 9! = 3\,265\,920.$$

Задача 50-я.

Сколько чиселъ большихъ 23 000 получится, если всѣми возможными способами переставлять цифру 1, 2, 3, 4, 5?

Рѣшеніе.

Всѣхъ перестановокъ изъ данныхъ пяти цифръ можно слѣдить $P_5 = 120$. Но изъ полученныхъ такимъ образомъ чиселъ надо отбросить, очевидно, всѣ начинающіяся единицей, а такихъ чиселъ 24 (ибо $P_4 = 24$); кроме того необходимо еще отбросить всѣ числа, начинающіяся цифрами 21, а такихъ чиселъ 6. Итакъ, требуемыхъ чиселъ получается $120 - 30 = 90$.

Задача 51-я.

Сколько группъ можно составить изъ буквъ слова «склеить» такъ, чтобы гласныя не были разъединены?

Рѣшеніе.

Гласныя не разъединяются, поэтому считаемъ ихъ за одну букву и находимъ число перестановокъ изъ шести буквъ. Число ихъ P_6 . Но гласныя можно переставить одну на мѣсто другой. Значитъ для числа искомыхъ группъ имѣемъ $2P_6 = 1\,440$.

Фигурные или наглядные перестановки.

Перестановки нѣсколькихъ предметовъ можно представить рисункомъ (графически). Эта остроумная идея, сдѣлавшаяся достояніемъ послѣдняго времени, благодаря французскому математику Эдуарду Люка (1842—1891), нужно думать, поведеть еще къ весьма многимъ интереснымъ и важнымъ открытіямъ, или усовершенствованіямъ математическихъ методовъ.

Покажемъ здѣсь, какъ графически изобразить P_4 , т. е. всѣ перестановки изъ 4-хъ элементовъ. Такихъ перестановокъ можно сдѣлать, какъ знаемъ, 24. Такъ напр., выпишемъ всѣ перестановки изъ 4-хъ цифръ 1, 2, 3, 4.

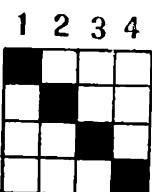
1234	2134	3124	4123
1243	2143	3142	4132
1324	2314	3214	4213
1342	2341	3241	4231
1423	2413	3412	4312
1432	2431	3421	4321

Чтобы графически изобразить, напр., первую перестановку (1 2 3 4), беремъ квадратъ, состоящій изъ 16 равныхъ клѣтокъ ($4 \times 4 = 16$) и условимся, что каждый вертикальный столбецъ клѣтокъ, считая слѣва направо и сверху внизъ, будетъ соотвѣтствовать *мѣсту* элемента въ перестановкѣ; а каждая горизонтальная строка *числу*, означающему элементъ. Въ такомъ случаѣ, беря перестановку 1 2 3 4, находимъ, что числу 1 соотвѣтствуетъ первая клѣточка (сверху) первой строки и первого столбца: зачернимъ ее; числу 2 соотвѣтствуетъ вторая клѣточка второго столбца и второй строки: зачернимъ ее; числу 3 соотвѣтствуетъ третья клѣточка 3-го столбца и третьей строки: зачернимъ ее, и, наконецъ, числу 4 соотвѣтствуетъ 4-я клѣточка четвертаго столбца и четвертой строки: зачернимъ ее. Въ такомъ случаѣ перестановка 1 2 3 4 графически изобразится фиг. 96-й.

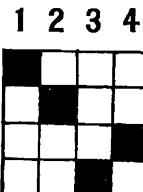
Подобно же слѣдующая перестановка 1 2 4 3 изобразится фигурой 97-ой.

Перестановка, напр., 4 3 2 1 изобразится фиг. 98-ой.

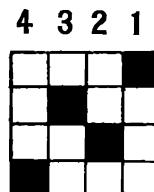
На фиг. 99-ой въ послѣдовательномъ порядке представлены графически всѣ 24 перестановки изъ четырехъ элементовъ.



Фиг. 96.



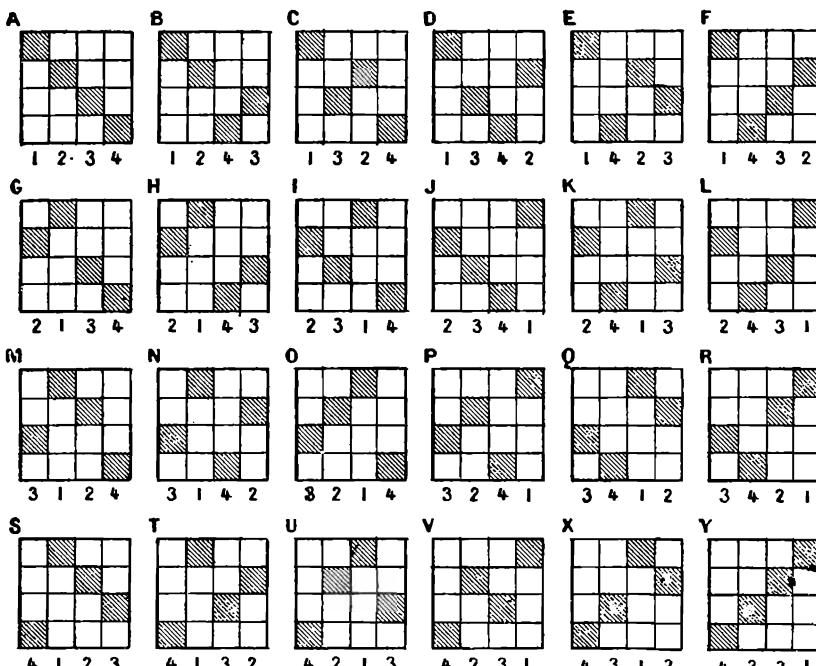
Фиг. 97.



Фиг. 98.

Если бы вместо цифръ элементами перестановки служили, напр., буквы, жетоны, шашки и вообще любые предметы, то, обозначивъ каждый предметъ соотвѣтствующимъ числомъ, мы опять таки графически изобразимъ всѣ перестановки изъ этихъ предметовъ, какъ указано выше.

Чтобы получить фигурыя перестановки изъ 5 элементовъ, надо взять квадратъ, состоящій изъ $5 \times 5 = 25$ клѣтокъ. Способомъ, совершенно подобнымъ предыдущему, на этой 25-ти-клѣточной квадратной доскѣ мы можемъ графически представить всѣ 120 ($P_5 = 5! = 120$) перестановокъ изъ 5 элементовъ.



Фиг. 99.

Для получеія фиіурныхъ перестановокъ изъ 6 элементовъ ($P_6 = 6! = 720$) надо взять квадратъ въ $6 \times 6 = 36$ клѣтокъ и т. д. Вообще, для получеія всѣхъ фиіурныхъ перестановокъ нуженъ квадратъ, состоящий изъ $n \cdot n = n^2$ клѣтокъ.

Наша общераспространенная шахматная (или шапечная) доска можетъ, следовательно, служить для практическаго полу-
ченія фиіурныхъ перестановокъ изъ 8-ми элементовъ, т. е.
для $P_8 = 8! = 40\,320$. И само собой разумѣется, что, прикрывая
полосками бумаги ненужныя намъ клѣтки, мы на этой же
шахматной доскѣ можемъ получить квадраты въ $7 \cdot 7 = 49$, въ
 $6 \cdot 6 = 36$, въ $5 \cdot 5 = 25$, въ $4 \cdot 4 = 16$ и въ $3 \cdot 3 = 9$ клѣтокъ,
на которыхъ можемъ практически осуществлять фиіурные
перестановки P_7 , P_6 , P_5 , P_4 и P_3 .

Задача 52-я.

Шахматный вопросъ.

Шахматная фигура *тура* (или ладья). какъ известно, можетъ «брать» всякую фигуру, стоящую съ ней на одномъ столбцѣ клѣтокъ или на одной горизонтальной полосѣ.

Всмотритесь въ квадраты на фиг. 99: каждый изъ нихъ представляетъ тоже шахматную доску, но только изъ 16-ти клѣтокъ. И каждая фиіурная перестановка на этой доскѣ представляетъ такое положеніе 4-хъ туровъ, при которомъ ни одна не можетъ взять другой. Значитъ, на доскѣ въ 16 клѣтокъ 4 туры можно разставить 24-мя способами такъ, что ни одна не можетъ взять другой. На доскѣ изъ $5^2 = 25$ клѣтокъ можно, какъ уже указано, получить 120 фиіурныхъ перестановокъ, другими словами это значитъ, что на такой доскѣ можно разставить 120-ю способами 5 туръ такъ, что ни одна не будетъ брать другой, и т. д. Итакъ, мы приходимъ къ заключенію, что каждая фиіурная перестановка изъ любого числа элемен-
товъ на соотвѣтствующей доскѣ даетъ такое расположение шахматныхъ туровъ, при которомъ онѣ не могутъ брать одна другую. Теперь будетъ нетрудно решить вопросъ относящейся къ нашей обыкновенной шахматной доскѣ:

Сколькими способами на шахматной доскѣ можно разставить 8 туръ такъ, чтобы ни одна изъ нихъ не могла брать другой?

Рѣшеніе ясно изъ предыдущаго: число такихъ способовъ равно числу перестановокъ изъ 8 элементовъ.

$$P_8 = 8! = 40\,320.$$

Врядъ ли у кого хватитъ терпѣнія и времени 40 320 разъ переставлять 8 туръ на шахматной доскѣ, чтобы разрѣшить поставленный вопросъ практическимъ путемъ. Между тѣмъ съ помощью теоріи графического изображенія перестановокъ, данной Э. Люка, вопросъ рѣшается чуть не «въ двухъ словахъ». Вообще, теорія соединеній имѣеть большое приложеніе къ разнаго рода играмъ. Она, какъ и теорія вѣроятностей, по остроумному выражению иныхъ, родилась и выросла за игорнымъ столомъ.

Перестановки съ повтореніями.

Мы умѣемъ пока опредѣлять число перестановокъ въ томъ случаѣ, когда всѣ взятые для перестановки элементы *различны*. Но весьма обыкновенны случаи, когда предлагается поставить въ рядъ всѣми возможными способами n элементовъ, при чёмъ не всѣ элементы различны между собою. Такъ, напр., возьмемъ слова *Сила* и *Анна*. То и другое слово состоитъ изъ 4-хъ буквъ, и относительно первого мы уже знаемъ, что, переставляя въ немъ буквы всѣми возможными способами, мы получимъ 24 различныхъ перестановки ($P_4 = 4! = 24$). Не то будетъ въ словѣ *Анна*. Здѣсь буква *а* повторяется два раза, буква *н* тоже повторяется 2 раза, и если въ этомъ словѣ вы попробуете перемѣщать буквы всѣми возможными способами, то различныхъ перестановокъ вы получите только 6, а именно:

анна, анан, аанн, нана, ннаа, наан.

Въ самомъ дѣлѣ, припишите одинаковымъ буквамъ въ словѣ *анна* различные значки; тогда получите 4 различныхъ элемента. Выпишите всѣ 24 перестановки изъ этихъ элементовъ и затѣмъ

уничтожьте значки. Вы убедитесь, что въ сущности получается только въ написанныхъ выше различныхъ перестановокъ.

Слѣдовательно, необходимо различать лишніяя перестановки безъ повтореній, и перестановки съ повтореніями. Число перестановокъ изъ n различныхъ элементовъ мы умѣемъ найти, но какъ опредѣлить число перестановокъ изъ n элементовъ съ повтореніями?

Задача эта не представляетъ особыхъ трудностей, и мы разрѣшимъ ее сразу для общаго случая.

Пусть дано n элементовъ, или предметовъ

$$a, b, c, d, \dots, m,$$

изъ которыхъ не всѣ различны, но нѣкоторые повторяются, и пусть

$$\begin{array}{ll} a & \text{повторяется } p \text{ разъ} \\ b & \quad \quad \quad q \quad \gg \\ c & \quad \quad \quad r \quad \gg \\ \dots & \dots \dots \dots \\ m & \quad \quad \quad s \quad \gg \end{array}$$

Само собой разумѣется, что нѣкоторые изъ элементовъ могутъ не повторяться, т. е. они входятъ только по одному разу. Въ такомъ случаѣ въ ряду чиселъ p, q, r, \dots, s нѣкоторыя будутъ равны 1. Всѣ же эти числа связаны, очевидно, условiemъ

$$p + q + r + \dots + s = n.$$

Мы не знаемъ пока числа перестановокъ изъ n элементовъ съ повтореніями, поэтому просто означимъ его буквой x . Если, теперь, мы найдемъ, въ какомъ отношеніи находится это число x къ извѣстному нами числу перестановокъ изъ n элементовъ безъ повтореній, P_n , то и рѣшимъ вопросъ.

Итакъ представимъ, что перестановки съ повтореніями изъ n элементовъ у насъ всѣ выписаны, и что ихъ x . Возьмемъ теперь первый повторяющійся p разъ элементъ a и приставимъ къ немъ внизу значки 1, 2, 3, 4, ..., p . Такимъ пріемомъ мы p одинаковыхъ элементовъ какъ бы обратимъ въ различные и

затѣмъ переставимъ эти p элементовъ всѣми возможными способами. Такъ какъ изъ p элементовъ получается P_p перестановокъ, и мы дѣлаемъ эти перестановки во всѣхъ x перестановкахъ, то теперь мы получимъ, очевидно, вмѣсто x перестановокъ съ повтореніями большее число ихъ, а именно: всего $x \cdot P_p$ различныхъ (что не трудно доказать) перестановокъ, гдѣ теперь буква b повторяется q разъ, буква c повторяется r разъ, буква m повторяется s разъ.

Подобно предыдущему, приставимъ значки 1, 2, 3, q къ одинаковымъ элементамъ b , сдѣлаемъ ихъ такимъ образомъ различными и, переставивъ всѣми способами, найдемъ, что изъ каждой перестановки (число которыхъ теперь $x \cdot P_p$) получимъ P_q новыхъ различныхъ перестановокъ; и число всѣхъ такимъ образомъ полученныхъ перестановокъ будетъ, очевидно,

$$x \cdot P_p \cdot P_q.$$

Поступая совершенно подобно предыдущему съ элементомъ c , мы увеличимъ еще число различныхъ перестановокъ, которыхъ теперь станетъ уже

$$x \cdot P_p \cdot P_q \cdot P_r$$

и т. д. Когда, наконецъ, мы придемъ къ послѣднему элементу m , повторяющемуся s разъ, и поступимъ съ нимъ точно такъ же, какъ съ предыдущими, то получимъ, $x \cdot P_p \cdot P_q \cdot P_r \cdot \dots \cdot P_s$ перестановокъ. Но какихъ и сколько именно?

Ясное дѣло, что путемъ введенія значковъ мы n элементовъ съ повтореніями обратили въ n различныхъ элементовъ и описаннымъ выше процессомъ получили, слѣдовательно, всѣ возможныя перемѣщенія изъ n элементовъ безъ повтореній, т. е. P_n . Другими словами, мы нашли, что

$$x \cdot P_p \cdot P_q \cdot P_r \cdot \dots \cdot P_s = P_n.$$

Чтобы опредѣлить x , надо обѣ части этого равенства раздѣлить на $P_p \cdot P_q \cdot P_r \cdot \dots \cdot P_s$. Слѣдовательно,

$$x = \frac{P_n}{P_p \cdot P_q \cdot P_r \cdot \dots \cdot P_s}$$

Такова общая формула для нахождения числа перестановок съ повтореніями изъ n элементовъ, если различные элементы повторяются p, q, r, \dots, s разъ. Такъ какъ

$$P_n = 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot n = n!;$$

$$P_p = 1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot p = p!;$$

$$P_q = 1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q = q! \text{ и т. д.,}$$

то формулу эту можно написать такъ:

$$\frac{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot \dots \cdot n}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot P \cdot 1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot q \cdot 1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot r \cdot \dots \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot s}$$

или въ еще болѣе изящномъ и краткомъ видѣ

$$\frac{n!}{P! \cdot q! \cdot r! \cdot \dots \cdot s!}$$

Такимъ образомъ, мы видимъ, что на практикѣ определеніе числа перестановок съ повтореніями не представляетъ никакихъ затрудненій.

Возьмемъ, напримѣръ, название извѣстной горы *Арагатъ*. Сколько различныхъ перестановокъ можно получить изъ составляющихъ это слово буквъ, если отбросить твердый знакъ? Рѣшеніе сводится къ определенію числа перестановок съ повтореніями.

Если отбросить s , остается 6 буквъ, изъ которыхъ a повторяется 3 раза, r повторяется 2 раза. Слѣдовательно, всего различныхъ перестановокъ съ повтореніями получается

$$\frac{P_6}{P_3 \cdot P_2} = \frac{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5 \cdot 6}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 1 \cdot 2} = 60.$$

Задача 53-я.

Залъ украшается 14-ю флагами, изъ которыхъ 2 синихъ, 3 красныхъ, 2 бѣлыхъ, 3 зеленыхъ, 2 желтыхъ и 2 фиолетовыхъ. Сколькоими способами можно ихъ расположить?

Рѣшеніе.

Отвѣтъ находимъ прямо по выведенной выше формулѣ для перестановокъ съ повтореніями. Онъ есть

$$\frac{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot 14}{(1 \cdot 2 \cdot 3)^2 \cdot (1 \cdot 2)^4} = 151\,351\,200.$$

За круглымъ столомъ.

Возвратимся къ задачѣ 45-й о церемонномъ обѣдѣ 7 лицъ. Задача эта, какъ упомянуто, рѣшена еще въ 17 вѣкѣ Озанамомъ, и онъ нашелъ, что церемонные гости должны были бы сдѣлать 5 040 пересадокъ, чтобы найти одну, наиболѣе удовлетворяющую всѣхъ. При болѣе внимательномъ разсмотрѣніи оказывается однако, что задача эта нуждается въ существенныхъ замѣчаніяхъ.

Если всѣ мѣста за столомъ принять, какъ совершенно различныя, то рѣшеніе Озанама вѣрно. Но если принимать въ расчетъ не сосѣдство того или иного стула съ окномъ, печкой, дверью и т. д., а только взаимное расположение собесѣдниковъ, то дѣло мѣняется.

Положимъ, что 7 лицъ обѣдаютъ за *круглымъ столомъ*. Ясно, что относительное положеніе всѣхъ обѣдающихъ не измѣнится, если по данному знаку всѣ они встанутъ, и затѣмъ каждый сядетъ на мѣсто своего сосѣда справа, и такъ повторять 7 разъ, пока каждый не возвратится на свое первоначальное мѣсто. При такомъ положеніи дѣла выходитъ, что Озанамъ принимаетъ за различныя такія семь прямолинейныхъ перестановокъ, которыхъ въ сущности равны одной такъ называемой *круговой перестановкѣ*. Слѣдовательно, найденное Озанамомъ число совмѣстныхъ обѣдовъ семи лицъ 5 040 надо въ данномъ случаѣ уменьшить въ 7 разъ. Получится 720.

Съ другой стороны, надо обратить вниманіе и на то, что взаимное расположеніе гостей не измѣнится, если они сядутъ такъ, что каждый сосѣдъ справа окажется сосѣдомъ слѣва. Значитъ, найденное число 720 нужно еще уменьшить въ 2 раза,

т. е. получается всего 360 обѣдовъ, которыми собесѣдники могутъ расчеститься другъ съ другомъ въ теченіе одного лишь года.

Къ тому же результату мы пришли бы, если бы одинъ изъ обѣдающихъ сидѣлъ на одномъ и томъ же мѣстѣ, а остальные шесть перемѣщались всѣми возможными способами.

Сдѣланныя здѣсь замѣчанія относятся и къ задачѣ 46-й.

Такимъ образомъ, къ понятіямъ о простыхъ или линейныхъ перестановкахъ и о перестановкахъ съ повтореніями мы должны присоединить еще понятіе о *круговыхъ перестановкахъ*. Предлагаемъ читателю ознакомиться съ ними по другимъ руководствамъ.

Задача 54-я.

Письма и адреса.

Имѣется n писемъ, и для нихъ заготовлено n конвертовъ съ адресами. Сколькими способами можно размѣстить письма такъ, чтобы ни одно изъ нихъ не находилось въ назначенному для него конвертѣ?

Рѣшеніе.

Задача сводится къ опредѣленію числа такихъ перестановокъ изъ n буквъ съ различными значками, какъ $a_1, b_2, c_3, \dots n_n$, въ которыхъ ни одна буква не находилась бы на томъ мѣстѣ, которое указано ея значкомъ-номеромъ. Извѣстно нѣсколько рѣшений этой задачи. Вотъ одно изъ простѣйшихъ:

Обозначимъ письма буквами a, b, c, \dots ; конверты буквами a', b', c', \dots . Пусть требуемое число будетъ $F(n)$.

a можно положить въ любой изъ $n-1$ конвертовъ b', c', \dots Пусть a положено въ k' ; k можно положить въ a' , и тогда всѣ остальные письма можно размѣстить не въ надлежащіе конверты $F(n-2)$ способами. Также, если a положить въ k' , то остальные письма можно размѣстить такъ, чтобы k не попало въ a', b не попало въ b' , и т. д. $F(n-1)$ способами.

Итакъ, если a положено въ k' , то можно удовлетворить задачи $F(n-1) + F(n-2)$ способами. То же самое будетъ, если a будетъ помѣщено въ какой угодно изъ пакетовъ b', c', \dots Слѣдовательно,

$$F(n) = (n-1)[F(n-1) + F(n-2)],$$

или

$$F(n) - nF(n-1) = -[F(n-1) - (n-1)F(n-2)].$$

Подобнымъ образомъ

$$F(n-1) - (n-1)F(n-2) = -[F(n-2) - (n-2)F(n-3)],$$

• •

$$F(3) - 3F(2) = -[F(2) - 2F(1)].$$

Но, очевидно,

$$F(2) = 1 \text{ и } F(1) = 0;$$

поэтому

$$F(n) - nF(n-1) = (-1)^n.$$

Откуда

$$\frac{F(n)}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n} - \frac{F(n-2)}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot (n-1)} = (1)^n \cdot \frac{1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot (n-1)}.$$

Подобно этому

$$\frac{F(n-1)}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot (n-1)} - \frac{F(n-2)}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot (n-2)} = \frac{1}{1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot (n-1)} (-1)^{n-1}.$$

• •

$$\frac{F(2)}{1 \cdot 2} - \frac{F(1)}{1 \cdot 1} = (-1^2) \cdot \frac{1}{1 \cdot 2}.$$

Отсюда, складывая, находимъ:

$$\begin{aligned} F(n) &= 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot n \left(\frac{1}{1 \cdot 2} - \frac{1}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{1}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4} - \dots + \right. \\ &\quad \left. + \frac{(-1)^n}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot n} \right). \end{aligned}$$

Размѣщенія.

Задача 55-я.

Зададимъ себѣ такой простой вопросъ:

Сколько различныхъ двухзначныхъ чиселъ можно составить изъ трехъ цифръ 1, 3, 5?

Рѣшеніе.

Вопросъ можно выразить другими словами такъ: изъ трехъ различныхъ цифръ составить всѣ возможныя группы по двѣ цифры такъ, чтобы всѣ эти группы отличались или самими цифрами или только порядкомъ ихъ.

Чтобы получить всѣ нужныя намъ группы безъ пропусковъ и повтореній, поступаемъ такъ: беремъ поочередно каждую изъ данныхъ цифръ 1, 3, 5 и приставляемъ къ нимъ справа каждую изъ остальныхъ двухъ цифръ. Получаемъ

$$\begin{array}{ccc} 1 \ 3 & 3 \ 1 & 5 \ 1 \\ 1 \ 5 & 3 \ 5 & 5 \ 3 \end{array}$$

т. е. всего $3 \cdot 2 = 6$ группъ.

Мы условились выше приставлять къ каждой цифрѣ остальные цифры справа. Само собой разумѣется, что дѣло не измѣнилось бы, если бы мы приставляли къ каждой цифрѣ остальные не справа, а слѣва. Слѣдуетъ только, во избѣженіе путаницы, помнить разъ поставленное условіе и приставлять элементы или только справа, или только слѣва.

Замѣтимъ также, что если бы въ данной задачѣ мы задались вопросомъ получить изъ 3-хъ цифръ всѣ возможныя группы по 3, то пришли бы къ извѣстнымъ уже намъ линейнымъ *перестановкамъ* изъ трехъ элементовъ.

Прибавимъ еще одинъ элементъ, т. е. возьмемъ четыре нечетныхъ цифры 1, 3, 5, 7 и спросимъ себя, сколько можно получить изъ этихъ четырехъ различныхъ группъ по двѣ цифры, отличающихся или самими цифрами, или порядкомъ ихъ. Другими словами: изъ четырехъ различныхъ цифръ сколько можно составить различныхъ двухзначныхъ чиселъ?

Чтобы получить всѣ искомыя нами группы по двѣ цифры безъ пропусковъ и повтореній, опять, подобно предыдущему, беремъ каждую цифру по очереди и приставляемъ къ ней справа всѣ остальные цифры. Получаемъ

1 3	3 1	5 1	7 1
1 5	3 5	5 3	7 3
1 7	3 7	5 7	7 5

Всего $4 \times 3 = 12$ различныхъ двухзначныхъ чиселъ.

Сколько изъ тѣхъ же элементовъ 1, 3, 5, 7 можно составить различныхъ группъ по 3 цифры въ каждой группѣ?

Чтобы получить ихъ всѣ безъ пропусковъ и повтореній, мы, очевидно, должны взять всѣ вышеписанныя двухзначные группы и къ каждой изъ нихъ приписать недостающіе элементы справа.

Такимъ образомъ получаемъ:

1 3 5	3 1 5	5 1 3	7 1 3
1 3 7	3 1 7	5 1 7	7 1 5
1 5 3	3 5 1	5 3 1	7 3 1
1 5 7	3 5 7	5 3 7	7 3 5
1 7 3	3 7 1	5 7 1	7 5 1
1 7 5	3 7 5	5 7 3	7 5 3

Всего $4 \times 3 \times 2 = 24$ группы.

Если задаться цѣлью найти всѣ подобныя группы изъ всѣхъ четырехъ данныхъ элементовъ, то придемъ опять къ известнымъ намъ линейнымъ перестановкамъ.

Соединения, о которыхъ мы сейчасъ говорили, носятъ название простыхъ размѣщеній.

Слѣдовательно, выше мы находили: 1) число простыхъ размѣщеній изъ 3-хъ элементовъ по 2; 2) изъ 4-хъ элементовъ по 2 и 3) изъ 4-хъ элементовъ по 3. Обозначаютъ число размѣщеній обыкновенно буквой A (по-французски *размѣщеніе*—Arrangement) съ двумя указателями справа—внизу и вверху.

Нижній указатель показываетъ число всѣхъ элементовъ, взятыхъ для размѣщеній, а верхній, по сколько такихъ элементовъ берется для каждой группы. Значить, выше мы нашли, что

$$A_3^2 = 3 \cdot 2 = 6; \quad A_4^2 = 4 \cdot 3 = 12; \quad A_4^3 = 4 \cdot 3 \cdot 2 = 24.$$

Вообще:

Если взято n элементовъ a, b, c, d, e, \dots, m , и изъ этихъ элементовъ составлены всевозможныя группы по k элементовъ, отличающіяся или самими элементами или только порядкомъ и т.д., то такія соединенія называются размѣщеніями.

Число размѣщеній изъ n элементовъ по k обозначается, согласно предыдущему, символомъ A_n^k . Каждое же подобное размѣщеніе носитъ также название *размѣщенія k -го порядка*. Размѣщенія во многихъ вопросахъ математики имѣютъ важное значение. Покажемъ общій пріемъ, какъ найти число размѣщеній изъ n элементовъ по k ; другими словами,—чему равно A_n^k .

Число размѣщеній.

Пусть дано n элементовъ: a, b, c, d, e, \dots, m . Сколько можно изъ этихъ элементовъ составить размѣщеній k -го порядка (или размѣщеній изъ n элементовъ по k)?

Прежде всего замѣтимъ, что число размѣщеній изъ n элементовъ a, b, c, d, \dots, m по одному (или 1-го порядка) равно, очевидно, самому числу элементовъ, т. е.

$$A_n^1 = n.$$

Составимъ, теперь, всѣ размѣщенія 2-го порядка. Для этого, по предыдущему, чтобы получить ихъ всѣ безъ пропусковъ и повтореній, беремъ каждый элементъ поочередно и приставляемъ къ нему послѣдовательно по одному справа всѣ остальные $n - 1$ элементовъ. Получимъ таблицу

$a b$	$b a$	$c a \dots m a$
$a c$	$b c$	$c b \dots m b$
$a d$	$b d$	$c d \dots m c$
$a e$	$b e$	$c e \dots m d$
.	.	.
.	.	.
.	.	.
.	.	.
.	.	.
.	.	.
.	.	.
$a l$	$b l$	$c l \dots m i$.
$a m$	$b m$	$c m \dots m l$

Разсматривая эту таблицу, легко показать, что въ ней находятся, дѣйствительно, всѣ размѣщенія 2-го порядка, ни одно не опущено и не повторено. Въ самомъ дѣлѣ, для полученія столбцовъ таблицы брались поочередно всѣ n элементовъ $a, b, c, \dots m$ и къ *каждому* прибавлялись справа по одному остальные $n - 1$ элементовъ. Значитъ, ни одно размѣщеніе не могло быть опущено. Но ни одно и не повторено, потому что сравнивая любыя два размѣщенія таблицы, мы находимъ, по закону ея составленія, что если эти размѣщенія находятся въ одномъ и томъ же столбцѣ, то они должны раздѣлаться послѣдними буквами, а если въ разныхъ столбцахъ, то они различаются первыми буквами. Итакъ, въ таблицѣ нѣтъ ни пропусковъ, ни повтореній. Для подсчета же содержащихся въ ней размѣщеній 2-го порядка достаточно замѣтить, что въ таблицѣ n столбцовъ, а каждый столбецъ содержитъ $n - 1$ членовъ (т. е. въ таблицѣ $n - 1$ строкъ).

Слѣдовательно,

$$A_n^2 = n(n - 1).$$

Составимъ, далъе, таблицу всѣхъ возможныхъ размѣщеній пять n элеменштовъ по 3, или размѣщенія 3-го порядка. Для этого беремъ нашу таблицу размѣщеній 2-го порядка и къ каждому изъ размѣщеній этой таблицы приставляемъ справа поочередно по одному всѣ оставльные $n - 2$ элемента. Получается новая таблица:

$a b c$	$a c b \dots b c a \dots m l a$
$a b d$	$a c d \dots b c d \dots m l b$
$a b e$	$a c e \dots b c e \dots m l c$
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
.	.
$a b l$	$a c l \dots b c l \dots \dots$
$a b m$	$a c m \dots b c m \dots m l i$

Разсужденіями, подобными приведеннымъ относительно таблицы размѣщеній второго порядка, можно показать, что въ этой таблицѣ дѣйствительно содержатся всѣ размѣщенія изъ n элементовъ 3-го порядка безъ пропусковъ и повтореній. А такъ какъ изъ $n(n - 1)$ двойныхъ размѣщеній каждое дало $n - 2$ размѣщенія третьаго порядка, то число всѣхъ размѣщеній 3-го порядка изъ n элементовъ будетъ:

$$A_n^3 = n(n - 1)(n - 2).$$

Для числа размѣщеній изъ n элементовъ по 4 разсужде-
ніями, подобными предыдущимъ, получимъ

$$A_n^4 = n(n - 1)(n - 2)(n - 3).$$

Точно также

$$A_n^5 = n(n - 1)(n - 2)(n - 3)(n - 4).$$

И т. д. Какъ видимъ, числа, выражающія число размѣщеній изъ n элементовъ по 1, по 2, по 3, по 4 и т. д., составляются всѣ по одному закону: Каждое такое число состоить изъ множителей, первый изъ которыхъ есть n , а каждый слѣдующій на единицу меньше. Число множителей равно числу порядка размѣщеній, т. е. для размѣщеній изъ n элементовъ 2-го порядка имѣемъ, какъ видѣли, два множителя $n(n-1)$; для размѣщеній 3-го порядка—3 множителя: $n(n-1)(n-2)$ и т. д. Можно сказать и такъ, что первый множитель будетъ n , а послѣдній (для размѣщенія порядка k) будетъ $n-k+1$.

Остальные множители составятъ рядъ промежуточныхъ послѣдовательныхъ натуральныхъ чиселъ между

$$n \text{ и } n-k+1.$$

Такимъ образомъ, для числа размѣщеній изъ n элементовъ по k будемъ имѣть общую формулу

$$A_n^k = n(n-1)(n-2) \dots (n-k+1),$$

т. е. число размѣщеній изъ n элементовъ по k равно произведению k множителей, изъ которыхъ первый равенъ n , а остальные уменьшаются послѣдовательно на 1.

Общность приведенной формулы необходимо, впрочемъ, доказать болѣе строго, что желающій можетъ сдѣлать самъ, руководствуясь предыдущимъ или обратясь къ любому хорошему учебнику.

Полныя размѣщенія или размѣщенія съ повтореніями.

Возьмемъ n элементовъ

$$a, b, c, d \dots i, l, m.$$

Читатель помнить, что при составленіи простыхъ размѣщеній 2-го, 3-го, 4-го и т. д. порядка мы руководились слѣдующимъ правиломъ: для полученія таблицы размѣщеній 2-го порядка брали каждую изъ буквъ и приставляли къ ней справа всѣ оставльныя. Для полученія таблицы размѣщеній 3-го порядка

мы брали таблицу размѣщений изъ n элементовъ по 2, и къ каждому такому размѣщенію приставляли справа по одной остальной $n - 2$ буквы (элемента) и т. д. Такимъ образомъ мы получали группы изъ n буквъ по 2, по 3 и т. д., которыя разнились или порядкомъ расположенія, или выборомъ элементовъ, по повтореній одного и того элемента въ такихъ группахъ не было.

Возьмемъ, теперь, тѣ же n буквъ a, b, c, \dots, l, m и будемъ составлять изъ нихъ таблицы размѣщений 2-го, 3-го, 4-го и т. д. порядка по болѣе общему закону, а именно: къ каждой буквѣ для полученія по 2 будемъ приписывать не остальная $n - 1$ буква, а всѣ буквы *безъ исключенія*.

Такимъ образомъ мы получимъ таблицу двойныхъ *полныхъ размѣщений*, или *размѣщений съ повтореніями*, ибо буквы въ размѣщенияхъ могутъ повторяться.

$a a$	$a b$	$a c \dots$	$a i$	$a l$	$a m$
$b a$	$b b$	$b c \dots$	$b i$	$b l$	$b m$
$c a$	$c b$	$c c \dots$	$c i$	$c l$	$c m$
\dots	\dots	\dots	\dots	\dots	\dots
$m a$	$m b$	$m c \dots$	$m i$	$m l$	$m m$

Число этихъ полныхъ размѣщений изъ n элементовъ по 2 найти легко. Ясно, что каждая изъ n буквъ даетъ также n размѣщений, а потому всѣхъ размѣщений съ повтореніями изъ n элементовъ по два будетъ $n \cdot n = n^2$. Или, обозначая число размѣщений съ повтореніями изъ n элементовъ по 2 символомъ B_n^2 , напишемъ, что

$$B_n^2 = n^2.$$

Составляемъ, далѣе, таблицу размѣщений съ повтореніями изъ n элементовъ по 3. Для этого беремъ предыдущую таблицу полныхъ размѣщений по 2 и къ каждому размѣщению этой таблицы приписываемъ по одному справа *всѣ безъ исключенія* элементы. Такъ что двойное размѣщеніе $a a$ дасть n тройныхъ

$$a a a \quad a a b \quad a a c \dots \quad a a i \quad a a l \quad a a m$$

Двойное размѣщеніе $a b$ дасть опять n тройныхъ:

$$aba \quad abb \quad abc \dots ab i \quad abl \quad ab m$$

и т. д. Путемъ разсужденій, знакомыхъ намъ изъ предыдущей главы, легко доказать, что въ полученныхъ нами таблицахъ сочетаній нѣть ни пропусковъ, ни повтореній однихъ и тѣхъ же размѣщеній.

Каждое двойное размѣщеніе даетъ, какъ видимъ, n тройныхъ, но всѣхъ двойныхъ размѣщеній n^2 , слѣдовательно, получается всего $n^2 \times n = ^3$ тройныхъ полныхъ размѣщеній, или:

$$B_n^3 = n^3.$$

Точно также легко вывести, что

$$B_n^4 = n^4, \quad B_n^5 = n^5, \quad B_n^6 = n^6 \text{ и т. д.}$$

Вообще

$$B_n^k = n^k.$$

Задача 56-я.

Бросаютъ три игральныхъ кости. Сколькоими способами онѣ могутъ вскрыться?

Рѣшеніе.

Игральная кость представляетъ собой костяной кубикъ, на каждой сторонѣ (грани) котораго обозначено известное число «очковъ» (цифрой или точками). Такъ какъ въ кубикѣ шесть граней, то и числа очковъ будуть на граняхъ кубика 1, 2, 3, 4, 5 и 6. Зная это, легко решить вопросъ. Каждая кость можетъ, упавъ, показать любую изъ 6-ти граней. Берется три такихъ кости. Число соединеній каждой съ каждой находятъ, очевидно, какъ число размѣщеній съ повтореніями изъ 6-ти элементовъ по 3. Т. е., подбросивъ 4 кости, мы можемъ получить одну изъ $6^3 = 216$ комбинацій.

Задача

Сколько можно написать трехзначныхъ чиселъ изъ десяти цифръ 1, 2, 3, , 9?

Рѣшеніе.

Очевидно, столько, сколько можно сдѣлать полныхъ (съ повтореніями) размѣщеній изъ 9 элементовъ по три, то есть

$$B_9^3 = 9^3 = 729.$$

Сочетанія.

Рассмотримъ еще виды соединеній, имѣющихъ постоянное приложеніе въ различныхъ отдалахъ математики:

Изъ n элементовъ a, b, c, d, \dots, m требуется составить, сколько возможно, такихъ группъ по k элементовъ, чтобы каждая отличалась отъ остальныхъ по крайней мѣрѣ однимъ элементомъ.

Соединенія подобного рода носятъ въ математикѣ название простыхъ *сочетаній*. Какъ видимъ, здѣсь группы отличаются одна отъ другой не порядкомъ, а выборомъ элементовъ.

Число сочетаній изъ n элементовъ по k обозначается обыкновенно буквой С со значками справа n и k (вверху и внизу) слѣдующимъ образомъ C_n^k .

Ральше чѣмъ идти далѣе и показывать, какъ составлять таблицы сочетаній и находить число ихъ, сдѣлаемъ краткое замѣчаніе о всѣхъ видахъ соединеній, съ которыми мы познакомились.

Итакъ, мы знаемъ *перестановки*, *размѣщенія* и *сочетанія* и должны всегда помнить, что

перестановки P_n отличаются только *порядкомъ* элементовъ,

сочетанія C_n^k » » » *выборомъ* »

размѣщенія A_n^k отличны или *порядкомъ* или *выборомъ* »

Составленіе сочетаній.

Берется n элементовъ: $a, b, c, d, \dots, i, l, m$. Это и будутъ, очевидно, сочетанія изъ n элементовъ по одному. Чтобы получить таблицу парныхъ сочетаній изъ тѣхъ же элементовъ, мы должны помнить, что каждое сочетаніе должно отличаться отъ другого хоть одной буквой. Для полученія подобныхъ группъ беремъ каждую данную намъ букву по порядку, *кромъ послѣдней*, и къ каждой такой взятой буквѣ приписываемъ только по одной всѣ *слѣдующія* за ней. Получается таблица

$a b$	$a c$	$a d$	$a e \dots$	$a i$	$a l$	$a m$
$b c$	$b d$	$b e \dots$	$b i$	$b l$	$b m$	
$c d$	$c e \dots$	$c i$	$c l$	$c m$		
					$i l$	$i m$
						$l m$

Легко разобраться, что эту же таблицу мы получили бы, еслибы взяли таблицу парныхъ размѣщений изъ n элементовъ и выбросили бы изъ нея всѣ размѣщенія, отличающіяся только порядкомъ буквъ.

Для полученія тройныхъ сочетаній изъ n элементовъ беремъ каждое изъ вышеписанныхъ двойныхъ сочетаній, *кромѣ послѣдняго столбца*, содѣржащаго послѣднюю букву ($a m, b m, c m \dots l m$), и приписываемъ къ каждому такому сочетанію послѣдовательно по одной *каждую изъ слѣдующихъ* буквъ. Получается таблица

$a b c$	$a b d$	$a b c \dots$	$a b l$	$a b m$
$a c d$	$a c e \dots$	$a c l$	$a c m$	
				и т. д.

Словомъ, способъ послѣдовательного полученія таблицъ сочетаній изъ n элементовъ 2-го, 3-го, 4-го и т. д. порядковъ уяснить и усвоить не трудно. Но какъ подсчитать число полученныхъ при этомъ группъ?

Число сочетаній.

Если взять n элементовъ, то между числомъ сочетаній изъ этихъ n элементовъ по k , (C_n^k), числомъ размѣщеній изъ тѣхъ же n элементовъ по k , (A_n^k), и числомъ простыхъ перестановокъ изъ k элементовъ, (P_k), можно установить слѣдующее соотношеніе:

$$A_n^k = C_n^k \cdot P_k,$$

т. е.:

Число размѣщеній изъ n элементовъ по k равно числу сочетаній изъ n элементовъ по k , умноженному на число перестановокъ изъ k элементовъ.

Чтобы установить это весьма важное соотношеніе, разсуждаемъ такъ:

Представимъ, что способомъ, описаннымъ только что выше, у насъ составлена таблица всѣхъ сочетаній изъ n элементовъ по k . Число ихъ означаемъ символомъ C_n^k . Вспомнимъ затѣмъ, что всѣ эти сочетанія отличаются другъ отъ друга не порядкомъ разстановки элементовъ, но самими элементами (хоть одни изъ нихъ). Между тѣмъ размѣщенія изъ n элементовъ по k могутъ отличаться одно отъ другого и порядкомъ размѣщенія и самими элементами. Зная это, мы изъ таблицы всѣхъ сочетаній изъ n элементовъ по k можемъ получить таблицу всѣхъ размѣщеній изъ n элементовъ по k .

Для этого изъ нашей воображаемой таблицы сочетаній беремъ каждое сочетаніе (содержащее по k буквъ) и дѣлаемъ въ немъ всевозможныя *перестановки*. Число такихъ перестановокъ, полученныхъ изъ каждого сочетанія, будетъ, какъ знаемъ, P_k , а такъ какъ всѣхъ сочетаній C_n^k , то, значитъ, мы получимъ всего $C_n^k \cdot P_k$ группъ соединеній.

Покажемъ теперь, что такимъ путемъ мы получили именно таблицу всѣхъ размѣщеній изъ n элементовъ по k безъ пропусковъ и повтореній (Число такихъ размѣщеній, какъ знаемъ, обозначается A_n^k).

Въ самомъ дѣлѣ, если взять изъ составленной таблицы два члена, то: или они происходятъ отъ двухъ разныхъ сочетаній, и въ такомъ случаѣ различаются буквами; или же происходятъ изъ одного и того же сочетанія,—и въ такъ случаѣ разнятся порядкомъ буквъ. Слѣдовательно, и таблица не содержитъ повтореній. Въ ней нѣть и пропусковъ. Въ самомъ дѣлѣ, вообразимъ нѣкоторой членъ группы A_n^k , не обращая вниманія на порядокъ буквъ въ немъ. Этотъ членъ представляетъ нѣкоторое сочетаніе изъ m буквъ по k , и, слѣдовательно, если не обращать вниманія на порядокъ его буквъ, онъ находится въ группѣ C_n^k . Такъ какъ буквы этого сочетанія были перемѣщены всѣми возможными способами, то любой рассматриваемый членъ необходимо содержится въ числѣ полученныхъ размѣщений.

Изъ всего вышесказанного ясно, что мы въ правѣ написать соотношеніе

$$A_n^k = C_n^k \cdot P_k,$$

которое для числа сочетаній изъ n элементовъ по k даетъ выраженіе

$$C_n^k = \frac{A_n^k}{P_k},$$

или

$$C_n^k = \frac{n(n-1)(n-2)\dots(n-k+1)}{1 \cdot 2 \cdot 3 \dots k},$$

что словами можно выразить такъ: *число сочетаній изъ n элементовъ по k равно произведению k цѣлыхъ чиселъ, последовательно убывающихъ на 1 и первое изъ которыхъ есть n , дѣленному на произведеніе натуральныхъ чиселъ отъ 1 до k .*

Задача 57-я.

Выборы въ комиссію.

Изъ 7 русскихъ и 4-хъ нѣмцевъ нужно составить комиссію въ 6 лицъ. Сколькими способами можно это

сдѣлать, если въ составъ комиссіи должно войти не болѣе и не менѣе, какъ 2 нѣмца?

Рѣшеніе.

Выборъ русскихъ можетъ быть сдѣланъ C_7^4 способами, а выборъ нѣмцевъ C_4^2 способами. Каждую группу первыхъ можно сочетать съ каждой группой вторыхъ. Для искомаго числа, значитъ, имѣемъ:

$$C_7^4 \cdot C_4^2 = 210.$$

Задача 58-я.

Изъ 4-хъ духовныхъ и 8-ми свѣтскихъ лицъ должна быть составлена комиссія въ 6 человѣкъ. Сколькими способами можетъ быть сдѣланъ выборъ, если: 1) въ составъ комиссіи должно входить только одно духовное лицо; 2) если въ нее должно войти по меньшей мѣрѣ одно духовное лицо?

Рѣшеніе.

Отвѣтъ на первый вопросъ есть, очевидно (см. предыдущую задачу),

$$4 \cdot C_8^5 = 224.$$

Во второмъ случаѣ дѣло нѣсколько сложнѣе: необходимо принять во вниманіе всѣ возможныя комбинаціи, такъ какъ комиссія можетъ состоять: изъ 1-го духовнаго и 5 свѣтскихъ, или изъ двухъ духовныхъ и 4-хъ свѣтскихъ, или изъ 3-хъ духовныхъ и 3-хъ свѣтскихъ, либо, наконецъ, изъ 4-хъ духовныхъ и 2-хъ свѣтскихъ. Совокупность всѣхъ возможныхъ при этомъ сочетаний дастъ

$$4 \cdot C_8^5 + C_8^4 \cdot C_4^2 + C_8^3 \cdot C_4^3 + C_8^2 = 896.$$

Задача 59-я.

Сколькими способами 7 русскихъ и 7 французовъ могутъ размѣститься за столомъ такъ, чтобы не оказывалось двухъ французовъ рядомъ?

Рѣшеніе.

Если одинъ изъ русскихъ, напр., будетъ постоянно сидѣть на одномъ и томъ же мѣстѣ, то остальные русскіе могутъ перемѣщаться столькими способами, сколько можно сдѣлать перестановокъ изъ 6-ти элементовъ, т. е. P_6 способами. Каждой такой ихъ разсадкѣ будетъ соотвѣтствовать 7 мѣстъ, которыя могутъ быть заняты французами P_7 способами. Значить, искомое нами число будетъ

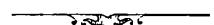
$$P_6 \cdot P_7 = 3\ 628\ 800.$$

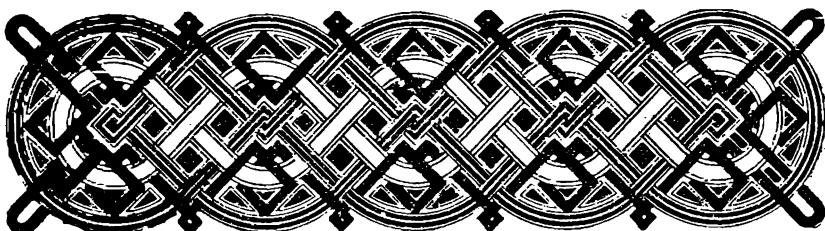
Задача 60-я.

Замокъ съ секретомъ состоитъ изъ трехъ колецъ съ 15-ю различными буквами каждое. Сколько безуспешныхъ попытокъ возможно сдѣлать раньше, чѣмъ отпереть замокъ?

Рѣшеніе.

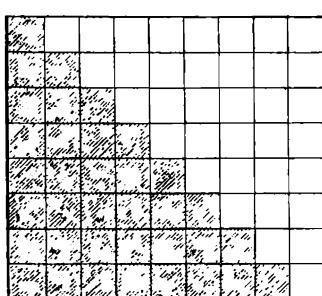
Первому кольцу можно дать 15 различныхъ положеній, столько же второму и столько же третьему. Всѣ эти положенія соединяются каждое съ каждымъ. Слѣдовательно, число различныхъ возможныхъ попытокъ открыть замокъ есть $15 \cdot 15 \cdot 15 = 3\ 375$. Но изъ нихъ удачной можетъ быть только одна. Значить, число неудачныхъ равно 3 374.





Способъ шахматной доски.

Съ шахматной доской на протяженіи трехъ книгъ «Въ Царствѣ Смекалки» мы встрѣчались уже не разъ. Очень многіе, съ виду сложные, вопросы ариѳметики и алгебры решаются весьма просто употребленіемъ шахматной доски. Слѣдуетъ только помнить, что подъ шахматной доской мы понимаемъ не одну обыкновенную шашечницу изъ 64-хъ клѣтокъ, но каждую квадратную или прямолинейную фигуру, раздѣленную на квадратныя клѣтки. Пользуясь такой доской, можно, напр., быстро решить слѣдующія интересныя задачи.



Фиг. 100.

Задача 61-я.

Найти сумму n первыхъ цѣлыхъ натуральныхъ чиселъ по способу шахматной доски.

Рѣшеніе.

Для рѣшенія вопроса беремъ доску въ видѣ прямоугольника: высоту его дѣлимъ на n равныхъ частей, а основаніе на $n+1$ частей, т. е. наша фигура состоитъ изъ n горизонталей (линій) и $n+1$ вертикалей (колоннъ). На нашей фиг. 100-й имѣемъ 9 клѣтокъ по линіи и 8 въ колоннѣ (Всего $8 \cdot 9 = 72$ клѣтки).

Заштрихуемъ первую слѣва клѣтку 1-ой линіи, 2 первыхъ второй, 3 первыхъ третьей и т. д. Тогда все число заштрихованныхъ клѣтокъ выразится суммой

$$1 + 2 + 3 + 4 + \dots + n.$$

Но и число бѣлыхъ клѣтокъ, если его считать снизу вверхъ, тоже будетъ $1 + 2 + 3 + 4 + \dots + n$. Все же число клѣтокъ нашей доски равно $n(n+1)$. Слѣдовательно,

$$2(1 + 2 + 3 + 4 + \dots + n) = n(n+1).$$

Отсюда для суммы n первыхъ натуральныхъ чиселъ имѣемъ

$$1 + 2 + 3 + 4 + \dots + n = \frac{n(n+1)}{2}.$$

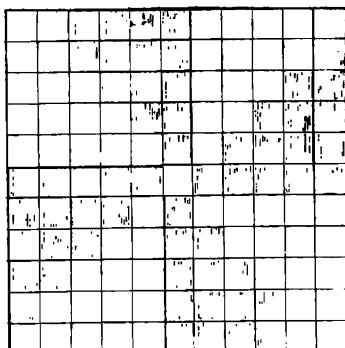
Задача 62-я.

Способомъ шахматной доски показать, что

$$8(1 + 2 + 3 + 4 + \dots + n) + 1 = (2n+1)^2.$$

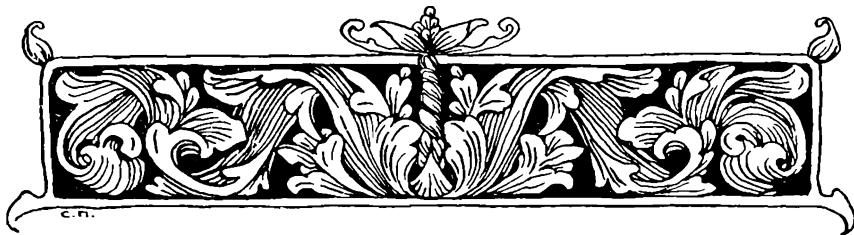
Рѣшеніе.

Беремъ квадратную доску, на которой каждая линія и каждая колонна состояла бы изъ $2n+1$ клѣтокъ. Оставивъ центральную клѣтку бѣлой, затемнимъ нѣкоторыя изъ остальныхъ такъ, какъ показано на фігурѣ 101. Каждая затемненная часть содержитъ, очевидно, $1 + 2 + \dots + n$ клѣтокъ. Внѣ центральной клѣтки имѣемъ 4 одинаковыхъ бѣлыхъ части. Слѣд., все число клѣтокъ фігуры, равное $(2n+1)^2$, слагается изъ четырехъ заштрихованныхъ частей, четырехъ такихъ же бѣлыхъ и изъ центральной клѣтки, т.-е.



Фиг. 101.

$$8(1 + 2 + 3 + \dots + n) + 1 = (2n+1)^2.$$



Отрывки изъ теоріи вѣроятностей.

...«Теорія вѣроятностей есть въ сущности не что иное, какъ здравый смыслъ, сведенный къ исчислению: она заставляетъ опровергивать съ точностью то, что здраво развитые умы чувствуютъ какъ бы инстинктомъ, часто не умѣя дать себѣ въ этомъ отчетъ. Если принять во вниманіе аналитические методы, которые возникли изъ этой теоріи, истинность принциповъ, служащихъ ей основаніемъ, утонченную и изящную логику, которой требуетъ примѣненіе ихъ къ решенію задачъ, учрежденія общественной пользы, опирающіяся на нее, и распространеніе, которое она получила и можетъ еще получить при примѣненіи ея къ важнѣйшимъ вопросамъ натуральной философіи и нравственныхъ наукъ; если, затѣмъ, замѣтить, что даже въ такихъ областяхъ, которая не могутъ быть подчинены исчислению, она даетъ самые вѣрные взгляды, которые могутъ нами руководить въ нашихъ сужденіяхъ, и что она нась учитъ предохранять себя отъ иллюзій, которая нась часто сбиваются съ вѣрнаго пути,—мы увидимъ, что нѣть науки, болѣе достойной нашихъ размышлений, и что было бы очень полезно ввести ее въ систему народнаго просвѣщенія».

Такими словами великий Лапласъ заканчиваетъ свою знаменитую книгу «Опытъ философіи теоріи вѣроятностей», которую

рекомендуемъ вниманію каждого (есть въ русскомъ переводе). Никто, за исключениемъ развѣ Якова Бернулли, для теоріи вѣроятностей не сдѣлалъ до сихъ поръ столько, сколько Лапласъ, и никто съ болѣшимъ правомъ, чѣмъ онъ, не можетъ настаивать на необходимости самого широкаго распространенія этой области математическихъ знаній. Впрочемъ, все болѣе и болѣе развивающаѧся культурная жизнь народовъ лучше всего доказываетъ справедливость заключеній и требованій Лапласа. Развитіе всякаго рода систематической статистики, вычисленія, связанныя съ самыми тщательными измѣреніями, биометрія, различнаго рода страхованія, сдѣлавшіяся важнымъ факторомъ экономической и соціальной жизни широкихъ народныхъ массъ,— все это основано на математической теоріи вѣроятностей и лучше всего свидѣтельствуетъ о томъ значеніи, которое можетъ имѣть эта наука даже въ повседневномъ обиходѣ каждого образованного человѣка. Мы не сомнѣваемся, что не такъ далеко время, когда теорія вѣроятностей изъ стынъ нѣкоторыхъ высшихъ и специальныхъ школъ перейдетъ во всѣ напи среднія школы. Сдѣлать это тѣмъ болѣе легко, что изложеніе элементовъ ученія о теоріи вѣроятностей не требуетъ введенія такъ называемой «высшей» математики. Подтвержденіемъ этого служить попытка (къ сожалѣнію, не вполнѣ законченная) проф. В. П. Ермакова. Въ 1884—85 году въ издававшемся имъ тогда «Журналѣ элементарной математики» уважаемый профессоръ помѣстилъ двѣ статьи изъ теоріи вѣроятностей въ элементарномъ изложеніи. Ниже мы даемъ вторую изъ нихъ, не сомнѣваясь, что подобное чтеніе доставить любителямъ математики помимо пользы и живѣйшее удовольствіе.

Русскимъ популяризаторомъ математическихъ знаній давно уже пора бы пойти по пути, указанному въ этомъ отношеніи нашими талантливыми учеными, а педагогамъ заняться составленіемъ элементарнаго курса теоріи вѣроятностей, приоровленного къ школьнѣмъ требованиямъ. Сдѣлать это слѣдовало бы тѣмъ болѣе, что русская наука въ правѣ гордиться если не количествомъ, то качествомъ своихъ трудовъ въ области исчисленія вѣроятностей. Имена нашихъ академиковъ Буняковскаго, Чебышева и Маркова известны всему ученому миру не одной

только Россіи. А поныть во славу науки здравствующій А. А. Марковъ создалъ, между прочимъ, курсъ «Исчислѣніе Вѣроятностей», равнаго которому не найдется теперь во всей математической литературѣ (мы исключаемъ, конечно, изъ сравненія такие классические труды по теоріи вѣроятностей, какъ Лапласа). Сжатый и мѣткій, но слишкомъ специальный, языкъ хотя бы того же А. А. Маркова остается только во многихъ случаяхъ опростить (не въ ущербъ, конечно, смыслу), а таинственные (съ виду) символы и формулы переложить на обыкновенный ариѳметический языкъ, чтобы получить требуемое.

Въ нашемъ дальнѣйшемъ изложеніи мы не преслѣдуемъ, впрочемъ, систематически ни одной изъ изложенныхъ выше задачъ. Сущность и цѣль настоящей книги—не въ этомъ. Если рядомъ легкихъ и интересныхъ задачъ, историческими справками и отрывками изъ цѣнныхъ сочиненій по предмету мы дадимъ читателю истинное понятіе о предметѣ и подвигнемъ его къ чтенію и изученію предмета по оригиналымъ сочиненіямъ, то наша цѣль будетъ вполнѣ и совершенно достигнута. Хорошо будетъ даже то, если многіе изъ читателей дадутъ себѣ ясный отчетъ въ томъ, что же это за столь употребительное слово... «Вѣроятность»...

Задача 63-я (Кавалера де-Мере).

Недоконченная игра.

Два игрока, поставивши поровну, начали игру, условившись, что тотъ, кто раньше выиграетъ известное число партій, получитъ всю ставку. По нѣкоторымъ обстоятельствамъ игра не могла быть окончена и прекратилась въ тотъ моментъ, когда первому игроку не хватало до конца одной, а второму двухъ партій. Спрашивается, какъ игроки должны подѣлить ставку между собою?

Рѣшеніе.

Знаменитый Паскаль, о которомъ мы не разъ уже упоминали, рѣшилъ эту задачу слѣдующимъ разсужденіемъ:

Первый игрокъ говоритъ второму: «Половина ставки при-
надлежитъ мнѣ безспорно, такъ какъ даже въ томъ случаѣ,
если бы ты выигралъ слѣдующую партію, наши шансы на
полученіе цѣлой ставки были бы одинаковы. Что касается вто-
рой половины, то шансы наши на ея полученіе одинаковы, а
потому раздѣлимъ ее пополамъ».

Значить, первый игрокъ получаетъ *три четверти*, а вто-
рой *одну* четверть всей ставки.

Само собой разумѣется, что оба игрока считаются совер-
шенно равносильными другъ другу, что въ костяхъ или кар-
тахъ, или въ чёмъ бы и чѣмъ бы они ни играли, нѣтъ никакой
фальши,—словомъ,—окончательный результатъ игры завис-
ить отъ случая, разновозможного для того и другого игрока,—
и на этомъ-то виждется все рѣшеніе задачи.

Что же такое *случай* и какъ понимать это слово?.. Впро-
чемъ обѣ этомъ придется говорить особо.

Игра въ кости и зачатки математической Теоріи Вѣроятностей.

Только что решенная 63-я задача весьма знаменита въ
лѣтописяхъ науки. Задачу эту въ 1654 году кавалеръ де-Мерѣ
предложилъ для разрѣшенія своему другу, знаменитому Па-
скалью. Послѣдній рѣшилъ ее и для болѣе общаго случая, когда
до конца первому игроку не хватаетъ, вообще говоря, *т*, а
второму *и* партій. Рѣшивъ задачу самъ, Паскаль предложилъ
рѣшить ее и своему не менѣе знаменитому современнику Ферма.
Этотъ также не замедлилъ найти рѣшеніе задачи, но способомъ,
отличнымъ отъ способа Паскаля (при помощи теоріи сочетаній)
и притомъ уже не для двухъ только, а для любого числа игро-
ковъ. По поводу каждого изъ рѣшеній между великими мате-
матиками завязалась переписка и...

*Такимъ образомъ были положены основанія математи-
ческой теоріи вѣроятностей, которая съ этого времени дѣ-
лаетъ весьма быстрые успѣхи.*

Страстный игрокъ въ кости, кавалеръ де-Мере, какъ видимъ, поэтому также долженъ быть отнесенъ къ числу «основателей» теоріи вѣроятностей. Заслуга его состоить въ томъ, что онъ настойчиво заставлялъ математиковъ решать различные задачи, на которыхъ наталкивался самъ во время своей практики игры. Ниже мы приведемъ еще одну изъ задачъ де-Мере, предложенную тому же Паскалю и относящуюся тоже къ игрѣ въ кости, а потому необходимо нѣсколько ознакомиться съ понятиемъ обѣ этой игрѣ.

«Кость» въ данномъ случаѣ есть не что иное, какъ костяной кубикъ, на граняхъ которого отмѣчены кружочки-очки: на одной грани—одно очко, на другой—два, на третьей—три и т. д. до шести (въ кубѣ 6 граней). Игра обыкновенно состоитъ въ выбрасываніи одной или нѣсколькихъ костей и затѣмъ въ подсчетѣ суммы выпавшаго числа очковъ. Самый простой способъ игры тотъ, что выбросившій наибольшее число очковъ получаетъ всю ставку, но ясно, что игру можно всячески разнообразить. При каждомъ новомъ условіи, вводимомъ въ игру, является вопросъ: для кого теперь изъ игроковъ существуетъ наиболѣе шансовъ выиграть. Такимъ образомъ возникали и создавались задачи, дѣлавшіяся достояніемъ математиковъ, при чемъ обыкновенно практика игроковъ сплошь и рядомъ обговаривала теоретические выводы математиковъ.

Страстному игроку, но плохому математику, кавалеру де-Мере посчастливилось имѣть такого друга, какъ Паскаль. Интересно отмѣтить здѣсь же, что за 50 лѣтъ до описанаго нѣчто подобное имѣло мѣсто съ Галилеемъ: одинъ изъ его пріятелей также задавалъ ему задачи изъ практики игры въ кости, и геніальный ученый разрѣшалъ ихъ совершенно вѣрно. Вообще слѣдуетъ замѣтить, что всеобщее увлеченіе игрой въ кости въ Западной Европѣ въ 16-мъ и 17-мъ столѣтіяхъ привело задолго до Паскаля и Ферма къ решенію нѣкоторыхъ задачъ, имѣющихъ связь съ теоріей игрѣ, но только генію этихъ ученыхъ удалось установить общіе методы и принципы для подчиненія этого предмета исчисленію.

О законности и случайности.

Обратимся еще разъ къ задачѣ кавалера де-Мере (зад. 63) и припомнимъ, что уже тамъ намъ пришлось остановиться на словѣ «случай». Слово это вообще играетъ большую роль какъ въ практикѣ, такъ и въ теоріи всякой игры, а потому надъ его выясненіемъ основатели математической теоріи вѣроятностей остановились прежде всего. Чтобы показать, къ чему привели изслѣдованія въ этомъ направленіи, лучше всего привести слѣдующія страницы изъ «Опыта философіи теоріи вѣроятностей» Лапласа:

«Всѣ явленія, даже тѣ, которыя по своей незначительности какъ будто не зависятъ отъ великихъ законовъ природы, суть слѣдствія столь же неизбѣжныя этихъ законовъ, какъ обращеніе солнца. Не зная узъ, соединяющіхъ ихъ съ системой міра въ ея цѣломъ, ихъ приписываютъ конечнымъ причинамъ или слушаю, въ зависимости отъ того, происходили ли и слѣдовали ли они одно за другимъ съ извѣстною правильностью, или же безъ видимаго порядка; но эти мнимыя причины отбрасывались, по мѣрѣ того какъ расширялись границы нашего знанія, и совершенно исчезли передъ здравой философіей, которая видитъ въ нихъ лишь проявленіе невѣдѣнія, истинная причина котораго—мы сами.

«Всякое имѣющее мѣсто явленіе связано съ предшествующимъ на основаніи того очевиднаго принципа, что какое-либо явленіе не можетъ возникнуть безъ производящей его причины. Эта аксиома, извѣстная подъ именемъ «принципа достаточнаго основанія», распространяется даже на дѣйствія, считаемыя безразличными. Воля, самая свободная, не можетъ породить эти дѣйствія безъ побуждающей причины, потому что, если бы она дѣйствовала въ одномъ случаѣ и воздерживалась отъ дѣйствія въ другомъ, при полномъ подобіи всѣхъ обстоятельствъ обоихъ положеній, то выборъ ея былъ бы дѣйствіемъ безъ причины: она была бы, какъ сказалъ Лейбница, слѣпымъ случаемъ эпикурейцевъ. Противоположное мнѣніе есть иллюзія ума, который, теряя изъ виду мелкія причины того или дру-

гого выбора воли въ безразличныхъ, поступкахъ, убѣждается, что она опредѣляется самою собою и безпричина.

«Такимъ образомъ мы должны рассматривать настоящее состояніе вселенной какъ слѣдствіе ея предыдущаго состоянія и какъ причину послѣдующаго.

«Умъ, которому были бы извѣстны для какого-либо даннаго момента всѣ силы, одушевляющія природу, и относительное положеніе всѣхъ ея составныхъ частей, если бы вдобавокъ онъ оказался достаточно обшпрнымъ, чтобы подчинить эти данныя анализу, обнялъ бы въ одной формулѣ движенія величайшихъ тѣлъ вселенной наравнѣ съ движениемъ легчайшихъ атомовъ: не осталось бы ничего, что было бы для него недостовѣрно, и будущее, такъ же какъ и прошедшее, предстало бы передъ его взоромъ. Умъ человѣческій въ совершенствѣ, которое онъ сумѣлъ придать астрономіи, даетъ намъ представленіе о слабомъ наброскѣ подобнаго разума. Его открытія въ механикѣ и геометрії въ соединеніи съ открытиемъ всемирнаго тяготенія сдѣлали его способнымъ понимать подъ одними и тѣми же аналитическими выраженіями прошедшія и будущія состоянія міровой системы. Примѣняя тотъ же методъ къ нѣкоторымъ другимъ объектамъ знанія, нашему разуму удалось подвести наблюдалемыя явленія подъ общіе законы и предвидѣть явленія, которыхъ будуть вызваны данными условіями. Всѣ усиленія духа въ поискахъ истины постоянно стремятся приблизить его къ Разуму, о которомъ мы только что упоминали, но отъ котораго онъ останется всегда безконечно далекимъ. Это стремленіе, свойственное роду человѣческому, возвышаетъ его надъ животными; и успѣхи его въ этомъ направленіи различаются надія и вѣка и составляютъ ихъ истинную славу.

«Припомнить, что въ былое время, въ эпоху не очень отъ насть отдаленную, на дождь или на чрезвычайную засуху, на комету съ сильно растянутымъ хвостомъ, на солнечное затмѣніе, на сѣверное сіяніе и вообще на необычайныя явленія смотрѣли какъ на знакъ небеснаго гнѣва. Взывали къ небу, чтобы отвратить ихъ пагубное вліяніе. Небо не молили остановить движеніе планетъ или солнца: наблюденіе скоро дало бы почувствовать всю бесполезность такихъ моленій. Но, такъ какъ

тѣ явленія, наступающія и исчезающія черезъ длинные промежутки времени, казалось, противорѣчили порядку, установленному въ природѣ, то люди предположили, что небо порождало и измѣняло ихъ по своему усмотрѣнію въ наказаніе земныхъ грѣховъ. Такъ длинный хвостъ кометы 1456-го года произвелъ панику въ Европѣ, уже приведенной въ ужасъ быстрыми побѣдами турокъ, отъ которыхъ только что пала Византійская имперія. Послѣ того какъ это небесное свѣтило совершило четыре своихъ обращенія, оно возбудило среди настѣ очень различный интересъ. Знакомство съ законами системы міра, прорѣтенное за этотъ промежутокъ времени, разсѣяло страхъ, порожденный незнаніемъ пестинныхъ отношеній человѣка ко вселенной; и Галей (Halley), признавъ тождество этой кометы съ кометою 1531-го, 1607-го и 1682-го годовъ, предсказалъ слѣдующее ея возвращеніе въ концѣ 1758-го или въ началѣ 1759-го года. Ученый міръ ждалъ съ нетерпѣніемъ этого возвращенія, долженствовавшаго подтвердить одно изъ самыхъ великихъ открытій, сдѣланныхъ въ наукѣ, и исполнить предсказаніе Сенеки, сказавшаго объ обращеніи небесныхъ свѣтиль, которыя спускаются изъ громадныхъ разстояній: «Наступитъ день, когда, благодаря длившемуся нѣсколько столѣтій изученію, вѣщи, нынѣ скрытыя, явятся со всею своею очевидностью; и потомки наши изумятся, что столь очевидныя истины ускользнули отъ настѣ». Тогда Клэр (Clairaut) взялся подвергнуть анализу тѣ возмущенія, которыя комета испытала подъ вліяніемъ двухъ самыхъ большихъ планетъ—Юпитера и Сатурна: послѣ громадныхъ вычисленій онъ назначилъ ея ближайшее прохожденіе черезъ перигелій на начало апрѣля 1759-го года, и наблюденіе не замедлило подтвердить это. Правильность, которую обнаруживаетъ намъ астрономія, безъ всякаго сомнѣнія имѣеть мѣсто во всѣхъ явленіяхъ. Кривая, описанная простою молекулой воздуха или пара, опредѣлена такъ же точно, какъ и орбиты планетъ: разницу межъ ними дѣлаетъ только наше незнаніе».

Итакъ «случая» и случайныхъ явленій, въ сущности говоря, нѣть. Все зависитъ только отъ мѣры и степени нашего

знанія. И нѣкоторыя совершающіяся на нашихъ глазахъ явленія мы называемъ *случайными* только потому, что всѣхъ причинъ и законовъ, вызывающихъ непрѣменное появленіе именно этого, а не другого, события, мы не въ состояніи изучить и учесть. Другими словами:

Явленія, которыя мы съ точностью предсмотрѣть или предсказать не можемъ,—потому ли, что еще не знаемъ ихъ причинъ, или потому, что эти причины слишкомъ сложны и разнообразны,—мы называемъ явленіями случайными.

Положимъ, напримѣръ, что мы бросаемъ монету. Можеть выпасть орелъ, можетъ выпасть и решетка. То и другое изъ этихъ двухъ явленій произойдетъ на основаніи общихъ физическихъ законовъ, и будетъ зависѣть отъ толчка, который мы дадимъ монетѣ при бросаніи, вѣса и формы монеты, сопротивленія воздуха и прочихъ условій. Всѣ эти условія, однако, столь разнообразны, многочисленны и сложны, что нѣть возможности обращаться къ ихъ изслѣдованію для того, чтобы предсказать, чѣмъ закончится процессъ бросанія монеты: орломъ или решеткой. Мы и говоримъ, что вскрытие орла или вскрытие решетки суть явленія случайныя.

Определеніе математической вѣроятности события.

Мы не въ состояніи ничего точно предсказать напередъ о появленіи того или иного случайного события. Однако появленіе многихъ изъ такихъ событий (напр.: рожденіе, смерть, болѣзни, увѣчья, преступленія, пожары, градъ, засуха, дождь и т. д., и т. д.) часто сопровождается для насъ такими материальными или моральными выгодами или ущербомъ, что знать о томъ, случится ли нѣкоторое событие или нѣть, для насъ весьма важно.

Не имѣя возможности судить о появленіи ожидаемаго события *достовѣрно*, мы стараемся, все же, найти какія-либо (въ большинствѣ случаевъ—опытныя) данныя, которыя позволили бы намъ съ нѣкоторыми безспорными основаціями утвер-

ждать, что одни изъ этихъ событий болѣе, а другія менѣе вѣроятны. Изъ области гаданій, выражавшихся въ наимѣшливой, всѣмъ известной, поговоркѣ «либо дождикъ, либо снѣгъ,— либо будетъ, либо нѣтъ»,—мы переходимъ въ область вѣроятности, составляющей нѣчто среднее между абсолютнымъ случаемъ и полной достовѣрностью. Знать степень вѣроятности случайного события уже много значитъ. Извѣстно, напр., что для предотвращенія случайныхъ материальныхъ убытковъ устраиваются разнаго рода страховые общества, какъ-то: общества страхования отъ пожара, отъ кораблекрушения, отъ градобитія, страхования пожизненныхъ капиталовъ и доходовъ. Эти общества за незначительную ежегодную плату обязуются возмѣщать убытки, происшедшіе отъ несчастныхъ случаевъ. Всѣ страховыя общества основываютъ свои расчеты также на вѣроятности тѣхъ или другихъ событий и сообразно съ вѣроятностью ихъ берутъ страховую премію. Данныя, на основаніи которыхъ опредѣляются вѣроятности случайныхъ событий, берутся изъ наблюдений надъ появленіемъ этихъ событий въ действительной жизни, для чего обыкновенно собираются статистическія свѣдѣнія за болѣе или менѣе продолжительное время.

Теперь самъ собою напрашивается вопросъ: какъ же математически учесть вѣроятность, какъ условиться въ томъ, какими числами мы будемъ выражать вѣроятности событий или явлений?

Условимся прежде всего въ словахъ и терминахъ.

Два слова въ первоначальной теоріи вѣроятности встрѣчаются наиболѣе часто, а именно: *событие* и *случай*. Всякое отдельное явленіе при какомъ либо опыте или наблюденіи мы будемъ называть *случаевъ*, но замѣтимъ при этомъ, что во многихъ сочиненіяхъ по теоріи вѣроятностей вместо этого слова употребляютъ также термины *статочность* или *шансъ*.

Въ представляющемся намъ цѣломъ рядъ случаевъ (статочностей, шансовъ) могутъ быть случаи однородные и разнородные,—это надо всегда имѣть въ виду.

Появленіе каждого изъ однородныхъ случаевъ будемъ называть *событиемъ*.

Напр., возьмемъ урну, въ которой заключаются десять бѣлыхъ, пять черныхъ и три красныхъ шара. Вынимаемъ на удачу одинъ шаръ изъ этой урны. При этомъ мы ожидаемъ 18 случаевъ (статочностей)—это появление каждого шара въ отдельности—и только одного изъ трехъ событий: появления бѣлого, черного или красного шара.

Для большей простоты дѣлаемъ ограничения: во-первыхъ, мы будемъ рассматривать только равновозможные случаи. Мы называемъ случаи равновозможными, когда нѣтъ никакой причины отдать предпочтеніе появленію одного случая передъ другимъ. Во-вторыхъ, будемъ полагать, что въ каждомъ отдельномъ случаѣ не можетъ появиться болѣе одного события. Кромѣ того предполагаемъ, что случаи (статочности) несовмѣстны, т. е.—если имѣеть мѣсто одинъ случай, то одновременно не можетъ быть другого.

Теперь не трудно прийти къ заключенію, что вѣроятность события зависитъ какъ отъ числа случаевъ, благопріятныхъ появленію ожидаемаго события, такъ и отъ числа случаевъ, неблагопріятныхъ этому событию; съ возрастаніемъ первого числа вѣроятность события увеличивается, съ возрастаніемъ второго она уменьшается. Определеніе вѣроятности сводится, значитъ, къ точному подсчету всѣхъ случаевъ, при которыхъ событие можетъ наступить.

Пусть m означаетъ полное число равновозможныхъ случаевъ при данномъ наблюденіи, а n —число тѣхъ изъ нихъ, которые благопріятны появленію ожидаемаго события. Легко видѣть, что вѣроятность события увеличивается и уменьшается при тѣхъ же самыхъ обстоятельствахъ, какъ и дробь $\frac{n}{m}$. Отсюда вытекаетъ слѣдующее наиболѣе простое определеніе математической вѣроятности:

Вѣроятность события измѣряется дробью, числитель которой равенъ числу случаевъ, благопріятныхъ появленію события, а знаменатель—числу всѣхъ случаевъ, могущихъ появиться при данномъ наблюденіи.

Нѣкоторыя слѣдствія, вытекающія изъ опредѣленія математической вѣроятности.— Вѣроятность и достовѣрность.

Изъ даннаго только что выше опредѣленія математической вѣроятности появленія какого-либо события слѣдуетъ, что вѣроятность эта увеличивается и уменьшается одновременно съ увеличеніемъ и уменьшеніемъ дроби $\frac{n}{m}$, гдѣ m означаетъ число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, а n —число случаевъ, благопріятныхъ появленію ожидаемаго события. Но при этомъ необходимо всегда помнить, что, если двѣ величины одновременно увеличиваются и уменьшаются, то отсюда еще *не слѣдуетъ*, чтобы эти величины были равны или даже пропорціональны. Итакъ, данное выше опредѣленіе вѣроятности *есть совершенно произвольное*. Можно было бы дать много другихъ опредѣленій: напр., вѣроятность можно опредѣлить какъ отношеніе числа благопріятныхъ къ числу неблагопріятныхъ случаевъ. Нужно однако же замѣтить, что *данное опредѣленіе есть простѣйшее изъ всѣхъ возможныхъ*. Само собою разумѣется, что при другомъ опредѣленіи вѣроятности всѣ формулы теоріи вѣроятности были бы иныя.

Дробь $\frac{n}{m}$, которую мы приняли, какъ мѣру математической вѣроятности, можетъ принимать всѣ значения между нулемъ и единицей.

Вѣроятность равна единицѣ, когда $n = m$, т. е. когда всѣ случаи благопріятны появленію ожидаемаго события, и тогда событие достовѣрно, т. е. оно должно непремѣнно случиться. Отсюда слѣдуетъ, что за *единицу мѣри вѣроятностей мы принимаемъ вѣроятность достовѣрного события*.

Вѣроятность обращается въ нуль, когда $n = 0$, т. е. когда совсѣмъ нѣть случаевъ, благопріятныхъ для появленія события. Въ такомъ случаѣ событие не появится вовсе. Слѣдовательно, *если вѣроятность равна нулю, то событие вовсе не появится*.

Пусть n означаетъ число благопріятныхъ появленію ожидаем-

маго событія, а m число всѣхъ возможныхъ случаевъ. Вѣроятность появленія ожидаемаго событія выразится, какъ мы знаемъ, дробью $\frac{n}{m}$. Вѣроятность появленія того же событія выразится дробью $\frac{m-n}{m}$. Означимъ первую вѣроятность черезъ p , тогда вторая будетъ $1-p$. Отсюда заключаемъ слѣдующее:

Если вѣроятность появленія событія есть p , то вѣроятность непоявленія того же событія есть $1-p$.

Для надлежащаго усвоенія теоріи вѣроятностей необходимо прежде всего умѣніе вычислять вѣроятность различныхъ событій. При этомъ учесть шансовъ (случаевъ, статочностей) долженъ дѣлаться со всей возможной осторожностью и внимательностью: 1) Слѣдуетъ сосчитать всѣ возможные случаи, ни одинъ случай не долженъ быть пропущенъ; 2) случаи должны быть равновозможны; 3) они должны быть несовмѣстны. Надо замѣтить, однако, что вычисленіе вѣроятности различныхъ событій не такъ легко и просто, какъ можетъ показаться иному на первый взглядъ. Теорія соединеній и сочетаній часто оказывается здѣсь могущественную помошь. Но сложность условій, при которыхъ можетъ появиться ожидаемое событіе, а иногда просто невозможность опредѣлить число благопріятныхъ или даже всѣхъ случаевъ часто создаютъ для точнаго решенія задачи неодолимыя трудности. Но самыя эти трудности, сложность и тонкость вопросовъ всегда привлекали къ теоріи вѣроятностей всѣ выдающіяся умы. И, быть можетъ, ни одна область въ математикѣ не вызывала такихъ оживленныхъ споровъ и глубоко интересныхъ разсужденій среди ученыхъ всѣхъ народовъ, начиная съ Галилея, Паскаля и Ферма, какъ именно эта Теорія Вѣроятностей.

Теперь мы можемъ приступить къ решенію нѣкоторыхъ простыхъ задачъ, относящихся къ исчислению случаевъ и определенію вѣроятности нѣкоторыхъ событій. Остановимся также на нѣкоторыхъ такихъ вопросахъ, гдѣ скрытая малѣйшая неточность въ заданіи влечетъ за собой двусмысленныя решенія,— получается родъ софизмовъ изъ теоріи вѣроятностей.

Задача 64-я.

Орлянка.

Подбрасывается монета одинъ разъ. Какова вѣроятность, что выпадаетъ орелъ?

Рѣшеніе.

Въ этой задачѣ, какъ и во всѣхъ дальнѣйшихъ, предполагается, что монета совершенно однородна, стороны ея совершенно подобны, и что вообще въ ней самой нѣть никакихъ физическихъ причинъ, заставляющихъ ее падать на одну сторону предпочтительнѣе, чѣмъ на другую. Тогда мы имѣемъ здѣсь всего два равновозможныхъ случая: либо орелъ, либо решетка; а за выпаденіе орла имѣется, значитъ одинъ благопріятный шансъ. Итакъ, по опредѣленію математической вѣроятности, вѣроятность появленія орла есть $\frac{1}{2} = 0,5$.

Напомнимъ еще разъ, что математическую вѣроятность наступленія ожидаемаго событія мы опредѣлили, какъ дробь, въ знаменателѣ которой стоитъ число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, а въ числителѣ—число случаевъ благопріятныхъ появленію событія.

Задача 65-я.

Двукратное бросаніе монеты.

Монета подбрасывается вверхъ 2 раза. Какова вѣроятность, что при этомъ двукратномъ подбрасываніи хотя одинъ разъ появится орелъ?

Рѣшеніе.

Подсчитываемъ всѣ возможные случаи. Можетъ случиться, что: 1) орелъ появится при 1-мъ и 2-мъ бросаніи; 2) орелъ при первомъ и решетка при второмъ бросаніи; 3) решетка при первомъ и орелъ при второмъ бросаніи; 4) решетка при 1-мъ и 2-мъ бросаніи. Всего 4 случая и случаи равновозможныхъ.

Въ трехъ изъ нихъ можетъ появляться орель. Значитъ благопріятныхъ появленію орла случаевъ 3, а потому, по опредѣлению для искомой вѣроятности, имѣемъ $\frac{3}{4}$.

Отыскать число всѣхъ случаевъ можно было бы, исходя и изъ такого соображенія. При первомъ бросаніи монеты имѣемъ 2 равновозможныхъ случая, при второмъ также 2. И каждый изъ этихъ двухъ случаевъ всячески сочетается съ 2-мя другими. Значитъ число всѣхъ случаевъ есть $2 \times 2 = 4$. Находимъ, затѣмъ, число случаевъ, благопріятныхъ появленію орла, и приходимъ опять къ найденному уже рѣшенію задачи.

Задача 66-я.

N-кратное бросаніе монеты.

Монету подбрасываютъ послѣдовательно n разъ. Какова вѣроятность, что орель и решетка будутъ появляться въ извѣстномъ, напередъ заданномъ, порядке?

Рѣшеніе.

Появленіе орла или решетки равновозможно при каждомъ бросаніи, т. е. при каждомъ бросаніи имѣемъ 2 равновозможныхъ случая. Но всѣхъ бросаній n , — значитъ, при каждомъ новомъ бросаніи каждые новые два случая будутъ сочетаться со всѣми предыдущими.

Такъ: при 1-мъ бросаніи имѣемъ 2 случая.

$$\begin{array}{llll} \gg & 2\text{-мъ} & \gg & 2 \cdot 2 = 2^2 \\ \gg & 3\text{-мъ} & \gg & 2^2 \cdot 2 = 2^3 \\ \cdots & \cdots & \cdots & \cdots \\ \gg & n\text{-мъ} & \gg & 2^{n-1} \cdot 2 = 2^n \end{array}$$

Итакъ, всѣхъ случаевъ 2^n .

Сколько же случаевъ, благопріятствующихъ наступленію спрашиваемаго *события*? Одинъ.

Итакъ, искомая вѣроятность есть $\frac{1}{2^n}$.

Приложение къ рулеткѣ.

Совершенно такая же, какъ въ предыдущей задачѣ, вѣроятность получается для появленія въ извѣстномъ порядке краснаго и черного на рулеткѣ (*rouge-et-noire*).

Напримѣръ: *какова вѣроятность, что, показавъ въ 1-й разъ красные, рулетка вслѣдъ затѣмъ слѣдующіе 29 ударовъ будетъ каждый разъ послѣдовательно мыть цветъ?*

По предыдущему, для такой вѣроятности, находимъ:

$$\frac{1}{2^{30}} = 0,00000000093133.$$

Если принять, что послѣдовательный рядъ появленія краснаго и черного можетъ начаться все равно съ какого, красного или черного, цвѣта, то данное число для вѣроятности надо помножить на 2.

Задача 67-я.

Бросаніе одной кости.

Бросается игральная кость. Определить величину вѣроятности, что выпадетъ 4 очка.

Рѣшеніе.

Въ игральной кости (кубикѣ) шесть граней, и на нихъ отмѣчены очки отъ 1 до 6.

Подброшенная кость можетъ лечь вверхъ любой изъ этихъ шести граней и показать любое число очковъ отъ 1 до 6. Итакъ имѣемъ всего 6 равновозможныхъ случаевъ. Появлению же 4-хъ очковъ благопріятствуетъ только 1. Слѣдовательно, вѣроятность того, что выпадетъ именно 4 очка, равна $\frac{1}{6}$.

Въ случаѣ метанія одной кости та же вѣроятность, $\frac{1}{6}$, будетъ и для выпаденія всѣхъ остальныхъ очковъ кости.

Если же мы станемъ одновременно подбрасывать 2 кости, то вопросъ, какъ сейчасъ увидимъ, получаетъ нѣсколько болѣе сложный характеръ.

Задача 68-я.

2 кости.

Какъ велика вѣроятность получить 8 очковъ, бросивъ двѣ кости одинъ разъ?

Рѣшеніе.

Подсчитать число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, могущихъ получиться при бросаніи 2-хъ костей не трудно, исходя изъ такихъ соображеній: каждая изъ костей при бросаніи даетъ одинъ изъ 6 равновозможныхъ для нея случаевъ. Шесть такихъ случаевъ для одной кости сочетаются всѣми способами съ 6-ю же случаями для другой кости, и такимъ образомъ получается всего для 2-хъ костей $6 \times 6 = 6^2 = 36$ равновозможныхъ случаевъ. Остается подсчитать число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, благопріятствующихъ появленію суммы 8. Здѣсь дѣло уже нѣсколько осложняется.

Мы должны сообразить, что при 2 костяхъ сумма 8 можетъ выброситься только слѣдующими способами:

- 1) первая кость 4 очк., вторая кость 4 очка.
- 2) » » 6 » » 2 »
- 3) » » 2 » » 6 »
- 4) » » 5 » » 3 »
- 5) » 3 » » 5 »

Итого случаевъ, благопріятныхъ ожидаемому событию, имѣемъ 5. Слѣдовательно, искомая вѣроятность, что кости выбросятся въ суммѣ 8 очковъ, равна $\frac{5}{36}$.

Замѣчаніе. — Для полнаго уясненія дѣла полезно составить табличку всѣхъ 36 комбинацій, которыя могутъ получиться при бросаніи 2-хъ костей, и разобраться въ ней. Для ясности изобразимъ очки первой кости римскими цифрами, а очки второй—арабскими. Иогда всѣ 36 случаевъ, которые могутъ представиться при бросаніи двухъ костей, могутъ быть представлены слѣдующей квадратной табличкой (фиг. 102).

I, 1	I, 2	I, 3	I, 4	I, 5	I, 6
II, 1	II, 2	II, 3	II, 4	II, 5	II, 6
III, 1	III, 2	III, 3	III, 4	III, 5	III, 6
IV, 1	IV, 2	IV, 3	IV, 4	IV, 5	IV, 6
V, 1	V, 2	V, 3	V, 4	V, 5	V, 6
VI, 1	VI, 2	VI, 3	VI, 4	VI, 5	VI, 6

Фиг. 102.

Сумма чиселъ каждой клѣтки этой фигуры даетъ сумму очковъ двухъ костей при каждомъ изъ 36 равновозможныхъ случаевъ, какъ они могутъ выпасть.

Разматривая эти суммы по всѣмъ діагоналямъ справа налево и сверху внизъ, мы тотчасъ убѣждаемся, насколько разнятся числа случаевъ благопріятныхъ для выпаденія той или другой суммы очковъ. Главная діагональ справа налево тотчасъ показываетъ намъ, что наиболѣе шансовъ для выпада при двухъ костяхъ имѣть число 7, а именно число это можетъ составиться 6-ю различными комбинаціями двухъ костей:

$$I + 6, II + 5, III + 4, IV + 3, V + 2, VI + 1.$$

Слѣдовательно, вѣроятность выпада этого числа очковъ при бросаніи 2-хъ костей равна $\frac{6}{36} = \frac{1}{6}$.

Изъ таблицы тотчасъ видно, что для выпада

2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 и 12 очковъ

соответственныя вѣроятности будутъ:

$$\frac{1}{36}, \frac{1}{18}, \frac{1}{12}, \frac{1}{9}, \frac{5}{36}, \frac{1}{6}, \frac{5}{36}, \frac{1}{9}, \frac{1}{12}, \frac{1}{18}, \frac{1}{36}.$$

По главной діагонали слѣва направо въ табличкѣ идутъ дублеты, т. е. случаи, когда обѣ кости одновременно показываютъ одно и то же число очковъ. Ясно, что вѣрность полученія любого изъ дублетовъ равна $\frac{1}{36}$.

Задача 69-я.

Какова вѣроятность, что, бросая n разъ одну шестигранную kostь, мы получимъ n разъ подрядъ очко 3?

Рѣшеніе.

6 случаевъ равновозможныхъ при каждомъ бросаніи. Слѣдовательно, при

$$\begin{aligned} 1\text{-мъ бросаніи} & \text{имѣемъ } 6 \text{ случаевъ} \\ 2\text{-мъ} & \quad \gg \quad 6 \cdot 6 = 6^2 \text{ случаевъ} \\ 3\text{-мъ} & \quad \gg \quad 6^2 \cdot 6 = 6^3 \quad \gg \\ \dots & \quad \dots \quad \dots \quad \dots \quad \dots \quad \dots \\ n\text{-мъ} & \quad \gg \quad 6^{n-1} \cdot 6 = 6^n \quad \gg \end{aligned}$$

Итакъ, всего при n послѣдовательныхъ бросаніяхъ получается 6^n случаевъ.

Спрашивается же наступленіе такого события, появленію которого каждый разъ благопріятствуетъ только одинъ случай.

Искомая вѣроятность есть $\frac{1}{6^n}$.

Задача 70-я.

Бросаютъ 2 кости три раза. Какова вѣроятность, что хотя одинъ разъ выпадетъ дублетъ (т. е. на обѣихъ kostяхъ будетъ одинаковое количество очковъ).

Рѣшеніе.

Всѣхъ равновозможныхъ случаевъ будетъ $36^3 = 46 656$. Дублетовъ при 2 kostяхъ шесть: 1 и 1, 2 и 2, 3 и 3, 4 и 4, 5 и 5, 6 и 6, и при каждомъ ударѣ возможно появленіе какого либо

изъ нихъ. Итакъ, изъ 36 случаевъ при каждомъ ударѣ 30 ни въ коемъ случаѣ не даютъ дублета. При трехъ же бросаніяхъ получается $30^3 = 27\ 000$ недублетныхъ случаевъ. Случаевъ же, благопріятствующихъ появлению дублета, будетъ, значитъ,

$$36^3 - 30^3 = 19\ 656.$$

Искомая вѣроятность есть

$$\frac{19\ 656}{46\ 656} = 0,421\ 296.$$

Задача 71-я.

Бросаютъ n разъ 2 кости. Какова вѣроятность, что получится n разъ сумма по 7 очковъ?

Рѣшеніе.

При n бросаніяхъ равновозможны 36^n случаевъ. При каждомъ бросаніи появлению требуемаго события благопріятствуетъ 6 случаевъ. Всего при n бросаніяхъ благопріятствующихъ случаевъ будетъ, следовательно, 6^n .

Вѣроятность искомаго события:

$$\frac{6^n}{36^n} = \frac{1}{6^n}.$$

Замѣчаніе. Полученная вѣроятность одинакова съ вѣроятностью выбрасыванья одной и той же грани при n бросаніяхъ одной кости.

Задача 72-я.

Карты.

Изъ колоды картъ вынимается одна карта. Определить вѣроятность появленія: 1) пиковой дамы, 2) какого либо туза, 3) карты червонной масти, 4) какой-либо фигуры.

Рѣшеніе.

Замѣтившисъ, что въ колодѣ 52 карты, и что среди этихъ картъ находится: 1 пиковая дама, 4 туза, 13 картъ червонной масти и 12 фиgуръ, находимъ для искомыхъ вѣроятностей соотвѣтственно:

$$1) \frac{1}{52}; \quad 2) \frac{4}{52} = \frac{1}{13}; \quad 3) \frac{13}{52} = \frac{1}{4}; \quad 4) \frac{12}{52} = \frac{3}{13}.$$

Задача 73-я.

Еще одна задача кавалера де-Мере.

Опредѣлить вѣроятность, при которой, бросивъ n разъ подъ-рядъ 2 kostи, получимъ хотя разъ 12 очковъ («Sonnez»).

Рѣшеніе.

При каждомъ бросаніи двухъ kostей возможно 36 расположений ихъ, но 35 изъ нихъ дадутъ непремѣнно иное число очковъ, чѣмъ 12.

Число всѣхъ возможныхъ сочетаній при n бросаніяхъ kostей есть 36^n , число же такихъ, изъ которыхъ сумму очковъ 12 необходимо исключить, будетъ, очевидно, 35^n . Слѣдовательно, число такихъ сочетаній, въ которыхъ 12 (Sonnez) можетъ заключаться одинъ или нѣсколько разъ, равно $36^n - 35^n$. Поэтому для искомой вѣроятности находимъ:

$$\frac{36^n - 35^n}{36^n} = 1 - \left(\frac{35}{36}\right)^n.$$

Если пожелать, чтобы эта вѣроятность была равна $\frac{1}{2}$, то необходимо опредѣлить n изъ уравненія:

$$1 - \left(\frac{35}{36}\right)^n = \frac{1}{2}.$$

Это есть такъ называемое показательное уравненіе и рѣшеніе его съ помощью логарифмовъ даетъ

$$n = \frac{1g2}{1g36 - 1g35} = 24,605.$$

Отсюда видимъ, что если кто берется выбросить 12 очковъ въ 24 удара, то онъ имѣть болѣе шансовъ проиграть, чѣмъ выиграть. При 25 ударахъ получается обратное.

Изъ переписки Паскаля съ Ферма.

Вышеприведенная задача, какъ и задача 68-я этой книги, была предложена Паскалю также кавалеромъ де-Мере и также послужила толчкомъ для разработки первыхъ основъ теории вероятностей.

«У меня нѣть времени, — писалъ по этому поводу Паскаль къ Ферма,— чтобы переслать вамъ разъясненіе одного затрудненія, которое очень удивляло г. де-Мере, потому что хотя онъ обладаетъ очень здравымъ умомъ, но онъ не геометръ. А это, какъ знаете, большой недостатокъ. Такъ, онъ сообщилъ мнѣ, что нашелъ противорѣчіе въ числахъ по слѣдующему поводу: Если браться выбросить 6 очковъ одной kostью, то онъ имѣть шансы сдѣлать это въ 4 удара, но если взяться выкинуть 12 («Sonnez») съ помощью 2-хъ костей, то онъ не имѣть полныхъ шансовъ сдѣлать это въ 24 удара, а между тѣмъ отношеніе 24 къ 36, которое есть число всѣхъ граней, получаемыхъ изъ двухъ костей, равно отношенію 4 къ 6, числу граней одной kostи.

«Такова приключившаяся съ нимъ большая непріятность, которая заставляетъ его презрительно утверждать, что математическія теоремы неустойчивы, и что ариѳметика противорѣчить сама себѣ»...

Отвѣтъ на сомнѣнія де-Мере не могъ затруднить ни Паскаля, ни Ферма.

Пока дѣло идетъ объ одной kostи,—въ области небольшихъ чиселъ, разсужденія де-Мере правильны: при 4-хъ ударахъ онъ дѣйствительно имѣть шансы выкинуть одной kostью на-

передъ заданное число очковъ (6). Но, какъ мы уже знаемъ, если увеличивается число костей и число ихъ выбрасываній, то число всевозможныхъ случаевъ, равно какъ и случаевъ, благопріятныхъ появленію событія, увеличивается, вообще, совсѣмъ не пропорціонально ни числу получаемыхъ сочетаній изъ граней костей, ни числу ихъ выбрасываній. Убѣдиться въ этомъ можно либо путемъ непосредственнаго опыта надъ простейшими случаями, либо путемъ вывода общей формулы. Кавалеръ де-Мере постигъ только первый путь. Паскаль хотѣлъ вывести его на второй, но тотчасъ увидѣлъ большой недостатокъ своего пріятеля: онъ не былъ, при всемъ своемъ умѣ, математикомъ...

Задача 74-я.

Въ чёмъ дѣло?

Имѣются три шкатулки, совершенно одинаковыхъ по вицѣльному виду, въ каждой изъ нихъ по два ящичка, а въ каждомъ ящичкѣ по монетѣ. Въ одной шкатулкѣ только золотыя монеты, въ другой только серебряныя, а въ третьей—въ одномъ ящичкѣ золотая, а въ другомъ серебряная монета. Берутъ одну изъ шкатулокъ (все равно какую). Какова вѣроятность найти въ ней въ одномъ изъ ящиковъ золотую, а въ другомъ серебряную монету?

Можно подходить къ решенію задачи двояко:

1. — Шкатулки тождественны. Значить равновозможны 3 случая. Благопріятствуетъ появленію событія однѣ. Слѣдовательно, искомая вѣроятность равна $\frac{1}{3}$.

2.— Взята наугадъ какая либо изъ шкатулокъ, и въ ней выдвинули одинъ ящикъ. Какова бы ни была найденная тамъ монета, но теперь оказываются возможными только два шанса (случаи): во второмъ закрытомъ ящичкѣ шкатулки находится монета такого же металла, что и въ открытомъ, или другого. Изъ этихъ двухъ случаевъ одинъ благопріятный ожидаемому

нами событию, т. е., что у насъ въ рукахъ шкатулка съ разными монетами. Такимъ образомъ вѣроятность взять сразу въ руки требуемую шкатулку оказывается равной $\frac{1}{2}$.

Какъ же это такъ? Выходитъ, что достаточно въ одной изъ шкатулокъ только открыть ящикъ, чтобы вѣроятность изъ $\frac{1}{3}$ обратилась въ $\frac{1}{2}$.

Въ нашихъ разсужденіяхъ, очевидно, должна быть ошибка; и она действительно въ нихъ есть.

Когда мы открываемъ первый ящикъ въ шкатулкѣ, то остаются возможными два случая, и одинъ только благопріятствуетъ появленію ожидаемаго события, — это вѣрно; но дѣло въ томъ, что два получающихся случая *неравновозможны*. Допустимъ, что, открывъ первый ящикъ, мы нашли тамъ золотую монету; въ другомъ, конечно, можетъ быть серебряная, но есть больше основаній утверждать, что въ этомъ закрытомъ ящикѣ находится тоже золотая монета.

Чтобы сдѣлать наше разсужденіе болѣе яснымъ, предположимъ, что у насъ не три, а триста совершенно одинаковыхъ съ двумя ящичками шкатулокъ. Сто изъ нихъ въ обоихъ ящичкахъ содержать по золотой монетѣ, сто — по серебряной, а въ третьей сотнѣ шкатулокъ — въ одномъ ящичкѣ находится одна золотая, а въ другомъ одна серебряная монета. Откроемъ по одному ящичку въ каждой изъ шкатулокъ, и мы увидимъ 300 медалей. Сто изъ нихъ должно быть золотыхъ и сто серебряныхъ, — это мы можемъ утверждать впередъ навѣрняка. Но относительно ста остальныхъ ничего напередъ сказать нельзя: они находятся въ шкатулкахъ съ разными монетами, а какая и въ какомъ числѣ при выдвижаніи ящиковъ откроются монеты, зависитъ только отъ случая.

Открывъ триста ящиковъ, слѣдуетъ ожидать во всякомъ случаѣ, что увидимъ менѣе двухсотъ золотыхъ монетъ. Слѣдовательно, вѣроятность, что въ первой взятой наудачу шкатулкѣ другая монета (въ закрытомъ ящичкѣ), золотая, перевышаетъ $\frac{1}{2}$.

Настоящая задача можетъ служить примѣромъ того, какую осторожность и точность въ сужденіяхъ нужно соблюдать при опредѣлѣніи равновозможности случаевъ.

Необходимое замѣчаніе.

Во избѣжаніе неточностей и ошибокъ слѣдуетъ постоянно помнить, что *безконечность* не есть число. Поэтому нельзя вводить это понятіе въ разсужденія безъ соответствующихъ поясненій. Каждаясь только точность иныхъ словъ можетъ также вести къ противорѣчіямъ. Выраженіе: «выбрать *наудачу* изъ безконечнаго числа возможныхъ случаевъ — не можетъ, напр., считаться достаточнымъ указаниемъ».

Вотъ еще примѣръ наудачнаго заданія, ведущаго къ противорѣчію:

Требуется определить вѣроятность того, что некоторое число, цѣлое или дробное, соизмѣримое или несоизмѣримое, взятое *наудачу* между 0 и 100, будетъ болѣе 50-ти.

Отвѣтъ, повидимому, ясенъ: число случаевъ (статочностей), благопріятствующихъ появлению события, равно половинѣ числа всѣхъ возможныхъ случаевъ. Искомая вѣроятность равна, слѣдовательно, $\frac{1}{2}$.

Но вместо самого числа, нисколько не мѣняя условій вопроса, можно взять его квадратъ. Если число заключается между 50 и 100, то его квадратъ заключается между 2 500 и 10 000. Вѣроятность, чтобы взятое *наудачу* между 0 и 10 000 число превышало 2 500, тоже представляется очевидной: число случаевъ, благопріятствующихъ появлению события, равно тремъ четвертамъ всѣхъ равновозможныхъ случаевъ. Искомая вѣроятность, значитъ, равна $\frac{3}{4}$.

Обѣ задачи тождественны. Почему же получается такая разница въ отвѣтахъ? Потому, что въ самомъ заданіи нѣть надлежащей точности. Противорѣчій подобного рода можно подобрать сколько угодно и получать такимъ образомъ новые виды математическихъ софизмовъ.

Еще слѣдствіе изъ опредѣленія математической вѣроятности.

Припомнимъ опять принятое нами опредѣленіе математической вѣроятности и выведемъ изъ этого опредѣленія одно важное слѣдствіе. Положимъ, что при какомъ-нибудь опыте могутъ появиться иѣсколько событий. Пусть n , n' , n'' , ... будуть числа случаевъ, благопріятныхъ соответственно каждому изъ нихъ, а m — число всѣхъ возможныхъ случаевъ. Такъ какъ, по сдѣланному нами ограниченію, въ каждомъ случаѣ не могутъ появиться два или болѣе событий, то $m = n + n' + n'' + \dots$. Вѣроятности каждого события выражаются дробями:

$$\frac{n}{m}, \frac{n'}{m}, \frac{n''}{m}, \dots$$

Но легко видѣть, что сумма этихъ дробей равна единицѣ. Отсюда слѣдуетъ, что сумма вѣроятностей всѣхъ событий, могущихъ появиться при данномъ опыте, равна единице.

Задача 75-я.

Въ урнѣ заключается m бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ. Изъ этой урны вынимаемъ наудачу два шара. При этомъ опытъ могутъ появиться три события: 1) два бѣлыхъ, 2) бѣлый и черный, 3) два черныхъ шара. Какъ велика вѣроятность каждого изъ этихъ событий?

Рѣшеніе.

Число возможныхъ случаевъ при напись опыте равно числу сочетаній изъ $m+n$ шаровъ по два: $\frac{(m+n)(m+n-1)}{2}$. Число случаевъ, благопріятныхъ появленію первого события, равно числу сочетаній изъ m бѣлыхъ шаровъ по два: $\frac{m(m-1)}{2}$. Случай, благопріятные появленію второго события, получаются комбинированиемъ каждого бѣлаго съ каждымъ чернымъ шаромъ.

ромъ; число этихъ случаевъ равно $m \cdot n$. Число случаевъ, благопріятныхъ появленію третьяго событія, равно числу сочетаній изъ n черныхъ шаровъ по два: $\frac{n(n-1)}{2}$. Раздѣливъ числа, благопріятныя появленію каждого событія, на число всѣхъ возможныхъ случаевъ, получимъ искомыя вѣроятности:

$$\frac{m(m-1)}{(m+n)(m+n-1)}, \quad \frac{2mn}{(m+n)(m+n-1)}, \quad \frac{n(n-1)}{(m+n)(m+n-1)}.$$

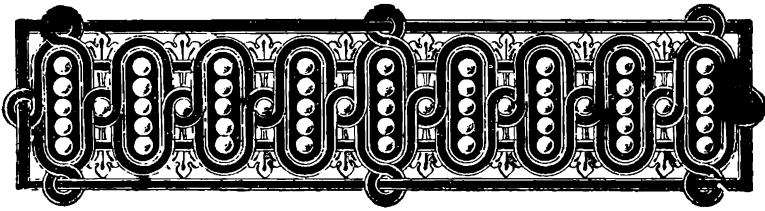
Сумма этихъ вѣроятностей, какъ и должно быть по нашей теоріи, равна единицѣ ¹⁾.



¹⁾ Мы могли бы при нашемъ опыте разматривать только два событія: появление бѣлого или черного шара. При этомъ только некоторые случаи благопріятны появленію обоихъ событій. Легко найти, что вѣроятности выхода бѣлого и черного шара выражаются дробями:

$$\frac{m(m-1) + 2mn}{(m+n)(m+n-1)}, \quad \frac{n(n-1) + 2mn}{(m+n)(m+n-1)}.$$

Сумма этихъ вѣроятностей уже не равна единице.



Въроятности сложныхъ событій.

Статья проф. В. П. Ермакова. «Журналъ элементарной математики» за 1884 — 85 г.

Появленіе нѣсколькихъ событій будемъ называть *сложными* событіемъ.

Каждое изъ составныхъ событій въ свою очередь можетъ быть сложнымъ, т. е. можетъ состоять изъ нѣсколькихъ *простыхъ* событій.

Нѣсколько событій будемъ называть *независимыми*, если въроятность каждого изъ нихъ не зависитъ отъ того, случились ли другія событія или нѣть.

Событія будемъ называть *зависимыми*, если появленіе или непоявленіе нѣкоторыхъ изъ нихъ оказываетъ влияніе на въроятности появленія другихъ событій.

Покажемъ, прежде всего, какъ вычисляется въроятность сложного событія, состоящаго изъ нѣсколькихъ независимыхъ событій.

Положимъ, мы производимъ нѣсколько опытовъ, изъ которыхъ при первомъ можетъ появиться событіе A , при второмъ A' , при третьемъ A'' и т. д. Означимъ чрезъ m число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, могущихъ появиться при первомъ

опытъ, и чрезъ n число тѣхъ изъ этихъ случаевъ, которые благопріятны появленію событія A ; соотвѣтственныя числа при второмъ, третьемъ и т. д. опытахъ означимъ чрезъ m' и n' , m'' и n'' и т. д. Какъ велика вѣроятность, что появятся событія: A , A' , A'' и т. д.?

Если мы производимъ опыты одновременно или одинъ за другимъ, то каждый случай при первомъ опытѣ можетъ комбинироваться съ каждымъ случаемъ при второмъ опытѣ, съ ка-

ждымъ случаемъ при третьемъ опытѣ и т. д. Отсюда слѣдуетъ, что число всѣхъ возможныхъ случаевъ при нѣсколькихъ опытахъ равно произведенію нѣсколькихъ множителей, изъ которыхъ каждый выражаетъ число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ при каждомъ опытѣ въ отдѣльности. Итакъ, число всѣхъ случаевъ (какъ легко видѣть, равновозможныхъ) при нашихъ опытахъ равно $nm'm''\dots$



Професоръ Василій Петровичъ
Ермаковъ.

Но если при каждомъ случае, благопріятномъ появленію событія A , можетъ комбинироваться съ каждымъ случаемъ, благопріятнымъ событію A' , съ каждымъ случаемъ, благопріят-

нымъ A'' , и т. д., то число всѣхъ случаевъ, благопріятныхъ сложному событію $AA'A''\dots$, равно произведенію $nn'n''\dots$, нѣсколькихъ множителей, изъ которыхъ каждый выражаетъ число случаевъ, благопріятныхъ каждому событію въ отдѣльности.

Согласно опредѣленію вѣроятности (см. стр. 238 настоящей книги), вѣроятность сложного событія $AA'A''\dots$ выразится дробью:

$$\frac{nn'n''\dots}{mm'm''\dots}.$$

Но эта дробь можетъ быть разложена на произведение нѣсколькихъ дробей:

$$\frac{nn' n'' \dots}{mm' m'' \dots} = \frac{n}{m} \times \frac{n'}{m'} \times \frac{n''}{m''} \dots$$

Легко видѣть, что дробные множители во второй части выражаютъ вѣроятности появленія каждого изъ событій A, A', A'', \dots въ отдельности.

Отсюда вытекаетъ слѣдующее правило:

Вѣроятность появленія нѣсколькихъ независимыхъ событій равна произведенію вѣроятностей этихъ событій.

Задача 76-я.

Имѣется нѣсколько урнъ съ шарами: въ первой m бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ, во второй m' бѣлыхъ и n' черныхъ, въ третьей m'' и n'' и т. д. Какъ велика вѣроятность, что, если вынуть по одному шару изъ каждой урны, всѣ появившіеся шары будутъ бѣлые?

Рѣшеніе.

Для рѣшенія этой задачи, согласно приведенному выше правилу, нужно вычислить вѣроятность выхода бѣлаго шара изъ каждой урны и полученные вѣроятности перемножить. Такимъ образомъ, искомая вѣроятность получится равною произведенію:

$$\frac{m}{m+n} \times \frac{m'}{m'+n'} \times \frac{m''}{m''+n''} \dots$$

Покажемъ теперь, какъ вычисляется вѣроятность появленія нѣсколькихъ зависимыхъ событій. Начнемъ съ рѣшенія частной задачи.

Задача 77-я.

Изъ урны, содержащей m бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ, вынимаемъ по одному шару и каждый разъ вынутый шаръ откладываемъ въ сторону. Какъ велика вѣроятность выхода подърядъ двухъ бѣлыхъ шаровъ?

Рѣшеніе.

Задача эта, какъ и вообще многія задачи на вычисленіе вѣроятностей, можетъ быть решена непосредственнымъ вычислениемъ какъ числа всѣхъ возможныхъ случаевъ, такъ и числа случаевъ, благопріятныхъ ожидаемому событию. Но такое непосредственное определеніе для многихъ задачъ бываетъ въ высшей степени затруднительно. Число всѣхъ возможныхъ случаевъ при выниманіи двухъ шаровъ изъ урны равно числу размѣщений (если обращаемъ вниманіе на порядокъ, въ которомъ появляются шары) изъ всѣхъ $m+n$ шаровъ по два, т. е. равно $(m+n)(m+n-1)$. Число случаевъ, благопріятныхъ выходу два раза подъ-рядъ двухъ бѣлыхъ шаровъ, равно числу размѣщений изъ m бѣлыхъ шаровъ по два, т. е. равно $(m-1)$. Слѣдовательно, вѣроятность выхода два раза подъ-рядъ двухъ бѣлыхъ шаровъ равна

$$\frac{m(m-1)}{(m+n)(m+n-1)}.$$

Эта задача решается также другимъ пріемомъ, который можетъ быть примѣненъ къ решенію многихъ болѣе сложныхъ задачъ. *Просимъ читателей сосредоточить все вниманіе на этомъ способѣ рѣшенія.*

Когда мы вынемъ одинъ шаръ (бѣлый или черный) изъ урны, то второй шаръ придется вынимать изъ урны, содержащей $m-1$ бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ, или изъ урны, содержащей m бѣлыхъ и $n-1$ черныхъ шаровъ. Въ первомъ случаѣ вѣроятность выхода бѣлаго шара за вторымъ разомъ равна $\frac{m-1}{m+n-1}$; во второмъ случаѣ вѣроятность того же события равна $\frac{m}{m+n-1}$. Такимъ образомъ, условія, при которыхъ совершается второй опытъ (выходъ второго шара), измѣняются въ зависимости отъ появленія бѣлаго или чернаго шара при первомъ опыте; поэтому измѣняется также и вѣроятность второго события (выходъ бѣлаго шара за вторымъ разомъ).

Изъ приведенныхъ разсужденій легко заключить, что наша задача тождественна слѣдующей.

Задача. Даны три урны съ шарами; въ первой m бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ, во второй $m - 1$ бѣлыхъ и n — 1 черныхъ шаровъ. Вынимаемъ одинъ шаръ изъ первой урны и одинъ шаръ или изъ второй, или изъ третьей урны. При этомъ второй шаръ вынимаемъ изъ второй урны только въ томъ случаѣ, если изъ первой урны появится бѣлый шаръ; въ случаѣ же выхода чернаго шара изъ первой урны, второй шаръ вынимаемъ изъ третьей урны. Какъ велика вѣроятность, что при соблюдении сказанныхъ условий появятся два бѣлыхъ шара?

Если мы желаемъ вычислить появление двухъ бѣлыхъ шаровъ, то на третью урну мы можемъ не обращать вниманія (ее отбросить), такъ какъ, сообразно условіямъ задачи, съ этой урной мы имѣемъ дѣло только тогда, когда изъ первой урны появляется черный шаръ. Отсюда заключаемъ, что послѣдняя задача равносильна слѣдующей.

Задача 78-я.

Изъ двухъ урнъ, содержащихъ первая m бѣлыхъ и n черныхъ, вторая $m - 1$ бѣлыхъ и n черныхъ шаровъ, вынимаемъ по одному шару. Какъ велика вѣроятность появленія двухъ бѣлыхъ шаровъ?

Рѣшеніе.

При решеніи этой послѣдней задачи мы имѣемъ дѣло съ независимыми событиями; поэтому искомая вѣроятность сложнаго события равна произведенію вѣроятностей простыхъ событий:

$$\frac{m}{m+n} \times \frac{m-1}{m+n-1}.$$

Рассмотрѣнная нами задача можетъ быть обобщена слѣдующимъ образомъ.

Задача 79-я.

Предстоитъ произвестъ одинъ за другимъ два опыта,—назовемъ ихъ чрезъ P и Q ; при первомъ опыте можетъ появиться событие A , при второмъ B . При первомъ опыте число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ m , изъ которыхъ n благопріятны появленію события A . Условія второго опыта м'яняются въ зависимости отъ появленія или непоявленія события A : если событие A появилось, то при второмъ опыте число всѣхъ возможныхъ случаевъ равно m' , а число случаевъ, благопріятныхъ событию B , равно n' ; если же событие A не появилось, то при второмъ опыте всѣхъ возможныхъ случаевъ будетъ m'' , изъ которыхъ n'' благопріятны событию B . Какъ велика вѣроятность появленія двухъ событий A и B ?

Рѣшеніе.

Вѣроятность первого события A равна $\frac{n}{m}$. Что касается вѣроятности второго события B , то она равна $\frac{n'}{m'}$, если первое событие появилось, или $\frac{n''}{m''}$, если событие A не появилось.

Подобно тому какъ и въ прежней задачѣ, мы можемъ опытъ Q замѣнить двумя самостоятельными опытами R и S , при каждомъ изъ которыхъ можетъ появиться событие B . При опыте R число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ равно m' , а число случаевъ, благопріятныхъ событию B , равно n' ; при опыте S соответственныя числа равны m'' и n'' .

Опытъ P мы производимъ обязательно. Что касается остальныхъ двухъ опытовъ R и S , то изъ нихъ мы производимъ только одинъ, а именно—опытъ R , если событие A появилось, въ противномъ случаѣ—опытъ S .

Но если мы желаемъ определить вѣроятность появленія двухъ событий, то на опытъ S мы можемъ не обращать вни-

манія, какъ бы его и вовсе не было, такъ какъ, по условію задачи, съ этимъ опытомъ мы только тогда имѣемъ дѣло, когда событие A не появляется.

Итакъ, задача наша приводится къ определенію вѣроятности появленія двухъ событий A и B при двухъ независимыхъ опытахъ P и R . Но въ такомъ случаѣ мы имѣемъ съ двумя несависимыми событиями, и вѣроятность появленія такихъ событий, согласно данному раньше правилу, равна произведенію:

$$\frac{n}{m} \times \frac{n'}{m'}.$$

Это и будетъ отвѣтъ на нашу 79-ю задачу. Разсматривая полученный результатъ, мы замѣтимъ, что первый множитель $\frac{n}{m}$ есть вѣроятность первого события; второй множитель $\frac{n'}{m'}$ есть вѣроятность второго события, вычисленную въ томъ предположеніи, что первое событие A уже случилось. Такимъ образомъ, мы приходимъ къ слѣдующему правилу:

Вѣроятность появленія двухъ зависимыхъ событий равна произведенію вѣроятности первого события на вѣроятность второго события, вычисленную въ томъ предположеніи, что первое событие уже случилось.

Пояснимъ это правило примѣромъ

Задача 80-я.

Даны двѣ урны съ шарами; въ одной n бѣлыхъ и $m - n$ черныхъ, въ другой n' бѣлыхъ и $m' - n'$ черныхъ шаровъ. Вынимаемъ одинъ шаръ изъ первой урны, остальные же шары пересыпаемъ во вторую урну; послѣ этого, перемѣшивши шары, вынимаемъ одинъ шаръ изъ второй урны. Какъ велика вѣроятность появленія два раза подъ-рядъ двухъ бѣлыхъ шаровъ?

Вѣроятность первого события, выхода бѣлого шара изъ первой урны, равна $\frac{n}{m}$. Предполагая, что первое событие случилось

и, какъ сказано въ задачѣ, остальные шары всыпаны во вторую урну, въ этой послѣдней будемъ имѣть всѣхъ $m - 1$ шаровъ, въ томъ числѣ $n + n' - 1$ бѣлыхъ; вѣроятность выхода бѣлого шара изъ такой урны равна $\frac{n + n' - 1}{m + m' - 1}$. Искомая вѣроятность сложнаго события равна произведенію:

$$\frac{n}{m} \cdot \frac{n + n' - 1}{m + m' - 1}.$$

Наше послѣднее правило можетъ быть обобщено на нѣсколько событий. Положимъ, намъ нужно вычислить вѣроятность появленія трехъ зависимыхъ событий: A , B и C . Если мы появленіе двухъ первыхъ событий A и B примемъ за одно (сложное) событие и назовемъ его чрезъ D , то вопросъ приводится къ опредѣленію вѣроятности появленія двухъ зависимыхъ событий D и C . Эта вѣроятность равна произведенію двухъ множителей: $s \times r$, изъ которыхъ первый есть вѣроятность первого события D , а второй—вѣроятность второго события C , вычисленная въ томъ предположеніи, что событие D уже случилось. Въ свою очередь вѣроятность события D , какъ вѣроятность сложнаго события, состоящаго изъ двухъ зависимыхъ событий A и B , разлагается на произведеніе двухъ множителей, $s = p \times q$; первый изъ этихъ множителей есть вѣроятность события A , второй—вѣроятность события B , вычисленная въ томъ предположеніи, что событие A уже появилось. Итакъ, вѣроятность появленія трехъ зависимыхъ событий равна

$$s \times r = p \times q \times r.$$

Отсюда вытекаетъ слѣдующее общее правило:

Вѣроятность появленія нѣсколькихъ зависимыхъ событий равна произведенію нѣсколькихъ множителей, изъ которыхъ первый есть вѣроятность первого события, а каждый слѣдующий множитель выражаетъ вѣроятность слѣдующаго события, вычисленную въ томъ предположеніи, что предыдущія события уже появились.

Приложимъ это правило къ решенію нѣкоторыхъ задачъ.

Задача 81-я.

Изъ полной колоды картъ вынимаемъ три карты. Какъ велика вѣроятность, что всѣ вынутыя карты будутъ фигуры?

Рѣшеніе.

Въ полной колодѣ 40 простыхъ картъ и 12 фигуръ. Результатъ будетъ одинъ и тотъ же, вынимаемъ ли мы три карты разомъ, или одну за другою. Предположимъ, что мы вынимаемъ одну карту за другою и каждый разъ вынутую карту откладываемъ въ сторону; въ такомъ случаѣ мы имѣемъ дѣло съ тремя зависимыми событиями. Вѣроятность выхода фигуры за первымъ разомъ равна $\frac{12}{52}$. Предположимъ, что одна фигура уже вынута: вѣроятность выхода второй фигуры равна $\frac{11}{51}$. Если мы предположимъ, что вынуты двѣ фигуры, то вѣроятность выхода третьей фигуры равна $\frac{10}{50}$. Искомая вѣроятность появленія трехъ фигуръ получится перемноженiemъ найденныхъ вѣроятностей:

$$\frac{12}{52} \times \frac{11}{51} \times \frac{10}{50} = \frac{11}{1105}.$$

Задача 82-я.

Изъ урны, содержащей a бѣлыхъ и b черныхъ шаровъ, вынимаемъ по одному шару (каждый разъ вынутый шаръ откладываемъ въ сторону) до тѣхъ поръ, пока появится бѣлый шаръ. Какъ велика вѣроятность, что бѣлый шаръ появится за n -ымъ разомъ?

Рѣшеніе.

Мы ищемъ вѣроятность выхода $n - 1$ черныхъ шаровъ и одного бѣлаго шара. Здѣсь мы имѣемъ дѣло съ n зависимыми событиями. Вѣроятность выхода чернаго шара за первымъ разомъ равна $\frac{b}{a+b}$. Предположимъ, что черный шаръ появился за первымъ разомъ: вѣроятность выхода чернаго шара за вто-

рымъ разомъ равна $\frac{b-1}{a+b-1}$. Точно также вѣроятность выхода чернаго шара за третьимъ разомъ равна $\frac{b-2}{a+b-2}$ и т. д. Вѣроятность выхода чернаго шара за $n-1$ разомъ, предполагая, что прежде появившіеся шары—черные, равна $\frac{b-n+2}{a+b-n+2}$. Если предположить, что вынуты $n-1$ черныхъ шаровъ, вѣроятность выхода бѣлаго шара за n -мъ разомъ равна $\frac{a}{a+b-n+1}$. Искомая вѣроятность сложнаго событія получится перемножениемъ найденныхъ вѣроятностей:

$$\frac{b(b-1)(b-2)\dots(b-n+2)a}{(a+b)(a+b-1)(a+b-2)\dots(a+b-n+1)}.$$

Подъ эту общую формулу не подходитъ только вѣроятность выхода бѣлаго шара за первымъ разомъ (такъ какъ здѣсь идетъ рѣчь о простомъ событіи), которая равна $\frac{a}{a+b}$. Въ частномъ случаѣ вѣроятности выхода бѣлаго шара за вторымъ, за третьимъ и т. д. разомъ выражаются дробями:

$$\frac{ba}{(a+b)(a+b-1)}, \frac{b(b-1)a}{(a+b)(a+b-1)(a+b-2)}, \dots$$

Изъ послѣдней задачи можно вывести одно интересное слѣдствіе. При нашемъ опыте бѣлый шаръ можетъ появиться или за первымъ, или за вторымъ, или за третьимъ разомъ и т. д.; другихъ событій не можетъ быть, такъ какъ бѣлый шаръ долженъ непремѣнно появиться. На страницѣ 253 настоящей книги было показано, что сумма вѣроятностей всѣхъ событій, могущихъ появиться при какомъ-нибудь опыте, равна единице. Примѣнимъ это правило къ нашему опыту. Сложивъ вѣроятности выхода бѣлаго шара за первымъ, вторымъ, третьимъ и т. д. разомъ, мы должны получить въ суммѣ единицу:

$$1 = \frac{a}{a+b} + \frac{ba}{(a+b)(a+b-1)} + \\ + \frac{b(b-1)a}{(a+b)(a+b-1)(a+b-2)} + \dots$$

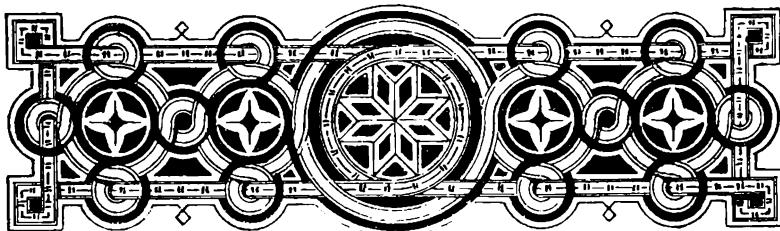
Раздѣливъ обѣ части на a , получимъ слѣдующее тождество:

$$\frac{1}{a} = \frac{1}{a+b} + \frac{b}{(a+b)(a+b-1)} + \\ + \frac{b(b-1)}{(a+b)(a+b-1)(a+b-2)} + ..$$

Легко повѣрить это тождество на частныхъ примѣрахъ; можно дать также независимое доказательство (и обобщить на тотъ случай, когда a и b не суть цѣлыхъ числа), что мы предоставляемъ самимъ читателямъ.

Примѣчаніе. Легко видѣть, что послѣднее общее правило одинаково приложимо къ вычисленію вѣроятности появленія какъ зависимыхъ, такъ и независимыхъ событий; поэтому имъ можно пользоваться во всѣхъ тѣхъ случаяхъ, когда имѣемъ дѣло съ вычисленіемъ вѣроятности сложнаго события.





Математическое ожиданіе.

Вопросъ объ участїи, ожидающей игроковъ при тѣхъ или иныхъ условіяхъ игры, и связанные съ этимъ вопросы о такъ называемой безобидности игры были первыми, которыми занимались творцы теоріи вѣроятностей. При разработкѣ этихъ вопросовъ пришлось тотчасъ внести новое понятіе, опредѣляемое словами *математическое ожиданіе*.

Математическое ожиданіе того, кто имѣеть вѣроятность p получить сумму s , измѣряется произведеніемъ $p \cdot s$.

Если эта ожидаемая сумма заранѣе известна, то опредѣленіе математического ожиданія сводится, въ сущности, къ отысканію вѣроятности. Не то бываетъ, когда условія игры, или предпріятія, допускаютъ возможность какъ выигрыша, такъ и проигрыша несколькиихъ различныхъ суммъ, смотря по тѣмъ или инымъ случайнымъ обстоятельствомъ. Если же события, вѣроятности которыхъ соответственно суть $p_1, p_2, p_3, \dots, p_n$, даютъ право на осуществленіе различныхъ суммъ соответственныхъ прибылей или убытоковъ $s_1, s_2, s_3, \dots, s_n$, то математическое ожиданіе опредѣляется, какъ сумма произведеній

$$p_1s_1 + p_2s_2 + p_3s_3 + \dots + p_ns_n.$$

Отсюда видно, что математическое ожиданіе дѣлается известнымъ, если вычислить всѣ различные возможные случаи. Но иногда удобнѣе искать его непосредственно, не вычисляя всѣхъ составляющихъ его членовъ.

Для примѣра решимъ задачу о математическомъ ожиданіи выигрыша для владѣльца одного билета благотворительной (въ пользу голодающихъ) правительственной лотереи, устроенной въ 1891 году.

Задача 83-я.

Математическое ожиданіе выигрыша въ лотерее.

Выпущено 1 200 000 билетовъ съ 2 928 выигрышами, размѣры которыхъ определены слѣдующимъ образомъ:

I	выигрышъ	въ	100 000	руб.;
I	»	»	50 000	»
I	»	»	25 000	»
10	выигрышей	»	10 000	»
15	»	»	5 000	»
100	»	»	1 000	»
200	»	»	500	»
2600	»	»	250	»

Определить математическое ожиданіе выигрыша для владѣльца одного билета.

Рѣшеніе.

Величина выигрыша владѣльца одного билета рассматриваемой лотереи могла иметь значенія 100 000 р., 50 000 р., 25 000 р., 10 000 р., 5 000 р., 1 000 р., 500 р., 250 р. и 0, а вѣроятность событий, при коихъ величина выигрыша получала указанныя значенія, на основаніи приведенного выше распределенія выигрышныхъ суммъ, опредѣлится слѣдующими дробями:

$$\frac{1}{1\,200\,000}, \frac{1}{1\,200\,000}, \frac{1}{1\,200\,000}, \frac{10}{1\,200\,000},$$

$$\frac{15}{1\ 200\ 000}, \frac{100}{1\ 200\ 000}, \frac{200}{1\ 200\ 000}, \frac{2\ 600}{1\ 200\ 000},$$

$$\frac{1\ 200\ 000 - 2\ 928}{1\ 200\ 000} = \frac{1\ 197\ 072}{1\ 200\ 000}.$$

Умножая каждую вѣроятность на сответствующую сумму и складывая все, найдемъ, что математическое ожиданіе выигрыша было, следовательно, равно

$$\begin{aligned} & \frac{100\ 000}{1\ 200\ 000} + \frac{50\ 000}{1\ 200\ 000} + \frac{25\ 000}{1\ 200\ 000} + \frac{10 \cdot 10\ 000}{1\ 200\ 000} + \\ & + \frac{15 \cdot 5\ 000}{1\ 200\ 000} + \frac{100 \cdot 1\ 000}{1\ 200\ 000} + \frac{200 \cdot 500}{1\ 200\ 000} + \frac{250 \cdot 2\ 600}{1\ 200\ 000} + \\ & + 0 \cdot \frac{1\ 197\ 072}{1\ 200\ 000} = \frac{1}{12} + \frac{1}{24} + \frac{1}{48} + \frac{1}{12} + \frac{1}{16} + \frac{1}{12} + \\ & + \frac{1}{12} + \frac{13}{24} = 1. \end{aligned}$$

Условіе безобидности игръ.

Возьмемъ какую-либо игру, состоящую изъ ряда партій, изъ которыхъ каждая кончается выигрышемъ или проигрышемъ одного изъ двухъ игроковъ.

Предположимъ, для общности разсужденія, что математическое ожиданіе выигрыша или проигрыша для игрока изменяется отъ одной партіи къ другой. Допустимъ также при этомъ, что математическое ожиданіе выигрыша (или проигрыша) не можетъ быть величиной безконечно малой, т.-е. оно остается все время не меныше чѣкоторой конечной величины, отличной отъ нуля. Съ другой стороны, допустимъ, что математическое ожиданіе квадрата выигрыша не можетъ быть безконечно большимъ. При этихъ условіяхъ можно доказать, что

Если математическое ожиданіе выигрыша для одного изъ игроковъ есть величина положительная, то съ вѣроятностью, сколько угодно близкой къ достовѣрности, можно разсчитывать, что при достаточно большомъ числѣ партій выигрыши его превзойдентъ всякую напередъ заданную величину.

На этой теоремѣ, доказательство которой читатель можетъ найти въ соответствующихъ курсахъ (см., напр., С. К. Савичъ «Элементарная теорія страхованія» и др.), основывается понятіе о безобидности игръ. Пусть два лица *A* и *B* предприняли нѣкоторую игру, состоящую изъ ряда отдельныхъ партій, изъ которыхъ каждая кончается выигрышемъ или проигрышемъ одного изъ нихъ. Составимъ математическое ожиданіе выигрыша игрока *A*. Если эта величина окажется положительной, то на основаніи предшествующей теоремы можно съ вѣроятностью, какъ угодно близкой къ достовѣрности (къ единицѣ), разсчитывать, что при достаточно большомъ числѣ партій выигрышъ *A* превзойдетъ всякую величину, напередъ заданную.

Если, наоборотъ, математическое ожиданіе выигрыша для игрока *A* окажется отрицательнымъ, то математическое ожиданіе выигрыша для игрока *B* будетъ положительно, и при достаточно большомъ числѣ партій можно съ достовѣрностью разсчитывать, что выигрышъ *B* будетъ столь великъ, сколь угодно. На этомъ основаніи безобидными играми называются *такія игры, въ которыхъ математическое ожиданіе выигрыша для каждого игрока есть нуль*.

Понятіе о безобидности примѣняется не только къ собственно азартнымъ играмъ, но и вообще ко всякаго рода операциямъ, гдѣ уплата различныхъ суммъ или получение ихъ обусловлены наступлениемъ нѣкоторыхъ событий случайного характера; такъ, напр., понятіе о безобидности игръ примѣняется къ страховымъ операциямъ, гдѣ уплаты обѣихъ сторонъ—страховщика и страхователя—обусловлены наступлениемъ различныхъ событий, связанныхъ съ жизнью человека.

Задача 84-я.

Въ мѣшкѣ находится 10 бѣлыхъ и 15 черныхъ шаровъ. Определить вѣроятность, что, взявъ заразъ оттуда 5 шаровъ, мы вытащимъ 2 бѣлыхъ и 3 черныхъ.

Рѣшеніе.

Всего въ мѣшкѣ 25 шаровъ. Если берется сразу 5 шаровъ, то число всѣхъ равновозможныхъ и несомнѣнныхъ случаевъ равно, очевидно, числу сочетаній изъ 25 элементовъ по 5, т. е.

$$C_{25}^5 = \frac{25 \cdot 24 \cdot 23 \cdot 22 \cdot 21}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}.$$

Число всѣхъ равновозможныхъ и несовмѣстимыхъ случаевъ, благопріятствующихъ появлению 2-хъ бѣлыхъ шаровъ, есть

$$C_{10}^2 = \frac{10 \cdot 9}{1 \cdot 2},$$

а число такихъ же случаевъ, благопріятныхъ появлению 3-хъ черныхъ, есть

$$C_{15}^3 = \frac{15 \cdot 14 \cdot 13}{1 \cdot 2 \cdot 3}.$$

Эти послѣдніе могутъ комбинироваться каждое съ каждымъ, т. е. числителемъ дроби, выражющей искомую вѣроятность ожидаемаго события, надо взять произведение $C_{10}^2 \cdot C_{15}^3$. Знаменателемъ же искомой дроби будетъ C_{25}^5 . Итакъ, для искомой вѣроятности имѣемъ

$$\begin{aligned} \frac{C_{10}^2 \cdot C_{15}^3}{C_{25}^5} &= \frac{\frac{10 \cdot 9 \cdot 15 \cdot 14 \cdot 13}{1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3}}{\frac{25 \cdot 24 \cdot 23 \cdot 22 \cdot 21}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}} \\ &= \frac{10 \cdot 9 \cdot 15 \cdot 14 \cdot 13 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{1 \cdot 2 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 25 \cdot 24 \cdot 23 \cdot 22 \cdot 21} = \frac{195}{506}. \end{aligned}$$

Общій случай. Вообще, если въ мѣшкѣ находится р бѣлыхъ и q черныхъ шаровъ, то вѣроятность вытянуть за одинъ разъ а бѣлыхъ и b черныхъ шаровъ равна дроби

$$\frac{C_p^a C_q^b}{C_{p+q}^{a+b}}.$$

Задача 85-я.

Генуэзская лотерея.

Эта лотерея, до сихъ поръ процвѣтающая въ Италіи, въ прежнее время имѣла также обширное распространеніе во Франціи и во многихъ областяхъ Германіи. Она состоить изъ 90 нумеровъ, и при каждомъ ея розыгрышѣ выходитъ по 5 нумеровъ. По условію лотереи, можно ставить ту или иную сумму на любой изъ 90 нумеровъ, или на любую совокупность двухъ, трехъ, четырехъ и наконецъ 5-ти нумеровъ, что соотвѣтственно называется: *простая одиночка, амбо, тернъ, кватернъ и квина*.

Если въ числѣ выпадшихъ нумеровъ находится совокупность тѣхъ, на которые игрокъ ставилъ сумму, то администрація лотереи выдавала этому игроку условленную сумму, находящуюся въ опредѣленномъ отношеніи къ величинѣ ставки. Это отношеніе равно:

для простой одиночки	15
» амбо	270
» терна	5 500
» кватерна	75 000
» квина	1 000 000

Послѣ этихъ предварительныхъ поясненій задачу о Генуэзской лотерѣ мы можемъ формулировать такъ:

Въ сосудѣ содержится 90 билетовъ съ нумерами 1, 2, 3, 4,, 89, 90. Вынимаютъ сразу или послѣдовательно 5 билетовъ, при чемъ, въ случаѣ послѣдовательного изъятія, ни одинъ изъ вынутыхъ билетовъ не возвращаются обратно въ сосудъ и новыхъ туда также не подкладываютъ. Опредѣлить вѣроятность выигрыша на заранѣе выбранныя: простую одиночку, на амбо, тернъ, кватернъ и, наконецъ, на квинъ.

Рѣшеніе.

Читатель, решившій общий случай предыдущей задачи, тотчасъ сообразить, что настоящая задача есть частный случай ея.

Число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ въ задачѣ равно, очевидно, числу сочетаній изъ 90 элементовъ по пяти, т. е.

$$C_{90}^5 = \frac{90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}.$$

Теперь остается только опредѣлить число случаевъ, благопріятныхъ соответственно появлению напередъ указанныхъ простыхъ одиночекъ или амбо, или терна, или квартерна, или квина.

1) Для случая простой напередъ взятой одиночки задача сводится къ такой: въ сосудѣ находится 1 бѣлый и 89 черныхъ шаровъ. Вытаскивается сразу 5 шаровъ. Какова вѣроятность, что при этомъ окажется одинъ бѣлый и 4 черныхъ шара? Число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ, какъ знаемъ, равно C_{90}^5 . Число такихъ же случаевъ, благопріятныхъ появлению 1 бѣлаго и 4 черныхъ шаровъ, будетъ, по предыдущей задачѣ, $C_{89}^4 \cdot C_1^1$, или просто C_{89}^4 , такъ какъ $C_1^1 = 1$.

2) Для амбо наша задача обращается въ такую: въ сосудѣ 2 бѣлыхъ и 88 черныхъ шаровъ; опредѣлить вѣроятность, что, взявъ сразу 5 шаровъ, мы вытянемъ эти 2 бѣлыхъ шара и 3 черныхъ.

Число всѣхъ равновозможныхъ случаевъ есть C_{90}^5 . Число же благопріятныхъ появлению события равновозможныхъ случаевъ есть, по предыдущему, $C_{88}^3 \cdot C_2^2$, или просто C_{88}^3 , такъ какъ $C_2^2 = 1$. Итакъ, вѣроятность полученія напередъ взятаго амбо выражается дробью

$$\frac{C_{88}^3}{C_{90}^5}.$$

Подобнымъ же образомъ для математической вѣроятности тернъ, кватернъ и квинъ найдемъ соответственно дроби:

$$\frac{C_{87}^2}{C_{90}^5}, \quad \frac{C_{86}^1}{C_{90}^5} \quad \text{и} \quad \frac{1}{C_{90}^5}.$$

Вычисляя на самомъ дѣлѣ, получаемъ, что вѣроятность появленія напередъ взятой простой одиночки равна:

$$\frac{C_{89}^4}{C_{90}^5} = \frac{89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86} = \frac{1}{18};$$

амбо:

$$\frac{C_{88}^3}{C_{90}^5} = \frac{88 \cdot 87 \cdot 86 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86} = \frac{2}{801};$$

тернъ:

$$\frac{C_{87}^2}{C_{90}^5} = \frac{87 \cdot 86 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{1 \cdot 2 \cdot 90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86} = \frac{1}{11\,748};$$

квarterнъ:

$$\frac{C_{86}^1}{C_{90}^5} = \frac{86 \cdot 1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{1 \cdot 90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86} = \frac{1}{511\,038};$$

квинъ:

$$\frac{1}{C_{90}^5} = \frac{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5}{90 \cdot 89 \cdot 88 \cdot 87 \cdot 86} = \frac{1}{43\,949\,268}.$$

Допустимъ далѣе, что ставка игрока въ эту лотерею равна M ; тогда математическое ожиданіе его прибыли отъ участія въ лотерей соотвѣтственно выражается числами (см. выше: условія лотереи и выдача администраціи):

$$\text{въ случаѣ простой одиночки . . .} \left(\frac{15}{18} - 1 \right) M = -\frac{1}{6} M$$

$$\gg \quad \gg \quad \text{амбо} \left(\frac{270 \cdot 2}{801} - 1 \right) M = -\frac{29}{89} M$$

$$\gg \quad \gg \quad \text{терна} \left(\frac{5\,500}{11\,748} - 1 \right) M = -\frac{1\,562}{2\,937} M$$

и т. д.

Математическое ожиданіе выражается отрицательнымъ числомъ. Значить, эта лотерея представляетъ не безобидную для публики игру. Она приносить пользу только ея устроителямъ.

Рулетка въ Монте-Карло¹⁾.

Хорошій примѣръ, поясняющій изложенныя выше соображенія о математической безобидности игръ, даетъ анализъ азартной игры, называемой *рулеткой*.

Запрещенная для производства въ общественныхъ мѣстахъ почти во всѣхъ государствахъ, эта азартная игра пріютилась въ маленькомъ государствѣ, княжествѣ Монако, расположеннымъ въ красивой мѣстности на югѣ Франціи, на берегу Средиземного моря.

На высокой горѣ Monte Carlo (Монте-Карло), спускающейся обрывомъ къ морю, среди садовъ субтропической растительности находится дворецъ, такъ называемое «казино», въ которомъ происходитъ азартная игра.

Этотъ роскошный игорный притонъ принадлежитъ акціонерной компаніи, платящей громадную миллионную аренду князю Монако.

Въ громадныхъ, богатоукрашенныхъ залахъ казино на большихъ столахъ, расположенныхъ на значительномъ разстояніи другъ отъ друга, производятся съ утра до ночи, цѣлый годъ безъ перерыва, двѣ азартныя игры: *рулетка* и *trente-et-quarante* (тридцать и сорокъ). Болѣе 20 столовъ предназначено для рулетки и столько же для *trente-et-quarante*.

Около каждого стола толпится большое число играющихъ. Рулетка игра болѣе дешевая, такъ какъ наименьшую ставку составляетъ большая серебряная пятифранковая монета. Позволяется ставить только суммы, кратныя пяти франкамъ. Наименьшей ставкой игры *trente-et-quarante* является уже золотая монета въ 20 франковъ.

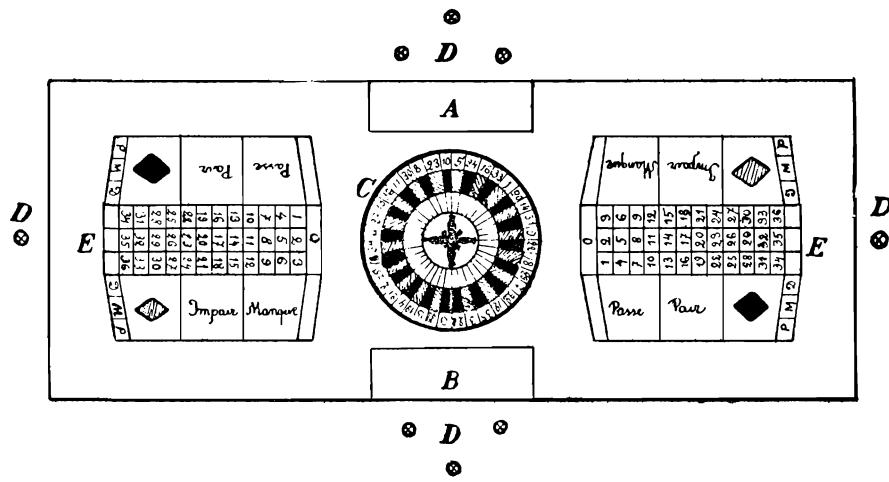
Мы ограничимся лишь анализомъ игры рулетки. На срединѣ стола (фиг. 103) находится такъ называемая рулетка (С). Эта рулетка представляетъ собою большую круглую неглубокую деревянную чашку, на днѣ которой вращается горизонтальный кругъ С, раздѣленный радиусами на 37 секторовъ.

¹⁾ Изъ книги проф. Д. Граве «Энциклопедія Математики». Кіевъ. 1912 г.

ровъ; секторы окрашены поперемѣнно въ черный и красный (на нашемъ чертежѣ заштриховано) цвѣта. По краямъ круга размѣщены въ нѣкоторомъ, весьма тонко обдуманномъ, беспорядкѣ всѣ числа отъ 0 до 36, такъ что каждому сектору соотвѣтствуетъ одно число.

Около каждого стола находится восемь служащихъ при рулеткѣ, такъ называемыхъ *croupier*; мѣста, которыя они занимаютъ около стола, обозначены буквой *D* на чертежѣ.

По обѣимъ сторонамъ стола открываются ящики *A* и *B*, представляющіе кассу банка. Каждый день утромъ въ каждый столъ вкладывается 200 000 франковъ.



Фиг. 103.

Для ставокъ играющихъ на зеленомъ сукнѣ, покрывающемъ столъ, нарисованы желтой краской фигуры *E* вида, указанного на чертежѣ.

Въ началѣ каждой игры одинъ изъ крупье, выкрикнувъ: «*Messieurs, faites vos jeux*» (господа, дѣлайте ваши ставки). приводить горизонтальный кругъ съ секторами во вращеніе и въ тотъ же моментъ въ противоположномъ направлениі бросаетъ въ чашку маленький шарикъ слоновой кости. Скоро кругъ и шарикъ останавливаются въ своемъ движеніи, при чемъ шарикъ оказывается попавшимъ на одно изъ чиселъ, расположенныхъ по краю круга. Это число считается выигравшимъ, т. е. тотъ,

кто поставилъ свою монету на это число, выигрываетъ. Ставки, поставленныя на остальныя числа, банкъ береть себѣ, какъ проигранныя.

Если не считать нуля (zero), то половина всѣхъ 36 нумеровъ соотвѣтствуетъ «*черными*» (noir) секторамъ, половина же «*красными*» (rouge); половина нумеровъ состоять изъ «четныхъ» (pair) чиселъ, половина изъ «нечетныхъ» (impair); половина изъ «нижнихъ» (manque) нумеровъ, т. е. отъ 1 до 18, половина изъ «верхнихъ» (passe), т. е. отъ 19 до 36.

Поэтому, если выигрываетъ, напримѣръ, номеръ 34, то крупье выкрикиваетъ такъ: «34, rouge, paire et passe».

Можно ставить монету на однѣ только нумеры; можно ставить на нѣсколько сосѣднихъ нумеровъ: на два, три, четыре и шесть.

Ставка на группу нумеровъ обозначаетъ, что ставящій получаетъ выигрышъ при паденіи шарика на *одно* изъ чиселъ этой группы.

Очевидно, что чѣмъ на большее число нумеровъ монета поставлена, тѣмъ вѣроятность выигрыша больше.

Такъ, напримѣръ, на краю фигуры существуютъ клѣтки, обозначенные

$$P_{12}, M_{12}, D_{12};$$

P_{12} обозначаетъ *première douzaine* (первая дюжина), т. е. числа отъ 1 до 12; M_{12} обозначаетъ *douze milieu* (средняя дюжина), отъ 13 до 24; D_{12} обозначаетъ *dernière douzaine* (послѣдняя дюжина), отъ 25 до 36.

Подъ каждой изъ вертикальныхъ колоннъ нумеровъ находятся пустыя клѣтки, соотвѣтствующія числамъ этой колонны.

Самая большая вѣроятность выигрыша соотвѣтствуетъ такъ называемымъ *chances simples* (простымъ шансамъ), когда монета ставится на 18 нумеровъ. Тутъ возможны шесть комбинацій: 1) черный, 2) красный, 3) четъ, 4) нечетъ, 5) passe, 6) manque.

Для этихъ комбинацій имѣются по бокамъ большія клѣтки, ибо публика болѣе охотно ставитъ на эти комбинаціи вслѣдствіе наибольшей вѣроятности выигрыша.

Правила игры таковы, что въ случаѣ выигрыша кромѣ ставки, поставленной игрокомъ на известную комбинацію, банкъ приплачиваетъ этому игроку отъ себя, какъ выигрышъ, некоторую кратность ставки по слѣдующей таблицѣ.

Число нумеровъ, на которые поставлена ставка a :	Выигрышъ:
1	$35a$
2	$17a$
3	$11a$
4	$8a$
6	$5a$
12	$2a$
18	a

Легко убѣдиться, что такой расчетъ выигрышей дѣлаетъ рулетку игрой *обидной въ пользу банка и против всѣхъ остальныхъ игроковъ*.

Если бы не было нумера «нуль», то игра при вышеприведенномъ расчетѣ выигрышъ была бы безобидна.

Примемъ ставку за единицу и вычислимъ математическое ожиданіе выгода банка на каждой ставкѣ игрока. Пусть ставка поставлена на одинъ нумеръ, напримѣръ 31; очевидно, что банкъ выигрываетъ 1, когда выходитъ одинъ изъ 36 нумеровъ, $0, 1, 2, \dots 30, 32, \dots 36$, вѣроятность чего будетъ $\frac{36}{37}$. Значить,

математическое ожиданіе выигрыша банка будетъ $1 \cdot \frac{36}{37} = \frac{36}{37}$.

Банкъ проигрываетъ 35 при выходѣ нумера 31, вѣроятность чего есть $\frac{1}{37}$; значитъ математическое ожиданіе проигрыша

будетъ $\frac{35}{37}$. Получится въ общемъ $\frac{36}{37} - \frac{35}{37} = \frac{1}{37}$, т. е. *положительное* математическое ожиданіе.

Ясно, что математическое ожиданіе игрока, поставившаго на одинъ нумеръ, будетъ *отрицательнымъ* числомъ $-\frac{1}{37}$, такъ какъ выиграть банка есть проигрышъ игрока и обратно.

При ставкѣ на два нумера математическое ожиданіе выигрыша банка будетъ $\frac{35}{37}$, а проигрыша $17 \cdot \frac{2}{37}$, и математическое ожиданіе банка опять выразится тѣмъ же числомъ $\frac{35}{37} - 17 \cdot \frac{2}{37} = \frac{1}{37}$

Вообще, получается математическое ожиданіе $\frac{1}{37}$ при всѣхъ комбинаціяхъ, за исключеніемъ простыхъ шансовъ, такъ какъ при простыхъ шансахъ существуетъ одно добавочное правило игры, уменьшающее на половину математическое ожиданіе банка.

Указанное добавочное правило состоитъ въ слѣдующемъ. Пусть ставка a поставлена на красный цвѣтъ. Если выходить «нуль», то ставка остается подъ арестомъ (en prison) до слѣдующаго удара, при чёмъ при выходѣ краснаго цвѣта ставка возвращается игроку и забирается банкомъ при выходѣ чернаго цвѣта. При вторичномъ выходѣ нуля ставка остается подъ арестомъ до слѣдующаго удара и т. д.

Итакъ, пусть ставка 1 поставлена на красный цвѣтъ, тогда банкъ проигрываетъ 1 при выходѣ краснаго цвѣта, что даетъ математическое ожиданіе $-\frac{18}{37}$.

Банкъ выигрываетъ или на первомъ ударѣ, если выйдетъ черный цвѣтъ, вѣроятность чего равна $\frac{18}{37}$, или на второмъ ударѣ, вѣроятность чего $\left(\frac{1}{37} \cdot \frac{18}{37}\right)$ равна произведенію вѣроятности $\frac{1}{37}$ выхода нуля на первомъ ударѣ на вѣроятность $\frac{18}{37}$ выхода чернаго цвѣта на второмъ ударѣ.

Если банкъ выигрываетъ на третьемъ ударѣ послѣ друкратнаго появленія нуля, то вѣроятность этого выигрыша будетъ $\frac{1}{37} \cdot \frac{1}{37} \cdot \frac{18}{37}$.

Вообще говоря, вѣроятность банку выиграть ставку на нѣкоторомъ ударѣ выразится рядомъ

$$\frac{18}{37} + \frac{18}{37^2} + \frac{18}{37^3} + \frac{18}{37^4} + \cdots = \frac{18}{37} \frac{\frac{1}{1 - \frac{1}{37}}}{1 - \frac{1}{37}} = \frac{1}{2}.$$

Итакъ, общее математическое ожиданіе выгоды банка на простомъ шансѣ будеть

$$\frac{1}{2} - \frac{18}{37} = \frac{1}{2 \cdot 37}.$$

На этомъ обстоятельствѣ основано новое правило игры, позволяющее игроку, поставившему на простой шансъ, взять при выходѣ *нуля* назадъ половину ставки, не дожидаясь слѣдующаго удара.

Существуетъ еще одно весьма важное правило игры, состоящее въ установлениі предѣла для ставокъ (*mise maximum*). Это правило характеризуется тѣмъ, что банкъ не выдаетъ болѣе 6000 франковъ отдельному игроку на его ставку. Отсюда вытекаетъ, что нельзя ставить болѣе 6000 на простой шансъ, нельзя ставить болѣе $3000 = \frac{6000}{2}$ на дюжину, болѣе $1200 = \frac{6000}{5}$ на шесть нумеровъ и т. д.

Этимъ правиломъ банкъ обеспечиваетъ себя отъ такъ называемой *системной* игры.

Представимъ себѣ очень богатаго человѣка, который будеть играть такъ: поставить монету 5 франковъ на простой шансъ, если проиграеть, то поставить *удвоенную* ставку 10 фр. на этотъ же шансъ, если проиграеть, то поставить *учетверенную* ставку 20 фр. на тотъ же шансъ и далѣе будеть удваивать ставку на тотъ же шансъ; тогда, какъ легко замѣтить, при первомъ выигрышѣ онъ возвращаетъ назадъ всѣ ракьше проигранныя ставки и кромѣ того остается въ *выигрыши одной монеты 5 фр.* Откладываетъ выигранную монету въ карманъ, и начинаетъ снова пгру съ удвоеніемъ ставокъ. Такъ какъ очевидно, что простой шансъ, напримѣръ красный цвѣтъ, долженъ когда нибудь появиться, то такимъ образомъ получается какъ бы вѣрный способъ остататься въ выигрышѣ.

Существование предѣла для ставокъ дѣлаетъ такую системную игру очень рискованной.

Въ самомъ дѣлѣ, игрокъ не можетъ поставить заразъ болѣе 1 200 монетъ, слѣдовательно, если онъ начинаетъ удваивать ставки, то его ставки будутъ

$$(1) \quad 1_{\text{ш}}, 2_{\text{ш}}, 4_{\text{ш}}, 8_{\text{ш}}, 16_{\text{ш}}, 32_{\text{ш}}, 64_{\text{ш}}, 128_{\text{ш}}, 256_{\text{ш}}, 512_{\text{ш}}, 1024_{\text{ш}},$$

и больше удваивать онъ не имѣеть права, такъ что если всѣ 11 его ставокъ биты, то въ погонѣ за выигрышемъ одной монеты онъ проигрываетъ 2047 монетъ [сумма чиселъ (1)].

Наблюденіе показываетъ (ведутся подробные журналы выходящихъ нумеровъ, охотно покупаемые игроками), что очень часто случается, что какой нибудь простой шансъ не выходить подъ-рядъ 15—20 разъ, а потому вѣроятность неудачи систематической игры значительна.

Несмотря на рискъ подобной системной игры, часто отдѣльные игроки съ успѣхомъ ее примѣняютъ. По словамъ одного изъ крупье, пришлось бы закрыть рулетку, если бы вся публика играла по указанной системѣ.

Указанная нами игра съ удвоеніемъ ставокъ на одинъ и тотъ же шансъ носитъ название *poursuivre la chance* (преслѣдованіе шанса).

Подъ названіемъ *poursuivre le gagnant* (преслѣдованіе выигравшаго шанса) разумѣется та же игра съ удвоеніемъ ставокъ, когда игрокъ ставить на цвѣтъ, только что передъ тѣмъ выигравшій. Тутъ игрокъ ожидаетъ повторенія одного цвѣта два раза подъ-рядъ.

Весь вышеприведенный анализъ показываетъ, что рулетка есть игра обидная въ пользу банка. Милліоны, вырученые рулеткой, являются фактическимъ подтвержденіемъ нашей теоріи, что игрокъ съ положительнымъ математическимъ ожиданіемъ можетъ выиграть при большомъ числѣ игръ сколь угодно много.

Итакъ, колоссальные доходы отъ рулетки основаны на математической организаціи самой игры. Во всемъ остальномъ дѣло поставлено вполнѣ корректно, и всѣ служащіе рулетки проявляютъ полную предупредительность къ публикѣ.

При организаціи игры, очевидно, участвовали серьезные математики, которые обеспечили банку всѣ выгody и въ полной мѣрѣ обезопасили его отъ риска, а потому представляются возмутительнымъ шарлатанствомъ всѣ совѣты относительно способовъ вѣрнаго выигрыша.

Изъ всего вышеизложенного вытекаетъ совѣтъ каждому отдельному лицу *не играть въ рулетку*.

Если человѣкъ желаетъ все-таки играть, то *не слѣдуетъ играть долго*, такъ какъ, чѣмъ дольше человѣкъ играетъ, тѣмъ больше проявляется выгода банка.

Безнравственная сторона дѣла состоить во вліяніи рулетки на неуравновѣшенную психическую сторону игрока.

Груды золота и блестящая обстановка, въ которой совершаются игры, пробуждаютъ корыстолюбіе, и очень часто люди, желая выиграть очень много, не могутъ во-время остановиться и проигрываютъ послѣднія деньги.

Въ заключеніе замѣтимъ, что журналы, печатающіе выходящіе въ рулеткѣ на разныхъ столахъ нумера, конечно, не приносятъ никакой пользы охотно изучающимъ ихъ игрокамъ, но для лица, знакомаго съ теоріей вѣроятностей, эти журналы интересны съ чисто теоретической стороны. Такъ, напримѣръ, подтверждается законъ большихъ чиселъ (См. далѣе). Красный и черный цвѣта появляются при большомъ числѣ наблюденій приблизительно въ одинаковомъ количествѣ. Но за все время существованія рулетки былъ одинъ случай, когда на одномъ столѣ въ продолженіе двухъ мѣсяцевъ одинъ цвѣтъ выходилъ въ количествѣ вдвое большемъ, чѣмъ другой. Такое явленіе ничего невозможного не представляетъ. Его малая вѣроятность имѣла слѣдствиемъ то, что оно случилось только одинъ разъ за всю практику рулетки. Было бы ошибочнымъ думать, что дальнѣйшее продолженіе игры должно сопровождаться компенсирующимъ болѣе частымъ появлениемъ другого цвѣта. Такое предположеніе противорѣчило бы случайности и независимости выхода того или другого нумера.

JACOBI BERNOULLI,
Profess. Basil. & utriusque Societ. Reg. Scientiar.
Gall. & Pruss. Sodal.

MATHEMATICI CELEBERRIMI,

ARS CONJECTANDI,

OPUS POSTHUMUM.

Accedit

T R A C T A T U S

DE SERIEBUS INFINITIS,

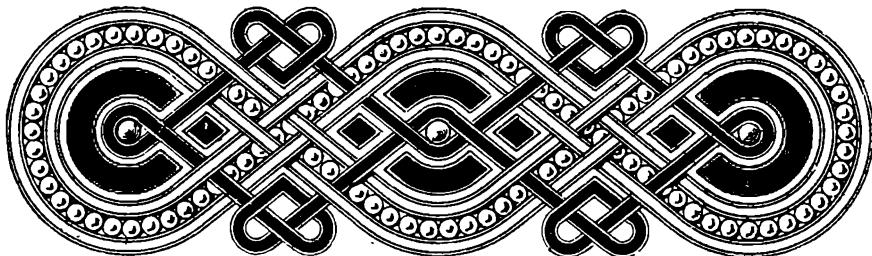
Et EPISTOLA Gallicè scripta

D E L U D O P I L Æ
R E T I C U L A R I S.



B A S I L E Æ,
Impensis THURNISIORUM, Fratrum.

clo iocc xiiii.



Теорема Якова Бернулли.

Въ 1713 году въ Базелѣ появилось посмертное сочиненіе знаменитаго математика Якова Бернулли подъ заглавіемъ «*Ars Conjectandi*» («Искусство предположений»), снимокъ съ заглавнаго листа котораго данъ на предыдущей страницѣ. Сочиненіе это можно считать краеугольнымъ камнемъ, на которомъ мало-по-малу было воздвигнуто все современное зданіе Теоріи Вѣроятностей. Въ четвертой части этой книги формулирована и доказана знаменитая теорема Я. Бернулли, положившая начало такъ называемому *закону большихъ чиселъ*, играющему въ современномъ естествознаніи огромную роль. Теорема излагается (элементарно) въ IV и V главахъ 4-ой части книги Я. Бернулли. Мы приводимъ эти главы въ переводѣ приват-доцента Я. В. Успенскаго, сдѣланномъ подъ редакціей академика А. А. Маркова и изданномъ нашей Академіей Наукъ въ ознаменованіе 200-лѣтія (въ 1913 г.) со времени появленія «*Ars Conjectandi*» въ свѣтъ. Я. В. Успенскимъ переведена вся четвертая часть книги, и она имѣется въ отдельной продажѣ подъ заглавіемъ «Часть четвертая сочиненія Якова Бернулли «*Ars Conjectandi*» (цѣна 45 коп.).

ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ.

О двоякомъ способѣ опредѣленія числа случаевъ. Что слѣдуетъ думать о томъ способѣ, который опирается на опытъ. Особенная задача, представляющаяся по этому поводу. И проч.

... По числу случаевъ, въ которыхъ доводы для какихъ-либо вещей могутъ существовать или не существовать, доказывать или не доказывать или даже доказывать противное, могутъ быть подвергнуты вычислению и измѣрены доказательные силы ихъ и соответствующая вѣроятности. Все дѣло сводится къ тому, чтобы для правильного составленія предположеній о какой-либо вещи были точно исчислены какъ числа тѣхъ случаевъ, такъ равно было бы опредѣлено, насколько одни могутъ легче встрѣтиться, чѣмъ другое. Но здѣсь мы, повидимому, встрѣчаемъ препятствіе, такъ какъ только крайне рѣдко это возможно сдѣлать и почти нигдѣ не удается, кромѣ игръ, зависящихъ отъ случая, которыя первые изобрѣтатели, постаравшись сдѣлать безобидными, устроили такъ, чтобы были совершенно извѣстны числа случаевъ, влекущихъ выигрышъ или проигрышъ, а сами случаи могли бы встрѣтиться одинаково легко. Въ большинствѣ же другихъ явлений, зависящихъ или отъ дѣйствій силъ естественныхъ, или отъ свободной воли людей, не имѣеть мѣста ни то, ни другое. Такъ, напр., извѣстно число случаевъ при игрѣ въ кости. Для каждой кости ихъ, очевидно, столько, сколько граней, и все они равновозможны, такъ какъ вслѣдствіе подобія граней и равнотройной плотности кости нѣтъ никакого основанія, почему одна грань могла бы легче открыться, чѣмъ другая. Такъ было бы, если бы грани были различной формы или кость въ одной части состояла изъ болѣе тяжелаго матеріала, чѣмъ въ другой. Такъ, равнымъ образомъ, извѣстно число случаевъ при извлечениіи пѣрѣ урны билетика бѣлого или чернаго, и извѣстно, что все они одинаково возможны; именно потому, что опредѣлено и извѣстно число билетовъ обѣихъ категорій и не видно никакого основанія выйти одному изъ нихъ легче, чѣмъ всякому другому. Но, спрашивается, кто изъ смертныхъ когда-либо опредѣлитъ, какъ такое же число случаевъ, число, напр., болѣзней, которыя во всякомъ возрастѣ поражаютъ безчисленное множество частей человѣческаго тѣла и могутъ намъ причинить смерть; и насколько одна болѣзнь легче погубить человѣка, чѣмъ другая: напр., чума, чѣмъ водобоязнь, водобоязнь, чѣмъ лихорадка, чтобы отсюда можно было составить предположеніе о жизни или смерти въ будущемъ? Кто также сочтетъ безчисленные случаи перемѣнъ, которымъ ежедневно подвергается воздухъ,

чтобы отсюда можно было сдѣлать предположеніе, каково будетъ его состояніе черезъ мѣсяцъ или, тѣмъ паче, черезъ годъ? Опять, кто достаточно знаетъ природу человѣческаго ума или удивительное устройство нашего тѣла, чтобы въ играхъ, зависящихъ вполнѣ или отчасти отъ остроты ума или ловкости тѣла, дерзнуть опредѣлить случаи, когда тотъ или другой изъ участниковъ игры можетъ одержать побѣду или потерпѣть пораженіе? Такъ какъ это и подобное зависитъ отъ причинъ совершенно скрытыхъ и, сверхъ того, вслѣдствіе безконечнаго разнообразія ихъ сочетаній,



Яковъ Бернулли (1654—1705).

всегда ускользающихъ отъ нашего познанія, то было бы совершенно безумно желать что-либо узнать такимъ путемъ. Но здѣсь намъ открывается другая дорога для достиженія искомаго. И что не дано вывести a priori, то, по крайней мѣрѣ, можно получить a posteriori, т. е. изъ многократнаго наблюденія результатовъ въ подобныхъ примѣрахъ.

Потому что должно предполагать, что яѣкоторое явленіе впослѣдствіи въ столькихъ же случаяхъ можетъ случиться или не случиться, въ сколькихъ при подобномъ же положеніи вещей раньше оно было отмѣчено случившимся или не случившимся. Ибо, если, напр., при наблюденіяхъ, сдѣланныхъ надъ тремя стами людей того же возраста и сложенія, какъ теперь

Титъ, было замѣчено, что изъ нихъ двѣстіи до истечнія десяти лѣтъ умерли, а остальные остались въ живыхъ и дольше, то можно заключить съ достаточнымъ основаніемъ, что вдвое больше случаевъ и Титу умереть въ теченіе ближайшаго десятилѣтія, чѣмъ оставаться въ живыхъ по истеченію этого срока. Также, если кто-либо будетъ разсматривать состояніе погоды за очень большое число истекшихъ годовъ и будетъ отмѣтывать, сколько разъ она была ясной или дождливой, или кто-либо очень часто будетъ присутствовать при игрѣ двоихъ и наблюдать, сколько разъ тотъ или другой оказывается въ игрѣ побѣдителемъ, то тѣмъ самымъ откроется отношеніе, въ которомъ, вѣроятно, находятся числа случаевъ, когда то же событие при обстоятельствахъ, подобныхъ прежнимъ, и въ будущемъ можетъ случиться или не случиться. Этотъ опытный способъ опредѣленія числа случаевъ по наблюденіямъ не новъ и не необыченъ. Ибо и знаменитый авторъ «*L'art de penser*», мужъ большого ума и проницательности, въ гл. 12 и слѣд. послѣдней части предписываетъ подобное же, и то же всѣ постоянно соблюдаются въ повседневной практикѣ. Далѣе, всякому ясно и то, что для такого разсужденія о какомъ-либо явленіи не достаточно взять одно или другое наблюденіе, но требуется большой запасъ наблюдений. Потому-то даже самый ограниченный человѣкъ по какому-то природному инстинкту самъ собой и безъ всякаго предварительного обучения (что очень удивительно) знаетъ, что чѣмъ больше принято во вниманіе такихъ наблюдений, тѣмъ менѣе опасность не достичь цѣли. Хотя это естественнымъ образомъ всѣмъ извѣстно, однако доказательство, извлекаемое изъ научныхъ оснований, вовсе не такъично, и потому намъ предстоитъ его здѣсь изложить. При чемъ я счелъ бы для себя малой заслугой, если бы остановился на доказательствѣ только того, что всѣ знаютъ. Здѣсь для разсмотрѣнія остается нѣчто, о чёмъ до сихъ поръ, можетъ быть, никто и не подумалъ. Именно, остается изслѣдоватъ, будетъ ли при такомъ увелоченіи числа наблюдений вѣроятность достичь дѣйствительнаго отношенія между числами случаевъ, при которыхъ какое-либо событие можетъ случиться или не случиться, постоянно возрастать такъ, чтобы, наконецъ, превзойти всякую степень достовѣрности, или же задача, такъ сказать, имѣть свою асимметрию, т. е. имѣться такая степень достовѣрности, которую никогда нельзя превзойти, какъ бы ни умножались наблюденія; такъ что, напр., никогда нельзя имѣть увѣренность болѣе половины или $\frac{2}{3}$, или $\frac{3}{4}$ достовѣрности въ томъ, что мы нашли истинное отношеніе случаевъ. Чтобы на примѣрѣ было ясно, чего я хочу, я предполагаю, что въ нѣкоторой урнѣ, безъ твоего вѣдома, скрыты три тысячи бѣлыхъ и две тысячи черныхъ камешковъ и что ты, для опредѣленія числа ихъ опытомъ, извлекаешь одинъ камешекъ за

другимъ (однако), каждый разъ кладя обратно извлеченный до вынутія слѣдующаго, дабы не уменьшалось число камешковъ въ урнѣ) и замѣчаешь, сколько разъ выходитъ бѣлый и сколько разъ — черный. Требуется узнать, можешь ли ты это продѣлать столько разъ, чтобы въ десять, въ сто, въ тысячу разъ и т. д. было вѣроятнѣе (т. е. оказалось бы, наконецъ, нравственно достовѣрнымъ), что числа появленій бѣлыхъ и черныхъ будутъ находиться въ томъ же отношеніи 3 къ 2, въ какомъ находятся самыя числа камешковъ, чѣмъ въ какомъ-либо другомъ отношеніи, отъ этого отличноть? Если бы этого не случилось, то, признаюсь, слѣдовало бы усомниться въ нашей поыткѣ опредѣлять числа случаевъ изъ опытовъ. Но если это достигается и такимъ путемъ, наконецъ, получается нравственная достовѣрность (а что это на самомъ дѣлѣ такъ, — я покажу въ слѣдующей главѣ), то находимъ числа случаевъ *a posteriori* почти съ тою же точностью, какъ если бы они были намъ извѣстны *a priori*; что въ общественной жизни, гдѣ нравственно достовѣрное принимается за вполнѣ достовѣрное, безъ сомнѣнія, вполнѣ достаточно, дабы направить наши предложенія въ какомъ угодно предметѣ случаиномъ не менѣе научно, чѣмъ въ играхъ. Ибо если мы урну замѣнимъ воздухомъ, напр., или человѣческимъ тѣломъ, которые содержатъ въ себѣ источники разныхъ перемѣнъ или болѣзней, подобно тому какъ урна — камешки, то мы будемъ въ состояніи совершенно также наблюденіями опредѣлить, насколько легче въ этихъ вещахъ можетъ получиться то или другое явленіе. Чтобы не понимать этого превратно, слѣдуетъ замѣтить, что отношеніе между числами случаевъ, которые мы желаемъ опредѣлить опытомъ, понимается не въ смыслѣ точнаго отношенія (ибо при такомъ воззрѣніи случилось бы какъ разъ обратное, и вѣроятность найти истинное отношеніе была бы тѣмъ менѣе, чѣмъ больше было взято наблюденій), но до извѣстной степени приближенаго, т. е. заключенного въ двухъ границахъ, которыя можно взять сколь угодно тѣсными. Именно, если въ только что приведенномъ примѣрѣ камешковъ возьмемъ два отношенія $\frac{301}{200}$ и $\frac{299}{200}$ или $\frac{3001}{2000}$ и $\frac{2999}{2000}$ и т. д., изъ которыхъ одно весьма близко, но больше, а другое весьма близко, но менѣе отношенія $\frac{3}{2}$, то будетъ показано, что, задавъ какую угодно вѣроятность, можно сдѣлать болѣе вѣроятнымъ, что найденное изъ многихъ наблюденій отношеніе будетъ заключено въ этихъ предѣлахъ полтораго отношенія, а не въ ихъ.

Вотъ, слѣдовательно, какова задача, которую я здѣсь рѣшилъ обнародовать послѣ того, какъ уже въ теченіе двадцати лѣтъ владѣлъ ея рѣшеніемъ. Новизна этой задачи и величайшая польза, сопряженная съ такою

же трудностью, можетъ придать вѣсъ и цѣну всѣмъ другимъ главамъ этого ученія. Но прежде изложенія ея рѣшенія я въ краткихъ словахъ защищусь отъ возраженій, которыя выставили нѣкоторые ученые мужи противъ этихъ положеній.

1) Во-первыхъ, возражаютъ, что одно—отношеніе камешковъ, а другое—отношеніе болѣзней или перемѣнъ воздуха. Именно, число первыхъ опредѣленное, а вторыхъ—неопредѣленное. На это я возражаю, что и то, и другое въ отношеніи къ нашему познанію одинаково можетъ считаться неопредѣленнымъ и неяснымъ. Но все, что само по себѣ и по своей природѣ таково, мы можемъ представить себѣ не лучше, чѣмъ вѣцъ, одновременно созданную Творцомъ природы и не созданную; ибо все сотворенное Богомъ опредѣляется уже при самомъ твореніи.

2) Во-вторыхъ, возражаютъ, что число камешковъ конечно, а болѣзней и проч. безконечно. **Отв.** Скорѣе невообразимо большое, чѣмъ безконечное. Но допустимъ, что на самомъ дѣлѣ—безконечно большое. Извѣстно, что даже между двумя безконечностями можетъ существовать опредѣленное отношеніе, выражаемое конечными числами или точно, или, по крайней мѣрѣ, съ какимъ угодно приближеніемъ. Такъ, отношеніе каждой окружности къ диаметру опредѣленное, которое, правда, точно не выражается иначе, какъ круговымъ числомъ Лудольфа, безконечно продолженнымъ¹⁾; однако, Архимедомъ, Мецемъ и самимъ Лудольфомъ заключено въ предѣлы, весьма удовлетворительно близкіе для практики. Поэтому, ничто не препятствуетъ, чтобы отношеніе двухъ безконечностей, приближенно выраженное конечными числами, также могло быть опредѣлено конечнымъ числомъ опыта.

3) Говорятъ, въ-третьихъ, что число болѣзней не остается постояннымъ, но каждый день возникаютъ новые. **Отв.** Что съ теченіемъ времени болѣзни могутъ умножаться,—этого мы не можемъ отвергать и несомнѣнно, что тотъ, кто пожелаетъ изъ теперешнихъ наблюдений сдѣлать заключенія о временахъ до-диловіанскихъ предковъ, весьма сильно отклонится отъ истины. Но отсюда ничего не слѣдуетъ, кроме того, что иногда нужно возобновлять наблюденія, подобно тому, какъ слѣдовало бы возобновлять наблюденія и съ камешками, если бы предполагать число ихъ въ ураѣ измѣняющимся.

¹⁾ Число π .

ГЛАВА ПЯТАЯ.

Рѣшеніе предыдущей задачи.

Чтобы изложить длинное доказательство съ возможною краткостью и ясностью, я попытаюсь свести все къ чистой математикѣ, извлекая изъ нея слѣдующія леммы, послѣ доказательства которыхъ все остальное сводится только къ ихъ примѣненію.

Лемма 1. Пусть данъ рядъ сколькихъ угодно чиселъ 0, 1, 2, 3, 4 и т. д., слѣдующихъ, начиналъ отъ нуля, въ естественномъ порядке, изъ которыхъ крайнее и наибольшее пусть будетъ $r + s$, какое либо среднее r и два близайшихъ къ нему числа съ обѣихъ сторонъ $r + 1$ и $r - 1$. Пусть, далѣе, этотъ рядъ будетъ продолженъ до тѣхъ поръ, пока крайній членъ не сдѣлается равнымъ какому-нибудь кратному числа $r + s$, т. е. пока не сдѣлается равныи $nr - ns$. Въ томъ же отношеніи увеличается среднее число r и рядомъ съ нимъ стояція $r + 1$ и $r - 1$, такъ что вместо нихъ получается nr , $nr + n$, $nr - n$, и первоначальный рядъ

$$0, 1, 2, 3, 4, \dots r - 1, r, r + 1, \dots r + s$$

обратится въ такой:

$$0, 1, 2, 3, 4, \dots nr - n, \dots nr, \dots nr + n, \dots nr + ns.$$

Съ возрастаніемъ n такимъ образомъ будетъ увеличиваться какъ число членовъ, которые лежать между среднимъ nr и однимъ изъ предѣльныхъ $nr + n$ или $nr - n$, такъ и число тѣхъ, которые идутъ отъ этихъ предѣловъ до крайнихъ членовъ $nr + ns$ или 0. Но, однако, никогда (какъ бы велико ни было взято n) число членовъ за болѣшимъ предѣломъ $nr + n$ не будетъ болѣе, чѣмъ въ $s - 1$ разъ, и число членовъ передъ менѣшимъ предѣломъ $nr - n$ не будетъ болѣе, чѣмъ въ $r - 1$ разъ, превышать число заключенныхъ между среднимъ nr и однимъ изъ предѣловъ $nr + n$ или $nr - n$. Ибо послѣ вычитанія ясно, что между болѣшимъ предѣломъ и крайнимъ членомъ $nr + ns$ имѣется $ns - n$ промежуточныхъ членовъ, и между менѣшимъ предѣломъ и крайнимъ 0 имѣется $nr - n$ промежуточныхъ членовъ, между среднимъ и каждымъ изъ предѣловъ n промежуточныхъ членовъ. Но всегда $(ns - n) : n = s - 1 : 1$ и $(nr - n) : n = r - 1 : 1$. Откуда слѣдуетъ и т. д.

Лемма 2. Всякая цѣлая степень какого-либо двучлена $r + s$ выражается числомъ членовъ, на единицу болѣшимъ числа единицъ въ показателѣ степени. Ибо квадратъ содержитъ 3 члена, кубъ 4, биквадратъ 5 и т. д., какъ известно.

Лемма 3. Въ любой степени этого двучлена (по крайней мѣрѣ, такой, которой показатель равенъ двучлену $r+s=t$ или его кратному,—напр., $nr+ns=nt$)—нѣкоторый членъ M будетъ наибольшимъ, если числа предшествующихъ ему и слѣдующихъ за нимъ членовъ находятся въ отношеніи s къ r или, что то же, если въ этомъ членѣ показатели буквъ r и s находятся въ отношеніи самихъ количествъ r и s ; болѣе близкій къ нему членъ съ той и съ другой стороны болѣе болѣе удаленного съ той же стороны; но тотъ же членъ M имѣть къ болѣе близкому меныше отнношеніе, чѣмъ болѣе близкій къ болѣе удаленному при равномъ числѣ промежуточныхъ членовъ.

Док. 1. Геометрамъ хорошо известно, что степень nt двучлена $r+s$, т. е. $(r+s)^{nt}$, выражается такимъ рядомъ

$$r^{nt} + \frac{nt}{1} r^{nt-1} s + \frac{nt(nt-1)}{1 \cdot 2} r^{nt-2} s^2 + \frac{nt(nt-1)(nt-2)}{1 \cdot 2 \cdot 3} r^{nt-3} s^3 + \dots$$

Въ этомъ ряду степени r постепенно уменьшаются, а степени s увеличиваются, при чѣмъ коэффиціенты второго и предпослѣдняго члена $\frac{nt}{1}$, 3-го съ начала и 3-го съ конца $\frac{nt(nt-1)}{1 \cdot 2}$, 4-го съ начала и 4-го съ конца $\frac{nt(nt-1)(nt-2)}{1 \cdot 2 \cdot 3}$ и т. д. Такъ какъ число всѣхъ членовъ кромѣ M , по леммѣ 2, есть $nt = nr + ns$, а по предположенію, числа членовъ, предшествующихъ этому и за нимъ слѣдующихъ, относятся какъ s къ r , то число тѣхъ членовъ, которые предшествуютъ M , будеть ns , а тѣхъ, которые за нимъ слѣдуютъ,— nr . Откуда, по закону образованія ряда, членъ M будеть

$$\frac{nt(nt-1)\dots(ns+1)}{1 \cdot 2 \dots ns} r^{nr} s^{ns}$$

или

$$\frac{nt(nt-1)\dots(ns+1)}{1 \cdot 2 \dots nr} r^{nr} s^{ns}.$$

и подобнымъ же образомъ ближайшій къ нему членъ

слѣва	справа
$\frac{nt(nt-1)\dots(nr+2)}{1 \cdot 2 \dots (ns-1)} r^{nr+1} s^{ns-1}$	$\frac{nt(nt-1)\dots(ns+2)}{1 \cdot 2 \dots (nr-1)} r^{nr-1} s^{ns+1}$

и равнымъ образомъ слѣдующій

слѣва	справа
$\frac{nt(nt-1)\dots(nr+3)}{1 \cdot 2 \dots (ns-2)} r^{nr+2} s^{ns-2}$	$\frac{nt(nt-1)\dots(ns+3)}{1 \cdot 2 \dots (nr-2)} r^{nr-2} s^{ns+2}$

Откуда, послѣ предварительного сокращенія общихъ множителей, ста-
нетъ яснымъ, что членъ M относится къ ближайшему слѣва, какъ $(nr+1)$
 s къ $ns \cdot r$, этотъ къ слѣдующему, какъ $(nr+2)s$ къ $(ns-1)r$ и проч.
и также, что членъ M относится къ ближайшему справа, какъ $(ns+1)r$
къ $nr \cdot s$, а этотъ къ слѣдующему, какъ $(ns+2)r$ къ $(nr-1)s$ и проч.

Но

$$(nr+1)s > nrs$$

и

$$(nr+2)s > nsr - r \text{ и проч.}$$

Также

$$(ns+1)r > nsr$$

и

$$(ns+2)r > nrs \text{ и проч.} - s$$

Слѣдовательно, членъ M больше ближайшаго съ обѣихъ сторонъ, а
этотъ—больше болѣе удаленнаго съ той же стороны и проч. Ч. т. д.

2) Отношеніе $\frac{nr+1}{ns}$ менѣе отношенія $\frac{nr+2}{ns-1}$, что ясно; поэтому,
послѣ умноженія на одно и то же отношеніе $\frac{s}{r}$ будеть

$$\frac{(nr+1)s}{nsr} < \frac{(nr+2)s}{(ns-1)r}.$$

Подобно этому отношеніе $\frac{ns+1}{nr} < \frac{ns+2}{nr-1}$; слѣдовательно, по умно-
женію на отношеніе $\frac{r}{s}$ также

$$\frac{(ns+1)r}{nrs} < \frac{(ns+2)r}{(nr-1)s}.$$

Но отношеніе

$$\frac{(nr+1)s}{nsr}$$

равно отношенію члена M къ ближайшему слѣва, и отношеніе

$$\frac{(nr+2)s}{(ns-1)r}$$

равно отношенію этого члена къ слѣдующему. Такжѣ отношеніе

$$\frac{(ns+1)r}{nrs}$$

равно отношенію члена M къ ближайшему справа, и

$$\frac{(ns+2)r}{(nr-1)s}$$

равно отношению этого члена къ следующему. То, что только что показано, можно равнымъ образомъ примѣнить и ко всѣмъ прочимъ членамъ.

Вследствіе этого наибольшій членъ M имѣть менѣе отношеніе къ болѣе близкимъ членамъ съ обѣихъ сторонъ, чѣмъ (при равномъ числѣ промежуточныхъ членовъ) болѣе близкій къ болѣе удаленному съ той же стороны. Ч. т. д.

Лемма 4. Въ степени двучлена съ показателемъ nl число n можетъ быть взято столь большимъ, чтобы отношеніе наиболыаго члена M къ двумъ другимъ L и Λ , отстоящимъ отъ него нальво и направо на n членовъ, превзошло всякое данное отношеніе.

Док. Такъ какъ въ предыдущей леммѣ наибольшій членъ M былъ найденъ равнымъ

$$\frac{nt(nt-1)\dots(nr+1)}{1\cdot 2\dots ns} r^{nr} s^{ns}$$

или
$$\frac{nt(nt-1)\dots(ns+1)}{1\cdot 2\dots nr} r^{nr} s^{ns},$$

то по закону образованія ряда члены L и Λ будуть

$$\frac{nl(nt-1)\dots(nr+n-1)}{1\cdot 2\dots(ns-n)} r^{nr+n} s^{ns-n} \quad \begin{array}{l} L \text{ слѣва} \\ \Lambda \text{ справа} \end{array} \quad \frac{nt(nt-1)\dots(ns+n+1)}{1\cdot 2\dots(nr-n)} r^{nr-n} s^{ns+n},$$

откуда получается послѣ црцличныхъ сокращеній на общіе множители

$$\frac{M}{L} = \frac{(nr+n)(nr+n-1)\dots(nr+1)\cdot s^n}{(ns-n+1)(ns-n+2)\dots ns \cdot r^n}$$

$$\frac{M}{\Lambda} = \frac{(ns+n)(ns+n-1)\dots(ns+1)\cdot r^n}{(nr-n+1)(nr-n+2)\dots nr \cdot s^n}$$

или

$$\frac{M}{L} = \frac{(nrs+ns)(nrs+ns-s)\dots(nrs+s)}{(nrs-nr+r)(nrs-nr+2r)\dots nrs}$$

$$\frac{M}{\Lambda} = \frac{(nrs+nr)(nrs+nr-r)\dots(nrs+r)}{(nrs-ns+s)(nrs-ns+2s)\dots nrs}.$$

Но эти отношенія будутъ безконечно большими, когда n полагается безконечнымъ: ибо тогда исчезаютъ числа 1, 2, 3 и проч. по сравненію съ n , и сами числа $nr \pm n \mp 1$, $nr \pm n \mp 2$, $nr \pm n \mp 3$ и проч., и $ns \pm n \mp 1$, $ns \pm n \mp 2$, $ns \pm n \mp 3$ и проч. будутъ имѣть то же значеніе, какъ $nr \pm n$ и $ns \pm n$, такъ что по раздѣленіи на n получится

$$\frac{M}{L} = \frac{(rs+s)(rs+s)\dots rs}{(rs-r)(rs-r)\dots rs}, \quad \frac{M}{\Lambda} = \frac{(rs+r)rs+r)\dots rs}{(rs-s)(rs-s)\dots rs}.$$

Эти отношения составляются, какъ ясно, изъ столькихъ отношений $\frac{rs+s}{rs-r}$ или $\frac{rs+r}{rs-s}$, сколько есть множителей; а ихъ число n , т. е. бесконечное, такъ какъ между первыми множителями $nr + n$ или $ns + n$ и послѣдними $nr + 1$ и $ns + 1$ разность есть $n - 1$. Вслѣдствіе чего эти отношения будутъ бесконечными степенями $\frac{rs+s}{rs-r}$ и $\frac{rs+r}{rs-c}$ и потому бесконечно большими. Если ты сомнѣваешься въ этомъ заключеніи, то представь себѣ бесконечное число чиселъ въ непрерывной пропорціи съ отношениемъ $rs+s$ къ $rs-r$ или $rs+r$ къ $rs-s$. Отношеніе первого числа къ третьему будетъ квадратомъ, первого къ 4-му—кубомъ, первого къ 5-му—четвертой степенью, и т. д.; наконецъ, первого къ послѣднему—бесконечной степенью отношений $\frac{rs+s}{rs-r}$ или $\frac{rs+r}{rs-s}$; но известно, что отношеніе первого члена къ послѣднему бесконечно большое, такъ какъ послѣдній членъ = 0. Поэтому, ясно, что бесконечныя степени отношений $\frac{rs+s}{rs-r}$ или $\frac{rs+r}{rs-s}$ бесконечно велики. Такимъ образомъ, показано, что въ бесконечно высокой степени двучлена отношеніе наиболѣшаго члена къ двумъ другимъ L и A превосходить всякое заданное отношеніе. Ч. т. д.

Лемма 5. Предположивъ то же, что выше, можно представить такое большое число n , чтобы сумма всѣхъ членовъ отъ средняго и наиболѣшаго M до обоихъ членовъ L и A включительно имѣла къ суммѣ всѣхъ другихъ виѣ предѣловъ L и A , взятыхъ въ какомъ-угодно числѣ, отношеніе, большее всякаго заданного.

Док. Члены между наиболѣшимъ M и предѣльнымъ слѣва L пусть обозначаются: второй отъ наиболѣшаго — F , третій — G , четвертый — H и т. д., и за предѣломъ L : второй отъ него P , третій — Q , четвертый — R и т. д. Такъ какъ по второй части леммы 3 отношенія

$$\frac{M}{F} < \frac{L}{P}, \quad \frac{F}{G} < \frac{P}{Q}, \quad \frac{G}{H} < \frac{Q}{R} \text{ и т. д.}$$

то также будетъ

$$\frac{M}{L} < \frac{F}{P} < \frac{G}{Q} < \frac{H}{R} \text{ и т. д.}$$

Такъ какъ по леммѣ 4, при n бесконечно большомъ отношеніе $\frac{M}{L}$ бесконечно, то тѣмъ болѣе будутъ бесконечными отношенія $\frac{F}{P}, \frac{G}{Q}, \frac{H}{R}, \dots$, и потому отношеніе

$$\frac{F+G+H+\dots}{P+Q+R+\dots}$$

также бесконечно, т. е. сумма членовъ между наибольшимъ M и предѣломъ L бесконечно больше суммы такого же числа членовъ за предѣломъ L и наиболѣе къ нему близкихъ. И такъ какъ число всѣхъ членовъ за предѣломъ L превышаетъ, по леммѣ 1, не болѣе чѣмъ въ $s - 1$ разъ (т. е. конечное число разъ) число членовъ между этимъ предѣломъ и наибольшимъ членомъ M , а сами члены дѣлаются тѣмъ меныше, чѣмъ дальше они отстоять отъ предѣла, по 1-ой части 3-ей леммы, то сумма всѣхъ членовъ между M и L (даже не считая M) будетъ бесконечно больше суммы всѣхъ членовъ за предѣломъ L . Съ другой стороны, подобнымъ же образомъ доказывается, что сумма всѣхъ членовъ между M и Λ бесконечно больше суммы всѣхъ членовъ за предѣломъ Λ (число которыхъ превышаетъ число первыхъ не болѣе, чѣмъ въ $r - 1$ разъ по леммѣ 1). Поэтому, наконецъ, сумма всѣхъ членовъ, заключенныхъ между предѣлами L и Λ (за исключениемъ наиболѣшаго), будетъ бесконечно больше суммы всѣхъ членовъ, расположенныхъ за этими предѣлами; и тѣмъ паче, следовательно, вмѣстѣ съ наибольшимъ. Ч. т. д.

Поясненіе. Тѣми, кто не привыкъ къ разсужденіямъ съ бесконечными, можетъ быть сдѣлано противъ 4-ой и 5-ой леммъ возраженіе, что хотя въ случаѣ бесконечнаго n множители количествъ, выражающихъ отношенія $\frac{M}{L}$ и $\frac{M}{\Lambda}$, т. е. $nr \pm n \mp 1$, $nr \pm n \mp 2, \dots$ и $ns \pm n \mp 1$, $ns \pm n \mp 2, \dots$ имѣютъ то же значеніе, какъ $nr \pm n$ и $ns \pm n$, такъ какъ числа 1, 2, 3 ... исчезаютъ по сравненіи съ каждымъ изъ множителей; однако, возможно, что, собранныя вмѣстѣ и перемноженные между собою (вслѣдствіе бесконечнаго числа ихъ), эти числа бесконечно уменьшать, т. е. сдѣлаютъ конечными, бесконечныя степени отношеній $\frac{rs \pm s}{rs - r}$ или $\frac{rs \pm r}{rs - s}$. Этому сомнѣнію я не могу лучше удовлетворить, какъ показавъ теперь способъ на самотъ дѣлѣ найти конечное число n или конечную степень двучлена, въ которой сумма членовъ между предѣлами L и Λ имѣетъ къ суммѣ членовъ вида ихъ отношеніе, большее какого угодно большого даннаго отношенія, которое обозначу буквою c . Когда это будетъ показано, возраженіе необходимо падеть.

Для этого я беру какое-либо отношеніе, большее единицы, но однако меньшее отношенія $\frac{rs \pm s}{rs - r}$ (для членовъ слѣва), напр., отношеніе $\frac{rs \pm s}{rs}$ или $\frac{r \pm 1}{r}$, и умножаю его на самого себя столько разъ (m разъ), пока

произведеніе не будетъ равно или не превзойдетъ отношенія $c(s - 1)$ къ 1; т. е. пока не будетъ

$$\left(\frac{r+1}{r}\right)^m \geq c(s-1).$$

Когда это должно случиться, можно быстро вычислить по логарифмамъ; ибо, взявъ логарифмы, получимъ

$$m \operatorname{Log}(r+1) - m \operatorname{Log} r \geq \operatorname{Log}[c(s-1)]$$

и по раздѣленіи сразу найдемъ

$$m \geq \frac{\operatorname{Log}[c(s-1)]}{\operatorname{Log}(r+1) - \operatorname{Log} r}.$$

Найдя это, я продолжаю такъ. Относительно ряда дробей или множителей

$$\frac{nrs + ns}{nrs - nr + r}, \quad \frac{nrs + ns - s}{nrs - nr + 2r}, \quad \frac{nrs + ns - 2s}{nrs - nr + 3r}, \dots, \quad \frac{nrs + s}{nrs},$$

черезъ умноженіе которыхъ, по леммѣ 4, получается отношеніе $\frac{M}{L}$, слѣдуетъ замѣтить, что отдѣльныя дроби меныше дроби $\frac{rs+s}{rs-r}$, однако, тѣмъ больше къ ней приближаются, чѣмъ большее берется n . Поэтому, какая-либо изъ нихъ когда-нибудь станетъ равной самому отношенію $\frac{rs+s}{rs} = \frac{r+1}{r}$. Въ виду этого слѣдуетъ посмотрѣть, какое надлежитъ взять n , чтобы дробь, порядокъ которой есть m , стала равной $\frac{r+1}{r}$. Но (что является изъ закона составленія ряда) дробь порядка m такая

$$\frac{nrs + ns - ms + s}{nrs - ns + mr};$$

приравнивая ее $\frac{r+1}{r}$ получаемъ,

$$n = m + \frac{ms - s}{r+1}$$

и отсюда

$$nt = mt + \frac{mst - st}{r+1}.$$

Я утверждаю, что при такомъ показателѣ степени двучлена $r+s$ наибольшій членъ будетъ болѣе, чѣмъ въ $c(s-1)$ разъ превосходить

предъим L . Ибо такъ какъ дробь порядка m при такомъ значеніи n будетъ равна $\frac{r+1}{r}$, а дробь $\frac{r+1}{r}$, умноженная на себя m разъ, т. е. $\frac{(r+1)^m}{r^m}$, равна или больше $c(s-1)$ (по положенію), то эта дробь (порядка m), умноженная на всѣ предыдущія, тѣмъ болѣе превзойдетъ $c(s-1)$, въ силу того, что всѣ предыдущія дроби больше $\frac{r+1}{r}$. Слѣдовательно, произведеніе послѣ умноженія на всѣ послѣдующія еще болѣе превзойдетъ $c(s-1)$, ибо всѣ послѣдующія дроби по крайней мѣрѣ болѣе единицы. Но произведеніе всѣхъ дробей выражаетъ отношеніе члена M къ L ; поэтому совершенно достовѣрно, что членъ M превосходитъ L болѣе, чѣмъ въ $c(s-1)$ разъ. Но

$$\frac{M}{L} < \frac{F}{P} < \frac{G}{Q} < \frac{H}{R} \text{ и проч.,}$$

какъ показано; отсюда слѣдуетъ, что второй членъ за M превзойдетъ второй членъ за L болѣе, чѣмъ въ $c(s-1)$ разъ, и т. д.—Поэтому, наконецъ, сумма всѣхъ членовъ между наибольшимъ M и предѣломъ L превзойдетъ болѣе, чѣмъ въ $c(s-1)$ разъ, сумму такого же числа наиболѣшихъ членовъ за этимъ предѣломъ, и болѣе, чѣмъ въ s разъ, эту сумму, взятую $s-1$ разъ. Слѣдовательно, тѣль очевиднѣе она превзойдетъ болѣе, чѣмъ въ s разъ сумму всѣхъ членовъ за предѣломъ L , число коихъ превосходить не болѣе, чѣмъ въ $s-1$ разъ число членовъ между M и L .—Относительно членовъ справа поступаю подобнымъ же образомъ. Беру отношеніе $\frac{s+1}{s} < \frac{rs+r}{rs-s}$, полагаю $\frac{(s+1)^m}{s^m} = c(r-1)$ и нахожу

$$m > \frac{\operatorname{Log}[c(r-1)]}{\operatorname{Log}(s+1) - \operatorname{Log}s}.$$

Затѣмъ въ ряду дробей

$$\frac{nrs+nr}{nrs-ns+s}, \frac{nrs+nr-r}{nrs-ns-2s}, \frac{nrs+nr-2r}{nrs-ns+3s}, \dots, \frac{nrs+r}{nrs},$$

входящихъ въ отношеніе $\frac{M}{\Lambda}$, полагаю дробь порядка m , именно

$$\frac{nrs+nr-mr+r}{nrs-ns+ms},$$

равной

$$\frac{s+1}{s};$$

отсюда извлекаю

$$n = m + \frac{mr - r}{s + 1}$$

и потому

$$nt = mt + \frac{mrt - rt}{s + 1}.$$

Послѣ чего подобнымъ же образомъ, какъ раньше, будеть доказано, что въ двучленѣ $r + s$, возвышенномъ въ эту степень, наибольшій членъ M превзойдетъ предѣль Λ болѣе, чѣмъ въ $s(r - 1)$ разъ; и, слѣдовательно, также, что сумма членовъ между наибольшимъ M и предѣломъ L превзойдетъ сумму всѣхъ членовъ въ этого предѣла (число которыхъ превосходитъ число членовъ между M и Λ не болѣе чѣмъ въ $r - 1$ разъ) болѣе, чѣмъ въ s разъ. Итакъ, наконецъ, заключаемъ, что по возведеніи двучлена $r + s$ въ степень, показатель которой равенъ большему изъ двухъ чиселъ

$$mt + \frac{mst - st}{r + 1} \quad \text{и} \quad mt + \frac{mrt - rt}{s + 1}$$

сумма членовъ, заключенныхыхъ между предѣлами L и Λ болѣе, чѣмъ въ s разъ, превзойдетъ сумму всѣхъ остальныхъ, расположенныхыхъ по обѣ стороны отъ этихъ предѣловъ. Найдена, слѣдовательно, конечная степень, имѣющая желаемое свойство. Ч. т. д.

Главное предложеніе. Наконецъ слѣдуетъ само предложеніе, ради котораго сказано все предыдущее и котораго доказательство вытекаетъ изъ одного лишь примѣненія предварительныхъ леммъ къ настоящей цѣли. Чтобы избѣжать утомительного многословія, я назову случаи, когда какое-либо событие появляется **плодовитыми** (благопріятными); а **безплодными** (неблагопріятными) тѣ, когда то же событие не появляется. Равнымъ образомъ назову тѣ опыты **благопріятными**, когда обнаруживается одинъ изъ благопріятныхъ случаевъ, и **неблагопріятными**—тѣ, когда наблюдается одинъ изъ неблагопріятныхъ случаевъ. Пусть число благопріятныхъ случаевъ относится къ числу неблагопріятныхъ точно или приближенно, какъ r къ s или къ числу всѣхъ случаевъ—какъ r къ $r + s$ или r къ t , каковое отношеніе заключается въ предѣлахъ $\frac{r+1}{t}$ и $\frac{r-1}{t}$. Требуется доказать, что можно взять столько опытовъ, чтобы въ какое угодно данное число разъ (s разъ) было вѣроятнѣе, что число благопріятныхъ наблюдений попадетъ въ эти предѣлы, а не вѣнѣ ихъ, т. е. что отношеніе числа благопріятныхъ наблюдений къ числу всѣхъ будетъ не болѣе, чѣмъ $\frac{r+1}{t}$, и не менѣе, чѣмъ $\frac{r-1}{t}$.

Доказат. Положимъ число необходимыхъ наблюденій равнымъ nt ; требуется определить, каково будетъ ожиданіе или вѣроятность, что всѣ они будутъ благопріятными, безъ исключенія, затѣмъ за исключеніемъ 1, 2, 3, 4 и т. д. неблагопріятныхъ. Такъ какъ при каждомъ наблюденіи имѣется, по положенію, t случаевъ, изъ нихъ r благопріятныхъ, и отдѣльные случаи одного наблюденія могутъ сочетаться съ отдѣльными случаями другого, послѣ чего опять сочетаться съ отдѣльными случаями 3-го, 4-го и т. д., то легко видѣть, что для этого годится правило, присоединенное къ примѣчаніямъ предлож. XIII первой части¹⁾ и его второе слѣдствіе, содержащее общую формулу, съ помощью коей находится вѣроятность отсутствія неблагопріятныхъ наблюденій

$$r^{nt} : t^{nt},$$

вѣроятность одного неблагопріятнаго наблюденія

$$\frac{nt}{1} r^{nt-1} s : t^{nt},$$

двухъ

$$\frac{nt(nt-1)}{1 \cdot 2} r^{nt-2} s^2 : t^{nt},$$

трехъ

$$\frac{nt(nt-1)(nt-2)}{1 \cdot 2 \cdot 3} r^{nt-3} s^3 : t^{nt}, \text{ — и т. д.}$$

Поэтому (по отбрасываніи общаго дѣлителя t^{nt}) ясно, что степени вѣроятностей или числа случаевъ, при которыхъ можетъ статься, что всѣ опыты благопріятны или всѣ, за исключеніемъ одного, двухъ, трехъ, четырехъ и т. д. неблагопріятныхъ, по порядку, выражаются черезъ

$$r^{nt}, \quad \frac{nt}{1} r^{nt-1} s, \quad \frac{nt(nt-1)}{1 \cdot 2} r^{nt-2} s^2, \quad \frac{nt(nt-1)(nt-2)}{1 \cdot 2 \cdot 3} r^{nt-3} s^3 \text{ и т. д.},$$

т. е. какъ разъ тѣми самыми членами степени nt двучлена, которые только что изслѣдованы въ нашихъ леммахъ; откуда уже все остальное ясно. Именно, изъ природы ряда явствуетъ, что число случаевъ, которые съ ns неблагопріятными наблюденіями даютъ nr благопріятныхъ, есть самъ наибольшій членъ M , такъ какъ ему предшествуетъ ns членовъ, а за нимъ слѣдуетъ nr , по леммѣ 3. Равнымъ образомъ, ясно, что числа случаевъ, при которыхъ оказалось или $nr + n$ или $nr - n$ благопріятныхъ наблю-

¹⁾ Ссылка на первую часть «Ars Conjectandi», содержащую мемуаръ Гюйгенса объ азартныхъ играхъ съ дополненіями и примѣчаніями Я. Бернулли.

девій, при чёмъ остальные неблагопріятны, выражаются членами L и Δ , отстоящими на n членовъ по обѣ стороны отъ наибольшаго. Слѣдовательно, также ясно, что общее число случаевъ, при которыхъ оказывается не болѣе $nr + n$ и не менѣе $nr - n$ благопріятныхъ наблюденій, выражается суммою членовъ, заключенныхъ между предѣлами L и Δ ; общес число остальныхъ случаевъ, при которыхъ оказывается или болыше или меныше благопріятныхъ наблюденій, выражается суммой остальныхъ членовъ виѣ предѣловъ L и Δ . Такъ какъ степень двучлена можетъ быть взята столь большою, чтобы сумма членовъ, заключенныхъ между обоими предѣлами L и Δ , превосходила болѣе, чѣмъ въ c разъ, сумму всѣхъ остальныхъ, изъ этихъ предѣловъ выходящихъ, по леммамъ 4-й и 5-й, то, слѣдовательно, можно взять столь большое число наблюденій, чтобы число случаевъ, при которыхъ отношеніе числа благопріятныхъ наблюденій къ числу всѣхъ оказывается не выходящимъ изъ предѣловъ $\frac{nr + n}{nt}$ и $\frac{nr - n}{nt}$ или $\frac{r + 1}{t}$ и $\frac{r - 1}{t}$, превышало болѣе, чѣмъ въ c разъ, число остальныхъ случаевъ; т. е. сдѣлалось болѣе, чѣмъ въ c разъ, вѣроятнѣе, что отношеніе числа благопріятныхъ наблюденій къ числу всѣхъ заключается въ предѣлахъ $\frac{r + 1}{t}$ и $\frac{r - 1}{t}$, а не виѣ этихъ предѣловъ. Что нужно было доказать.

Въ примѣненіи этого къ отдельнымъ численнымъ примѣрамъ достаточно ясно само собою, что чѣмъ большія берутся въ одномъ и томъ же отношеніи числа r , s и t , тѣмъ уже могутъ быть сдѣланы границы $\frac{r + 1}{t}$ и $\frac{r - 1}{t}$ отношенія $\frac{r}{t}$,

На этомъ основаніи, если отношеніе числа случаевъ $\frac{r}{s}$, которое должно опредѣлить изъ наблюденій, есть, напр., полуторное, т. е. $\frac{3}{2}$, то за r и s я не беру 3 и 2, во 30 и 20 или 300 и 200 и проч. Достаточно положить $r = 30$, $s = 20$ и $t = 50$, чтобы предѣлы оказались $\frac{r + 1}{t} = \frac{31}{50}$ и $\frac{r - 1}{t} = \frac{29}{50}$. Пусть, сверхъ того, положено $c = 1000$. Тогда, по предписанному въ *разясненіи* будетъ для членовъ

слѣва

$$m > \frac{\text{Log } [c(s - 1)]}{\text{Log } (r + 1) - \text{Log } r} = \frac{42787536}{142405} < 301$$

$$nt = mt + \frac{mst - st}{r + 1} < 24728$$

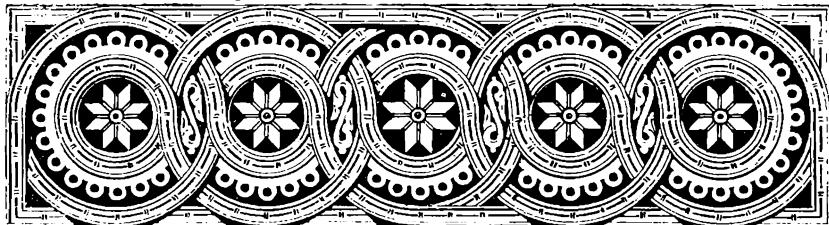
справа

$$m > \frac{\text{Log } [c(r-1)]}{\text{Log } (s+1) - \text{Log } (s)} = \frac{44623980}{211893} < 211$$

$$nt = mt + \frac{mrt - rt}{s+1} = 25550.$$

Откуда, по доказанному тамъ, выводится заключение, что при 25550 опытахъ будетъ болѣе, чѣмъ въ тысячу разъ вѣроятнѣе, что отношеніе числа благоприятныхъ наблюдений къ числу всѣхъ будетъ заключено въ предѣлахъ $\frac{31}{51}$
и $\frac{29}{50}$, а не виѣ ихъ. И такимъ же образомъ, положивъ $c = 10000$ или
 $c = 100000$ и т. д., найдемъ, что то же будетъ болѣе, чѣмъ въ 10000 разъ, вѣроятнѣе, если будетъ сдѣлано 31258 опытовъ; и болѣе, чѣмъ въ 100000 разъ вѣроятнѣе, если будетъ взято 36966 опытовъ; и такъ далѣе до бесконечности, прибавляя именно постоянно къ 25550 опытамъ 5708 другихъ. Откуда, наконецъ, вытекаетъ то удивительное, нынѣшнее, слѣдствіе, что, если бы наблюденія надъ всѣми событиями продолжать всю вѣчность (при чемъ вѣроятность, наконецъ, перешла бы въ полную достовѣрность), то было бы замѣчено, что все въ мірѣ управляется точными отношеніями и постояннымъ закономъ измѣненій, такъ что даже въ вещахъ, въ высшей степени случайныхъ, мы принуждены были бы признать какъ бы нѣкоторую необходимость и, скажу я, рокъ. Не знаю, не это ли имѣлъ въ виду уже самъ Платонъ въ своемъ учении о возстановленіи всѣхъ вещей, согласно которому все по истеченіи несмѣтного числа вѣковъ возвратится въ прежнее состояніе.





Законы случайного и Математическая статистика

Подъ такимъ заголовкомъ въ журналѣ «Вѣстникъ Европы» (1892 годъ, Октябрь) напечаталъ статью профессоръ Казанскаго университета А. В. Васильевъ, нынѣ, по выборамъ, членъ Государственнаго Совѣта. Въ общедоступной и живой формѣ высокоученый профессоръ настолько наглядно рисуетъ всю важность изученія математической вѣроятности и перспективы ся будущаго въ приложеніяхъ къ различнымъ областямъ общественно-политическихъ наукъ, что считаемъ необходимымъ и сообразнымъ съ цѣлями нашихъ отрывковъ изъ теоріи вѣроятностей привести въ заключеніе обширное извлеченіе пзъ этой статьи.

Можетъ показаться, что подобные вычислениія (т. е. вычисленія математическихъ вѣроятностей) имѣютъ очень мало значенія. Какая польза знать, что вѣроятность паденія кости на грань, обозначенную цифрою 1, равна $1/6$, если мы знаемъ, что неизрѣмѣнно случится одно изъ двухъ событий: или она падетъ на эту грань, или иѣть. Какое отношеніе имѣютъ всѣ эти вычислениія—иногда съ большою затратою времени—вѣроятности къ дѣйствительности? Не замѣшана ли тутъ только дурная привычка математиковъ—всюду требовать чиселъ и всюду вводить ихъ?

Я постараюсь показать теперь, что вычислениія математической вѣроятности имѣютъ очень большое значеніе, и что математическая вѣроятностъ

можетъ и должна проявиться въ дѣйствительности. Въ самомъ дѣлѣ, при вычислении математической вѣроятности, напр., паденія кости, мы принимаемъ во вниманіе главную и постоянную причину, дѣйствующую при каждомъ паденіи кости—ея форму, но невшимаемъ во вниманіе всѣ остальные причины, дѣйствующія при паденіи, причины, измѣняющіяся отъ одного паденія до другого. Мы должны, поэтому, а priori предвидѣть, что математическая вѣроятность должна проявиться при весьма большомъ числѣ испытаній, какъ выраженіе причины неизмѣнной среди множества перемѣнныхъ, дѣйствующихъ то въ ту, то въ другую сторону и потому взаимно уравновѣсивающихъся. Но какъ именно проявится математическая вѣроятность при большемъ числѣ испытаній—вотъ задача, которая въ теченіе двадцати лѣтъ подъ рядъ была предметомъ неустанной работы мысли знаменитаго Якова Бернулли. Настойчивость великаго ума привела къ доказательству знаменитой теоремы, составляющей важнѣйшій результатъ теоріи вѣроятностей и носящей название *теоремы Якова Бернулли или закона большихъ чиселъ*.

На основаніи этой теоремы мы можемъ указать съ вѣроятностью, которую можемъ сдѣлать сколь угодно близкою къ единице, тѣ предѣлы, между которыми должно заключаться число повтореній извѣстнаго случайного события при большемъ числѣ испытаній. Теорема говоритъ, что число повтореній события не можетъ значительно отклониться отъ произведенія числа всѣхъ испытаний на вѣроятность события, и указываетъ предѣлы отклоненія.

Для выясненія теоремы Бернулли необходимо привести по крайней мѣрѣ одинъ численный примѣръ. Мы возьмемъ самый простой примѣръ случайного события: паденіе монеты на орель или на шату. Бросаемъ монету 100 разъ; по теоремѣ Бернулли весьма вѣроятно, что число паденій на орель, напр., будетъ заключаться между числами 33 и 67; отклоненіе дѣйствительнаго числа паденій отъ половины 100 не превышаетъ 17. Вѣроятность такого предсказанія такъ же велика, какъ вѣроятность предсказанія, что лицо, имѣющее одинъ билетъ выигрышнаго займа, не выиграетъ ничего въ предстоящей тиражѣ. Предсказаніе можетъ не осуществиться: лицо можетъ выиграть, число паденій монеты на орель можетъ быть больше 67 и менѣе 33. Но какъ ни одинъ здравомыслящій человѣкъ не станетъ измѣнять своей жизни или дѣлать какія-нибудь распоряженія и лишнія траты въ предвидѣніи выигрыша, такъ и мы можемъ считать почти несомнѣннымъ и основывать наши расчеты на убѣжденіи, что число паденій монеты на орель будетъ заключаться въ предѣлахъ 67 и 33.

Если мы увеличимъ число бросаний монеты въ 100 разъ, т. е. будемъ бросать ее 10 000 разъ, то опять съ тою же самою вѣроятностью—не вы-

играть, имъя одинъ билстъ, мы можемъ утверждать, что число наденій на орелъ будетъ заключаться между предѣлами 5 175 и 4 825, т. е. отклоняться отъ половины 10 000 на 175.

Увеличимъ число бросаний еще въ 100 разъ, т. е. сдѣлаемъ миллионъ бросаний, и теорема говоритъ намъ, что при той же вѣроятности число будетъ заключаться между предѣлами 501 750 и 498 250, т. е. будетъ отклоняться отъ половины 10 000 не болѣе чѣмъ на 1 750. Наконецъ, при ста миллионахъ бросаний отклоненіе отъ половины будетъ не больше 17 500.



Проф. Александръ Васильевичъ Васильевъ.

Сопоставимъ теперь два ряда полученныхыхъ нами чиселъ. Числа бросаний монеты у насъ были: 100, 10 000, 1 000 000, 100 000 000, т. е. увеличивались послѣдовательно въ 100 разъ. Наибольшія же отклоненія, допустимыя съ вѣроятностью не выиграть въ тиражъ, были 17, 175, 1 750, 17 500, т. е. хотя и возрастили, но возрастили гораздо медленнѣе, увеличиваясь послѣдовательно въ 10 разъ. Это обстоятельство имѣетъ громадное значеніе. Ясно, что если мы будемъ рассматривать не абсолютныя цифры отклоненій, а отношенія къ общему числу испытаній, то мы будемъ получать все мѣньшія и мѣньшія дроби. Наибольшее отклоненіе при 100 испытанихъ не превышаетъ 17% общаго числа испытаний; при 10 000 оно

уже не превышающей $1,7\%$; при $1\,000\,000 = 0,17\%$, и, наконецъ, при $100\,000\,000 = 0,017\%$.

По мѣрѣ увеличенія числа бросаній монеты отношеніе числа паденій монеты на орелъ къ общему числу паденій стремится къ дроби $\frac{1}{2}$, т. е. къ вѣроятности паденія на орелъ, а отношенія отклоненія числа паденій на орелъ отъ точной половины числа паденій къ общему числу паденій дѣлается все меньше и меньше и можетъ быть сдѣлано сколь угодно малой дроби.

Отсюда вытекаетъ такое замѣчательное слѣдствіе.

Если мы будемъ производить послѣдовательно два ряда бросаній монеты, заключающихъ каждый весьма большое число такихъ бросаній, то мы можемъ ожидать поразительной правильности. Отношенія числа паденій на орелъ къ общему числу паденій будутъ почти равны, и чѣмъ больше будутъ числа испытаній, тѣмъ ближе къ равенству будутъ эти отношенія.

Во всѣхъ случайныхъ явленіяхъ, происходящихъ отъ совокупности многихъ причинъ, какъ постоянныхъ, такъ и переменныхъ, мы замѣчаемъ именно эту правильность, которая и составляетъ законъ случайныхъ явленій, а рѣзіи посредствомъ математического анализа доказываемый въ математической теоріи вѣроятностей.

Большія числа поправляютъ случай и наблюденія надъ болѣшими числомъ явленій; массовая наблюденія, какъ часто говорятъ, открываютъ намъ правильность тамъ, гдѣ съ первого взгляда ея быть не можетъ.

Законъ большихъ чиселъ иногда иллюстрируютъ слѣдующимъ прекраснымъ сравненіемъ. Дождь, падая на горизонтальную полированную поверхность, смочить все плиты равномѣрно. Каждая капля падаетъ самостоятельно отъ другихъ и случайно. Могло бы, казалось, случиться, что на ту или на другую изъ плитъ не попадаетъ ни одной капли, или очень мало; однако, этого никогда не случится. Такова сила большихъ чиселъ.

Экспериментальная проверка закона большихъ чиселъ занимала, между прочимъ, знаменитаго натуралиста Бюффона. Взявши монету, онъ бросалъ ее 4 040 разъ, и получилъ 2 048 разъ орелъ и 1992—плату. Бюффону же принадлежитъ осуществленіе квадратурного круга посредствомъ бросанія иголки на рядъ параллельныхъ линій. Въ выраженіе математической вѣроятности пересеченія при паденіи иглою одвои изъ параллельныхъ линій входитъ Архимедово число π (отношеніе окружности къ диаметру). При большомъ числѣ испытаній отношеніе числа повтореній случайного события къ общему числу испытаній стремится къ вѣроятности. Слѣдовательно, стоитъ съ терпѣніемъ бросать большое число разъ иголку, отмѣчая сколько разъ она пересѣчится съ одною изъ параллельныхъ линій, и можно будетъ найти приближенное значеніе числа π .

Значеніе теореми Бернуллі не ограничивається тимъ, что она доказывается а рігорії необхідність правильності въ повторенії случайнихъ событій. Она даетъ, кромѣ того, возможность проверять вѣрность нашихъ предположеній относительно вѣроятности случайного события. Понятіе о математической вѣроятности всякаго случайного события заключается въ себѣ субъективный элементъ. Говоря, напр., объ определеніи математической вѣроятности паденія кости на ту или другую грань, мы выражались: «мы вѣримъ, что при работѣ надъ костью были употреблены всѣ усилия, чтобы сдѣлать ее симметрично и однородно». Но какъ бы ни было искусенъ мастеръ, никогда нельзя утверждать, что кость сдѣлана действитель но изъ абсолютно-однороднаго материала, и что ея центръ тяжести совпадаетъ съ геометрическимъ центромъ. Поэтому, считая вѣроятность паденія кости на ту или другую грань равную $\frac{1}{6}$, мы несомнѣнно дѣлаемъ ошибку и вычисляемъ только первое приближеніе. На дѣлѣ кость всегда несолько не-симметрична и не-однородна, и вслѣдствіе этого имѣеть большую наклонность падать на одну грань, чѣмъ на другую, что и проявляется въ опыте, такъ какъ дѣйствительная паденія кости, конечно, не могутъ зависѣть отъ нашей вѣры въ ея симметричность и однородность. Поэтому, если при 60 000 бросаніяхъ кости отклоненіе отъ одной шестой для известной грани будетъ больше, чѣмъ то, которое допускается теоремою Бернуллі, то мы имѣемъ право съ известною вѣроятностью заключить, что наша математическая вѣроятность неточна, и замѣнить ее другою—*объективною вѣроятностю* или возможностью.

Въ случаѣ паденія кубической кости можно а ріогії вычислить хотя бы приближенную величину математической вѣроятности. Въ гораздо большемъ числѣ случаевъ такая вѣроятность не можетъ быть вычислена; но, производя опыты или наблюденія, мы по числу повтореній случайного события можемъ вычислить его объективную вѣроятность. Вѣроятность для 18-ти-лѣтней девушки выйти замужъ въ теченіе двухъ лѣтъ за 25-ти-лѣтняго не можетъ быть, конечно, вычислена а ріогії. Но если мы припомнимъ, что по теоремѣ Бернуллі: «при весьма большомъ числѣ испытаний отношение числа повтореній къ числу испытаний стремится къ вѣроятности события»,—то для определенія искомой вѣроятности должны получить списокъ весьма большого числа 18-ти-лѣтнихъ девушекъ и число тѣхъ изъ нихъ, которыхъ въ теченіе двухъ лѣтъ вышли замужъ за 25-ти-лѣтнихъ. Частное отъ раздѣленія этого послѣдняго числа на число всѣхъ 18-ти-лѣтнихъ девушекъ и будетъ искомая вѣроятность. Даныя хорошо разработанной итальянской статистики отвѣчаютъ намъ на этотъ вопросъ, какъ и на многіе другіе. Они говорятъ, что искомая вѣроятность равна 0,0099. Какую бы комбинацію возраста жениха и невѣсты ни взяли, по даннымъ статистики можно опредѣлить вѣроятность

дѣлять соответствующую вѣроятность. Подобнымъ же образомъ могутъ быть опредѣляемы объективныя вѣроятности и другихъ событій.

Возьмемъ, напримѣръ, вѣсколько страницъ какого-нибудь писателя, сосчитаемъ число всѣхъ буквъ и число встрѣтившихся *a*. Отношеніе между числомъ встрѣтившихся буквъ *a* и общимъ числомъ всѣхъ будетъ объективная вѣроятность того, что первая пошавшаяся случайно на страницѣ буква будетъ именно *a*. Возьмемъ другія страницы того же или другого русскаго писателя, и на основаніи закона большихъ чиселъ мы найдемъ почти тѣ же дроби для объективной вѣроятности появленія той же буквы. И литературное произведеніе, и газетная статья, и научный трактать, если они написаны на одномъ и томъ же языкѣ, дадутъ при большомъ отрывкѣ одинъ и тотъ же результатъ. Фонетическіе законы языка остаются одинаковыми для различныхъ авторовъ, и потому объективныя вѣроятности звуковъ въ одномъ и томъ же языкѣ будутъ иметь одинаковыя значенія, изъ какого отрывка онѣ бы ни выводились. Но для другого языка объективная вѣроятности тѣхъ же звуковъ получать иное значеніе. Разработанная на этихъ началахъ фонетическая статистика, примѣненная строго-научно, можетъ, охарактеризовать каждый данный языкъ системою чиселъ, дать прекрасный методъ для сравненія его съ другими языками. Первые попытки въ этомъ направлѣніи были произведены въ сороковыхъ годахъ Ферстиманиномъ надъ языками греческимъ, латинскимъ, готскимъ и санскритскимъ, но съ тѣхъ поръ на этотъ предметъ филологи мало обращали вниманія.

Теорія вѣроятностей родилась у игорного стола, и въ теченіе довольно значительного времени ея предметомъ продолжали быть азартныя игры: орлянка, игра въ кости, различные виды игры въ карты. Но великіе учёные XVII и XVIII вѣковъ, разрабатывавшіе эти приложенія теоріи вѣроятностей, видѣли въ комбинаціяхъ, представляемыхъ азартными играми, лишь предлоги для усовершенствованія методовъ науки. Еще Паскаль понималъ, что вѣтвь знанія, которой онъ и Ферма полагали начало, имѣсть многоразличныя примѣненія къ всевозможнымъ случайнымъ явленіямъ, и въ теоріи вѣроятностей—геометрию случая. Скоро, дѣйствительно, передъ теоріею вѣроятностей открылось обширное поле самыхъ важныхъ приложенийъ какъ въ общественныхъ, такъ и въ научныхъ вопросахъ.

Однимъ изъ первыхъ приложенийъ явилось приложеніе теоріи вѣроятностей къ решенію вопроса, который въ XVII вѣкѣ, столь богатомъ воїнами, могъ интересовать не одну жену офицера или солдата, не отличавшуюся вѣроностью классической Ненелоны. Это вопросъ объ опредѣленіи срока, послѣ которого безъ вѣсти прошавшій мужъ могъ считаться мертвымъ.

вымъ, а слѣдовательно его жена могла, не подвергая себя извѣстному Гамлетовскому упреку, наложить на себя новые брачныя узы.

За этимъ первымъ приложеніемъ послѣдовали многія другія приложенія: къ страхованию жизни, отъ огня и т. п. Явились, какъ всегда, и увлеченія: теорія вѣроятностей приспалаась, напр., къ опредѣленію вѣроятностей судебніхъ приговоровъ, рѣшений законодательныхъ собраний и т. п.

Въ настоящее время все болѣе и болѣе выясняется то громадное значеніе, которое въ области научныхъ вопросовъ принадлежитъ основанному на теоріи вѣроятностей статистическому методу — а въ практической жизни—основанному на теоріи вѣроятностей страхованию отъ бѣдствий, происходящихъ отъ случайныхъ событий.

На теоріи вѣроятностей основывается статистический методъ. Его техника, руководимая теоріей вѣроятностью, вырабатывается постепенно въ особую вѣтвь знанія, въ особую науку—математическую статистику. Науку эту можно рассматривать какъ вѣтвь логики, изучающей всѣ методы, которыми человѣческий умъ пользуется для пріобрѣтенія новыхъ истинъ.

Такъ какъ всѣ выводы теоріи вѣроятностей основаны на законѣ большихъ чиселъ и не имѣютъ никакого значенія, если будуть относимы къ небольшому числу испытаний, то и статистический методъ нуждается въ массовыхъ наблюденіяхъ для правильности своихъ выводовъ. Только большія числа устанавливаютъ извѣстную правильность въ повтореніи случайныхъ событий; только имѣя въ статистическихъ таблицахъ данныя относительно большого числа однородныхъ случайныхъ событий, мы можемъ выводить объективные вѣроятности ихъ и, пользуясь формулами теоріи вѣроятностей, при измѣненіи отношенія между числомъ повтореній события и общимъ числомъ испытаний,—судить о томъ, измѣнились ли главные причины, проявляющіяся въ событии, или же замѣченное измѣненіе упомянутаго отношенія не выходитъ изъ предѣловъ измѣненія, допустимаго самимъ характеромъ случайного события, какъ зависящаго не только отъ главныхъ постоянныхъ причинъ, но и отъ постоянно менѣяющихся, случайныхъ. Можетъ ли, другими словами, рассматриваемое случайное событие быть уподоблено типическому случайному событию—выходу, напр., шаровъ бѣлого цвета изъ урны, заключающей въ себѣ непрѣменяющееся въ теченіе всѣхъ испытаний число шаровъ разнаго цвета?

Сравненіе статистическихъ рядовъ въ томъ видѣ, въ какомъ они даются наблюденіями, съ такимъ типическимъ случайнымъ событиемъ, съ постоянною объективною вѣроятностью, приводить къ интересной классификаціи статистическихъ рядовъ, идея которой пришла почти одновременно, въ семидесятыхъ годахъ, двумъ ученымъ — германскому политикоэконому

Лексису и французскому математику Дормуа. Примѣняя математической критерій, вытекающій изъ формулъ теоріи вѣроятностей, къ различнымъ статистическимъ рядамъ, они нашли, что всѣ статистические ряды могутъ быть отнесены къ тремъ различнымъ категоріямъ.

Въ первую категорію входятъ всѣ тѣ ряды, въ которыхъ отклоненія слѣдуютъ тому же закону, которому они слѣдуютъ въ типическихъ случайныхъ явленіяхъ съ постоянной объективной вѣроятностью. Такіе статистические ряды Лексисъ называлъ обладающими нормальною дисперсіею (разсѣяніемъ). По Дормуа, для нихъ известное отношеніе, которое онъ называетъ коэффиціентомъ расходимости, равно 1.

Въ рядахъ второй категоріи, напротивъ, отклоненія значительно больше, какъ будто бы въ этихъ явленіяхъ дѣйствовала какая-то возмущающая сила, постоянно измѣняющая объективную вѣроятность явленія; такія числа получались бы при выходѣ шаровъ изъ урны, если бы въ урну время отъ времени подсыпались то бѣлые, то черные шары. Такіе ряды называются рядами съ сверхнормальною дисперсіею; коэффиціентъ расходимости для нихъ больше единицы, и тѣмъ онъ больше, тѣмъ сильнѣе вліяніе нетурбирующихъ причинъ, т. е. измѣняющихъ объективную вѣроятность явленія.

Наконецъ, въ массовыхъ явленіяхъ третьей категоріи дѣйствуетъ регулирующая сила, направляющая ихъ къ большему постоянству, сглаживающая и уменьшающая ихъ отклоненія. Такіе ряды называются рядами съ дисперсіею ниже нормальной, и коэффиціентъ расходимости для нихъ меньше единицы.

Особенно интересный примѣръ рядовъ съ нормальною дисперсіею представляетъ рядъ, составленный изъ отношеній между числомъ рожденій младенцевъ мужского пола и числомъ рожденій младенцевъ женского пола.

Отношеніе это отличается замѣчательнымъ постоянствомъ по годамъ, по временамъ года, по странамъ, и можетъ быть приблизительно выражено отношеніемъ между числами 1063 : 1000.

Поразительное постоянство этого отношенія опровергаетъ различныя теоріи, объяснявшія полъ рождающегося младенца то тою или другою разностью въ годахъ отца и матери (теорія Hofacker—Sadler'a), то различиемъ питанія организма матери во время беременности. Дѣйствительно, разность между годами брачующихся варіируетъ по странамъ довольно рѣзко и представляеть рядъ съ сверхнормальною дисперсіею; питаніе женщинъ варіируетъ въ одной и той же странѣ по годамъ. Отношеніе же между числами рожденій младенцевъ мужского пола и женского остается поразительно постояннымъ.

Интересно, что такое же постоянство обнаруживается, какъ показали изслѣдованія ботаника Гейера надъ копоpleю и надъ *Mercurialis annua*,

также и у двудомныхъ растеній. Гейеръ, независимо оть Лексиса, пришель къ выводу, что это постоянство всего лучше объясняется тѣмъ, что уже съмянныя клѣтки различаются по ихъ поламъ; замѣчательно, что у *Mercurialis annua* тѣ клѣтки изъ которыхъ произойдутъ мужскіе организмы, находятся почти въ томъ же отношеніи къ клѣткамъ, изъ которыхъ произойдутъ женскіе, какъ п у людей, въ отношеніи 1059 : 1000. У конопли это отношеніе обратное: число съмянныхъ женскихъ клѣтокъ превышаетъ число мужскихъ въ отношеніи 1150 : 1000.

Рядами съ нормальною дисперсіею является также большинство рядовъ криминальной статистики. Отношеніе числа осужденныхъ французскими *Cours d'assises* къ населенію отличается весьма большимъ постоянствомъ: коэффиціентъ расходимости равенъ только 6. Такъ же малы коэффициенты расходимости для отношенія числа приговоренныхъ женщинъ къ общему числу приговоренныхъ (2,3), для отношенія холостыхъ преступниковъ къ общему числу преступниковъ (3), для отношенія преступниковъ въ возрастѣ отъ 21 до 30 лѣтъ къ общему числу преступниковъ (1,75), для отношенія числа безграмотныхъ преступниковъ къ общему числу ихъ (5).

Нѣсколько больше уже коэффиціентъ расходимости для отношенія числа самоубийствъ къ населенію, такъ какъ и абсолютное, и относительное число самоубийствъ увеличивается.

Большое число примѣровъ рядовъ съ сверхнормальною дисперсіею представляеть намъ демографія, или статистика народонаселенія. Для отношенія числа рожденій къ населенію коэффиціентъ расходимости равенъ 32; для отношенія числа браковъ къ населенію 25; для отношенія числа смертей къ народонаселенію 86. Большая величина послѣдняго коэффиціента объясняется эпидеміями, войнами, неурожаями.

Сверхнормальную дисперсію представляеть также отношеніе числа выздоравливающихъ отъ эпидемій къ общему числу заболѣвшихъ. Обстоятельство это находится, очевидно, въ связи съ болѣею или менѣею силой эпидеміи. Напротивъ, въ случаѣ тѣхъ болѣзней, где выздоровленіе зависитъ преимущественно отъ ухода, мы должны получить ряды съ нормальною дисперсіею, п Физмеръ дѣйствительно получилъ для процента выздоравливающихъ отъ пневмоніи рядъ съ нормальною дисперсіею.

Если эпидеміи, войны, неурожаи—играютъ роль причины, возмущающей правильное дѣйствие закона большихъ чиселъ, какъ бы подбрасывающей черные шары въ урну, то законодательство, напротивъ, играетъ часто роль причины регулирующей, и потому примѣры рядовъ съ ниже-нормальною дисперсіею мы встрѣчаемъ преимущественно въ тѣхъ статистическихъ рядахъ, на которые оказываетъ влияніе законодательство.

Статистический методъ, какъ видно изъ предыдущихъ примѣровъ, можетъ быть прилагаемъ къ различнымъ отраслямъ знанія. Но какъ ни разнообразны могутъ быть приложенія статистического метода, есть одна область явленій, где статистический методъ является незамѣнимымъ, единственнымъ методомъ, дающимъ точные числовыя данныя. Это—область общественныхъ явленій.

Метеорология можетъ еще мечтать объ априорномъ математическомъ решеніи задачи о направлении нѣтровъ и океаническихъ теченій на земномъ шарѣ, сплошь покрытомъ водяною оболочкою и окруженномъ атмосферою. Но область запутанныхъ явленій общественной жизни настолько сложна, что здѣсь приложеніе математики представляется намъ трудно осуществимымъ. Увлечение математическимъ методомъ составляло характерную черту XVIII вѣка, пораженного созданіемъ небесной механики, и Кондорсе мечталъ «освѣтить политическую и нравственную науки свѣтоточемъ алгебры». Но еще тогда это увлечение было осмѣяно аббатомъ Галлани въ одномъ изъ остроумнѣйшихъ сочиненій XVIII вѣка: «Бесѣды о торговлѣ зерномъ». Теперь это увлечение прошло. Только въ политической экономіи мы видимъ попытки приложить математический методъ къ тѣмъ специальнымъ частямъ ея, которыя трактуютъ объ обмѣнѣ и о денежнѣмъ обращеніи. Громадная сложность явленій общественной жизни дѣлаетъ трудно примѣнимымъ въ изученіи этихъ явленій дедуктивный математический методъ; зато невозможность опыта дѣлаетъ особенно драгоценнымъ статистический методъ, а вмѣстѣ съ статистическимъ методомъ дѣлается необходимою и отрасль математики — математическая статистика, какъ строгий стражъ точности полученныхъ результатовъ.

Совокупность результатовъ, полученныхъ для науки объ обществѣ съ помощью статистического метода или метода массовыхъ наблюдений,构成ляетъ особую нѣтвѣ знанія, которую обыкновенно называютъ статистикою, но было бы правильнѣе называть ее соціальною статистикою, подобно тому, какъ уже существуетъ статистика медицинская и можетъ существовать статистика фонетическая.

Изъ сказанного выше о цѣли массовыхъ наблюдений всякаго рода видно, что конечная цѣль соціальной статистики должна заключаться въ томъ, чтобы изъ наблюдений надъ массами однородныхъ общественныхъ явленій, во-первыхъ, вывести числовыя данныя, характеризующія частоту появленія извѣстнаго соціального явленія (брата въ томъ или другомъ возрастѣ, самоубійства, кражи со взломомъ); во-вторыхъ—изучить пѣмѣнность этихъ числовыхъ данныхъ. Послѣдняя и самая важная цѣль статистики состоять въ томъ, чтобы проникнуть насколько возможно въ принципиальную связь между различными явленіями общественной жизни. Стати-

тистика можетъ сдѣлать это, группируя пѣвѣстнымъ образомъ свои даннныя, изолируя, благодаря такой группировкѣ, одну изъ причинъ и выставляя ея значеніе для рассматриваемаго соціального явленія. Такъ, для того, чтобы выяснить зависимость самоубийствъ отъ возраста, она должна распределить даннныя относительно самоубийствъ по возрастамъ.

Говоря языкомъ математической теоріи вѣроятностей, мы должны сказать, что цѣль соціальной статистики должна состоять въ томъ, чтобы охарактеризовать общественный организмъ возможно большимъ числомъ объективныхъ вѣроятностей, и путемъ сравненія различныхъ соціальныхъ организмовъ вывести числовыя связи, существующія между объективными вѣроятностями различныхъ явленій. Такъ, въ физикѣ каждое простое или сложное тѣло характеризуется системою физическихъ постоянныхъ (атомный и удѣльный вѣсъ, показатель преломленія и т. д.). Чѣмъ больше мы знаемъ такихъ физическихъ постоянныхъ для физического тѣла, тѣмъ ближе мы знаемъ самое тѣло; чѣмъ больше числовыхъ связей (функциональныхъ зависимостей) нами найдено, тѣмъ больше мы знаемъ физическихъ законовъ.

Не съ одними постоянными отношеніями встрѣчается соціальная статистика. На всякомъ шагу въ ней замѣчаются и такие ряды, которые Лекисъ называетъ эволюторными; примѣръ такихъ рядовъ представить, напр., во всякой прогрессирующей странѣ рядъ, составленный изъ годовыхъ цифръ лицъ, получающихъ образованіе, и т. п. Во всѣхъ этихъ рядахъ замѣчается уже не постоянство, а тенденція измѣняться въ томъ или другомъ направлениі.

Но и тѣ ряды, которые представляютъ поразительное постоянство, заставившее Кетле говорить объ опредѣленномъ бюджетѣ преступниковъ, который платить всякое общество,—на дѣлѣ также подвергаются «вѣковымъ неравенствамъ». Фаталистическое воззрѣніе Кетле и прочихъ послѣдователей «математической школы» въ статистикѣ уступаетъ мѣсто другому воззрѣнію, которое рассматриваетъ всякую вычисляемую статистикою объективную вѣроятность, какъ продуктъ всего общественного строя,измѣняющейся вмѣстѣ съ измѣненіемъ самого строя.

Мѣсто соціальной статистики въ ряду другихъ общественныхъ наукъ легко опредѣлится, если мы будемъ исходить изъ предложеннаго О. Контомъ раздѣленія соціологии—науки объ обществѣ—на абстрактную и конкретную.

Абстрактная наука объ обществѣ, изучающая законы объ общественности вообще, законы, которые были бы получены путемъ отвлеченія отъ конкретныхъ общественныхъ организмовъ — еще не существуетъ. Всѣ существующія теперь общественные науки (наука о хозяйственныхъ отно-

шенихъ или политическая экономія, исторія прагматическая, исторія культуры, исторія права) суть части конкретной соціологии потому, что все изучаютъ существующія или существовавшія общества и государства. Социальная статистика составляетъ часть той же конкретной соціологии; но между тѣмъ какъ другія науки отличаются между собою по предметамъ изслѣдованія (право, хозяйство, литература), социальная статистика отличается отъ нихъ по методу. По предмету изслѣдований она такъ же общая, какъ сама наука въ обществѣ, такъ какъ въ кругъ ея изслѣдований одинаково входятъ и важнѣйшія явленія физиологической жизни отдѣльного человѣка, и явленія хозяйственной жизни, и, наконецъ, тѣ явленія, которые обусловливаются разумно-нравственными стороныю человѣческой природы. Этимъ различнымъ сторонамъ человѣческой дѣятельности соответствуетъ раздѣленіе статистики на три главные отдѣла: 1) демографія, или статистика народонаселенія (наиболѣе разработанная и наиболѣе пользующаяся помощью математического анализа часть статистики); 2) экономическая статистика, и 3) статистика моральная или культурная, изучающая повторяемость преступлений, самоубийствъ, дѣятельность школы, благотворительности, поскольку она проявляется въ числовыхъ данныхъ.

Совпадая по своему предмету съ другими частями общественной науки, социальная статистика отличается отъ нихъ по методу. Мы видѣли, что этотъ методъ заключается въ томъ, чтобы изъ наблюдений надъ массами явленій вывести известныя числовыя постоянныя, характеризующія данный социальный организмъ, и, пользуясь вспомогательными формулами теоріи вѣроятностей, отличить при измѣненіи этихъ числовыхъ постоянныхъ тѣ, которые происходятъ отъ причинъ случайныхъ, отъ тѣхъ, которые указываютъ на измѣненія въ строѣ самого организма. Въ этомъ числовомъ методѣ — преимущество и сила статистики сравнительно съ другими частями общественной науки, и поэтому она можетъ развиваться, только опираясь постоянно на указанія науки о числахъ — чистой математики. Только опираясь на указанія теоріи вѣроятностей и основанной на ней математической статистики, социальная статистика можетъ не дѣлать тѣхъ ошибокъ, которыхъ не лишенна ея исторія. Статистика и должны научиться у астрономовъ и физиковъ, какимъ образомъ, только постоянно прибегая къ помощи чистой математики, можно открывать вѣковыя неравенства въ отношеніяхъ, кажущихся постоянными, и отъ эмпирическихъ законовъ, соответствующихъ законамъ Кеплера, перейти къ истиннымъ законамъ природы, типомъ которыхъ является великий законъ всемирнаго тяготенія.

Но какъ ви велика, какъ ни важна роль статистики, какъ части общественной науки, она неизбѣжно нуждается въ дополненіи. Въ самомъ дѣлѣ, что даетъ намъ, напримѣръ, такъ называемая моральная статистика? Она указываетъ намъ, напримѣръ, число самоубийствъ, измѣненіе чисель по временамъ года, по родамъ самоубийства, наводить на интересныя и важныя мысли. Но для психологіи самоубийства, для выясненія той связи, которая существуетъ между жизнью общества и фатальнымъ постушкомъ самоубийцы, она не даетъ почти ничего. Ова не вводить въ психологический міръ самоубийцы, такъ какъ принуждена соединять всѣ самоубийства, независимо отъ психологическихъ мотивовъ, въ одну цифру ихъ и для нея по необходимости—цѣломудренный, одаренный нѣжною чувствительностью Вертеръ, лишающій себя жизни изъ любви къ Шарлоттѣ, и пресыщенный страстями и наслажденіями Ролла фигурируютъ въ статистической таблицѣ какъ однородныя единицы.

Вотъ почему статистика необходимо нуждается въ дополненіи: мы только тогда поймемъ извѣстное явленіе жизни человѣка, когда познакомимся не только съ его психологіею, но и съ психологіею и жизнью той среды, въ которой онъ жилъ и развивался. «Человѣческіе документы»—въ родѣ дневника Башкирцевой—являются лишь въ видѣ исключенія. Ихъ можетъ замѣнить и дѣйствительно замѣняетъ психологический и соціологический романъ новѣйшаго времени. Эту мысль съ особеннымъ увлечениемъ развивалъ одинъ изъ представителей современного реалистического романа—Эмиль Зола.

«Мы указываемъ,—пишетъ онъ въ своемъ: «Le roman expérimental», отъ лица всѣхъ реалистовъ,—механизмъ полезного и вредного; мы раскрываемъ детерминизмъ человѣческихъ и общественныхъ явленій, чтобы виослѣдствіи можно было овладѣть ими и направлять эти явленія». Романистъ сравнивается съ естествоиспытателемъ, производящимъ опыты.

Конечно, есть доля увлеченія въ этихъ мысляхъ автора «Жерминаля» и «Денегъ». Прекрасную критику этихъ мыслей даетъ Гюй въ недавно переведенномъ на русскій языкъ сочиненіи: «Искусство съ соціологической точки зреянія». Онъ указываетъ совершенно справедливо на то, что опытъ романиста только съ большою натяжкою можно уподобить опыту естествоиспытателя; опытъ послѣдняго производится въ природѣ, опытъ первого—въ мозгу романиста. Но каковы бы ни были увлеченія Зола, нельзя не признать извѣстной доли правды въ его взглядахъ, а слѣдовательно высокаго общественнаго и въ извѣстной степени научнаго значенія современнаго романа.

Основной принципъ всякаго научнаго мышленія, по которому всякое явленіе должно вполнѣ опредѣляться его причинами, оказываетъ и на ли-

тературе все большее и большее вліяніе. Романъ во вкусѣ Дюма, романъ основанный на эфектахъ и случайностяхъ, въ которомъ развязки являются какъ Deus ex machina, уступилъ мѣсто роману, въ которомъ всякий поступокъ дѣйствующихъ въ романѣ лицъ является слѣдствиемъ опредѣляющихъ его причинъ: наслѣдственности, воспитанія, вліянія среди физической или соціальной.

Составляя необходимое дополненіе статистики, романъ не является въ то же время ея антитезою. Онъ имѣеть со статистикою многія общія черты, которыхъ съ своей стороны обнаруживаютъ важное значеніе романа.

Подобно тому какъ статистика, классифицируя извѣстнымъ образомъ собранные ею факты, преслѣдуєть цѣль исключить вліяніе нѣкоторыхъ изъ причинъ, производящихъ извѣстное явленіе соціального міра, и изучить такимъ образомъ только вліяніе остальныхъ,—и романъ всегда преслѣдуєть цѣль изолированія одной изъ причинъ. Подобно тому какъ «сложные портреты» Гальтона (*Statistics by incomparicon*) доставляютъ общія типическія черты лица извѣстной расы или профессіи, романистъ всегда рисуетъ вамъ типъ. Черты Плюшкина или Павла Ивановича Чичикова, разсѣянныя въ разныхъ индивидуумахъ, сконденсированы великимъ основателемъ русскаго реальнаго романа въ типическіе, ярко возникающіе передъ нами образы. Притомъ романъ ставить типъ или характеръ въ обстановку, где его основныя черты могутъ развиться и обнаруживаться въ той степени, въ которой они рѣдко развиваются въ дѣйствительной жизни, где случайности постоянно нарушаютъ логику событий. «Дѣйствительная жизнь и конкретная исторія,—говорить Гюйо,—наполнены недоконченными мыслями, разбитою волею, сломанными характерами, неполными и изувѣченными человѣческими существами. Въ романѣ сокращается до крайней необходимости доля случайныхъ прогошествий, и въ чертахъ, рѣзко дѣйствующихъ на нашъ умъ, обнаруживается связь извѣстной причины съ дѣйствиемъ». Въ «Ученикѣ» П. Бурже читатель ясно понимаетъ, какъ темпераментъ, воспитаніе и плохо понятая философія могли привести героя къ постыдной мысли экспериментировать надъ жпымъ существомъ; читая объ Іудушкѣ Головлевѣ у Салтыкова,—понимаешь, что такой типъ могъ вырасти только на почвѣ крѣпостной Россіи.

«Романъ,—говоритъ Гюйо,—есть упрощенное и поразительное изложение соціологическихъ законовъ».

Въ какихъ бы дополненіяхъ ни нуждалась, однако, статистика, во всякомъ случаѣ развитіе ея представляетъ громадную важность для развитія соціальной науки вообще. Она открываетъ для общественной науки новый неисчерпаемый источникъ истинъ, позволяетъ ей замѣнить абстрактныя метафизическая понятія, такъ долго господствовавшія въ обществен-

ной наукѣ, живою нодою точнаго математическаго знанія и даетъ возможность при свѣтѣ факела математическаго анализа разыскывать причинную связь между общественными явленіями.

Новѣйшие усіѣхъ математической статистики косвевнымъ образомъ начинаютъ проявлять вліяніе на выработку новыхъ методовъ изслѣдований въ политической экономіи. До сихъ поръ еще идетъ въ этой наукѣ оживлённый споръ о томъ, какого метода она должна держаться, споръ о томъ, есть ли политическая экономія—наука дедуктивная, какъ учить классическая школа, или индуктивная, какъ смотритъ школа историческая. Лексисъ, которому мы обязаны изслѣдованіями о дисперсіи статистическихъ рядовъ, вносить и въ споръ о методахъ политической экономіи новыя и важныя мысли, показывая въ своемъ классическомъ сочиненіи: «О французскихъ ввозныхъ и вывозныхъ преміяхъ»,—какъ можно соединять дедукцію съ индукціею, и постояннымъ пользованіемъ параллельно идущими статистическими рядами достигаетъ интересныхъ выводовъ въ изученіи явленій хозяйственной жизни.

Данныя, собираемыя и обрабатываемыя соціальною статистикою, имѣютъ не только важное теоретическое значеніе,—не менѣе важно и ихъ практическое значеніе.

Ни одно мѣропріятіе, касающееся той или другой изъ сторонъ общественной жизни, не можетъ считаться достаточно обоснованнымъ, если оно не опирается на хорошо собранныя и серьезно разработанныя статистические данныя. Съ другой стороны, безъ статистическихъ данныхъ невозможно было бы и то широкое развитіе разнообразныхъ страховыхъ предприятий, которое мы видимъ въ Западной Европѣ и (Ѣверной Америкѣ, где образовался особый классъ техниковъ вычислителей (актуаріевъ), специальность которыхъ состоять въ обработкѣ статистическихъ данныхъ и въ вычисленияхъ, необходимыхъ для правильнаго веденія страховыхъ операций.

Критическия обстоятельства только-что пережитаго нами тяжелаго года¹⁾ должны, по нашему мнѣнію, обратить вниманіе всѣхъ интересующихся экономическими вопросами на одну изъ формъ страхованія—страхованіе посѣвовъ отъ неурожая. Несомнѣнно, что первенствующее значеніе въ дѣлѣ борьбы съ бѣдствіями, подобными постигшему Россію въ 1891 г., имѣютъ экономическая мѣры, поднятіе техники сельского хозяйства, изученіе климатическихъ и почвенныхъ условій и т. п. Но всѣ эти задачи требуютъ для своего разрѣшенія болѣе или менѣе продолжительное время. Неотложною представляется задача о лучшей организаціи продовольственного дѣла.

¹⁾ Рѣчь идетъ о голодѣ 1891 года.

Недостатки существующей у насъ организациі этого дѣла давно уже указывались всѣми, кому приходилось по той или другой причинѣ всматриваться ближе въ его веденіе на мѣстахъ, въ провинціи. Въ настоящее время они сознаны уже всѣми, и здѣсь не мѣсто перечислять ихъ.

При предстоящей реорганизації этого дѣла нельзя будеть, конечно, обойти и вопросъ о примѣненіи къ ней въ той или другой степени идеи страхованія, примѣненіе которой въ борьбѣ съ другимъ бѣдствіемъ принесло столько пользы. Поэтому, несмотря на всѣ трудности, исключительно принадлежащія этой формѣ страхованія (определение нормы страхуемаго урожая въ размѣрѣ, не дѣлающемъ выгоднымъ пониженіе производительности труда; определеніе величины страховой преміи въ размѣрѣ, который, обеспечивая достаточное количество шудовъ на десятину, въ то же время не обременялъ бы земледѣльца новыми тяжелыми платежами; устройство агентуры, вполнѣ подготовленной къ трудному дѣлу оценки убытокъ отъ неурожая, и т. п.), — вопросъ о страхованиіи посѣвовъ, несомнѣнно, заслуживаетъ серьезной научной разработки. Начало такой разработкѣ уже положено въ трудахъ, изданномъ въ Казани Л. Г. Грассомъ: «Страхование сельскохозяйственныхъ посѣвовъ отъ неурожая».

Идея о страхованиіи посѣвовъ получила уже практическое примѣненіе въ Японіи; она разрабатывается во Франціи. Въ Россіи, странѣ земледѣльческой, на идею страхованія должно быть обращено такое же серьезное вниманіе, какое вышло въ странахъ промышленного типа на вопросъ объ обеспеченіи промышленного рабочаго путемъ страхованія отъ бѣдствий, сопряженныхъ съ болѣзнями,увѣчьями и т. п. Изданію всѣмъ известныхъ германскихъ законовъ, устанавливающихъ обязательное государственное страхование промышленного рабочаго, предшествовали замѣчательные изслѣдованія по математической статистикѣ Цейнера, Кнаша, Цилльмера и др. Для насъ столь же необходимо явится научная разработка вопросовъ, связанныхъ съ сельскимъ хозяйствомъ, и въ частности — какъ статистики урожаевъ, такъ и техники страхованія посѣвовъ.

Мы видѣли выше, какъ въ первыхъ фазахъ развитія человѣческой мысли, еще въ туманной дали халдейской культуры, человѣкъ обращался къ числамъ — и въ ихъ таинственныхъ для него свойствахъ искалъ возможности проникнуть въ тайны будущаго для того, чтобы бороться съ слѣпымъ случаемъ. Фантастическая бредни халдейскіхъ мудрецовъ и пифагорейцевъ не достигли, конечно, дѣла.

Прошли тысячелѣтія. И теперь съ каждымъ днемъ, съ каждымъ новымъ шагомъ въ развитіи наукъ о природѣ и объ обществѣ выясняется новая

испанская роль «числа». Числа, цифры, которыми испещрены статистическая и метеорологическая таблицы, могут казаться—для неумѣющихъ читать ихъ—сухимъ и ненужнымъ балластомъ, но для человѣка науки они—драгоценный матеріаълъ, основываясь на которомъ наука стремится расширить наше пониманіе явлений природы и общественной жизни, и къ числачъ же должны мы обращаться для того, чтобы на нихъ основать тѣ мѣры, которыя должны избавлять человѣчество въ будущемъ отъ различныхъ грядущихъ бѣствий, каковы, напримѣрь, неурожай и многое другоея тому подобное.

Приведенной выдержкой изъ статьи проф. Васильева мы и заканчиваемъ послѣднія страницы этой книги, заключающія отдельъ «Отрывковъ изъ теоріи вѣроятностей». Заинтересовавшіеся предметомъ могутъ начать специальное его изученіе по указаннымъ уже выше образцовымъ руководствамъ. Къ перечню ихъ необходимо еще добавить *Calcul des Probabilités* par J. Bertrand («Исчисление вѣроятностей» Ж. Бертрана), сочиненіе давно уже нуждающееся въ переводаѣ на русскій языкъ. Обширное предисловіе къ этому курсу подъ заглавіемъ «Законы случайнаго» можетъ быть прочтено съ особымъ интересомъ на ряду съ приведенной выше статьей проф. Васильева подъ тѣмъ же заголовкомъ. Кроме того рекомендуемъ вниманію читателей: «Очерки по теоріи статистики» А. А. Чупрова и «Элементарную теорію страхованія жизни и трудоспособности» С. Е. Савича, вышедшую въ 1909 году вторымъ изданіемъ. Между прочимъ, начало послѣдней книги посвящено попыткѣ элементарного (сравнительно съ другими курсами) изложенія теоріи вѣроятностей.



ОГЛАВЛЕНИЕ.

	СТРАН.
Предисловіе	V
Нѣкоторыя историческія задачи	1
Задача 1. Одно изъ древнѣйшихъ математическихъ развлечений.	1
» 2. Семь старухъ	3
» 3. По дорогѣ въ St.-Ives	4
» 4. Русская народная задача	4
» 5. Жизнеописаніе Діофанта	6
» 6. О числѣ песчинокъ (Псаммитъ)	7
» 7. Юридический вопросъ	12
Індусскія задачи	13
Задача 8.	14
» 9. Цѣна рабыни	15
» 10. Пчелы.	16
» 11. Обезьяны	16
Задачи Ньютона	16
Задача 12. Быки на лугу	17
» 13. Глубина колодца	19
Задача 14. Кто на комъ женатъ?	19
Русскія задачи	20
Задача 15. Отвѣтъ учителя	24
Нѣкоторыя старорусскія мѣры и выраженія	24
Задача 16. Недогадливый купецъ	25
» 17. Богатство Мадамы	26
» 18. Богатство Гасконца	27
» 19. Веселый французъ	27
» 20.	27
» 21. Дѣлежъ	27
» 22. Мѣна	28
Иллюзіі зрењія	29
Задачи-шутки	35
Задача 23. Искусное размѣщеніе	35
» 24. Расплатился безъ денегъ	36
» 25. Дешевая покупка	37
Задача 26. Загадочное исчезновеніе	38
» 27. Куда дѣвался китаецъ?	40
» 28. Разрубить подкову	41
» 29. 7 розъ	42

	СТРАН.
Задача 30. Разрезать шахматную доску	43
» 31. Изъ креста квадратъ	14
» 32. Устроить хозяйственный уровень	15
Синусъ	16
Задача 33. Построить приборъ, наглядно поясняющій тригонометрическія линіи	17
Задача 34. Устроить приборъ для обращенія кругового движенія въ прямолинейное	48
Задача 35. О паукѣ и мухѣ	51
Объясненіе симметріи посредствомъ сложенія бумаги	54
О пространствѣ четырехъ измѣреній	56
О четвертомъ измѣреніи (F. E. Ferry)	58
Опытъ разсужденія о четвертомъ измѣреніи (C. A. Richmond) . .	68
Четвертое измѣреніе въ доступномъ изложениі (G. D. Fitch) . .	76
И. Кантъ о пространствѣ	85
И. Кантъ о времени	86
Замѣчанія	88
О числовыхъ суевѣріяхъ	93
Число звѣря	93
Числовая мистика	95
Каббала	102
Тайнопись	104
Простая замѣна	105
Что такое «тарабарская грамота»	107
Системы перестановокъ	108
Квадратный шифръ	110
Словари для шифрованія	112
Счетные машины	114
Счетъ и число	116
Орудія и счета.—Босоногая машина	117
» » Обутая машина	121
Нашествіе обутыхъ варваровъ и торжество десятичной системы счета	125
Счетные пособія—графическая и предметная	125
Абакъ и римскіе счеты	127
Китайскій суанъ-пань и русскіе счеты	135
Апексы Бозція.—Захуданіе абака	137
Гербертовъ абакъ.—Введеніе нуля и торжество письменного счи- сленія	141
Рецидивъ безграмотности.—Счетная скамья (Rechenbank) около реформационного периода	146
Заря и расцвѣть механическаго счета	150
Послѣдователи Паскаля.—Новые машины	155
Графический методъ.—Палочки Непера	169
Динамический методъ	171
Кинетический методъ	172

	СТРАН.
Электрическій методъ	173
Цифрарь-діаграммометръ В. С. Козлова	173
Приближенныя вычислениі	178
Комбинировка	179
Задача 36. Размѣщеніе пассажировъ	180
» 37. Разнообразіе костюмовъ	180
» 38. Выборъ предметовъ	180
» 39.	181
» 40.	181
» 41.	181
» 42.	182
« 43.	182
» 44. На улицахъ города	182
Теорія соединеній.—Перестановки, размѣщенія и сочетанія	184
Анаграммы	184
Нѣкоторыя извѣстныя анаграммы	186
Задача 45. Церемонійный обѣдъ семи	189
» 46. Церемонійный обѣдъ 12-ти	190
О числѣ перестановокъ	192
Обозначенія и выводъ общей формулы	196
Задача 47. Споръ кучера съ пассажиромъ	198
» 48.	200
» 49.	200
» 50.	201
» 51.	201
Фигурныя, или наглядныя перестановки	202
Задача 52. Шахматный вопросъ	204
Перестановка съ повтореніями	205
Задача 53.	208
За круглымъ столомъ	209
Задача 54. Письма и адреса	210
Размѣщенія	212
Задача 55.	212
Число размѣщеній	214
Полныя размѣщенія, или размѣщенія съ повтореніями	217
Задача 56.	219
Сочетанія	220
Составленіе сочетаній	221
Число сочетаній	222
Задача 57. Выборы въ комиссию	223
» 58.	224
» 59.	225
» 60.	225
Способъ шахматной доски	226
Задача 61.	226
» 62.	227

	СТРАН.
Отрывки изъ теоріи вѣроятностей	228
Задача 63 (кавалера де-Мере). Недоконченная игра	230
Игра въ кости и зачатки математической теоріи вѣроятностей	231
О законности и случайности	233
Логика фактовъ, или причинность и временная последовательность.	235
Определение математической вѣроятности	236
Нѣкоторыя слѣдствія, вытекающія изъ определенія математической вѣроятности.—Вѣроятность и достовѣрность	239
Задача 64. Орлянка	241
» 65. Двукратное бросаніе монеты	241
» 66. N-кратное бросаніе монеты	242
Приложеніе къ рулеткѣ	243
» 67. Бросаніе одной кости	243
» 68. 2 кости	244
» 69.	246
» 70.	246
» 71.	247
» 72.—Карты	247
» 73. Еще одна задача кавалера де-Мере	248
Изъ переписки Паскаля съ Ферма	249
Задача 74. Въ чемъ дѣло?	250
Необходимое замѣчаніе	252
Еще слѣдствіе изъ определенія математической вѣроятности	253
Задача 75.	253
Вѣроятности сложныхъ событій	255
Задача 76.	257
» 77.	257
» 78.	259
» 79.	260
» 80.	261
» 81.	263
» 82.	263
Математическое ожиданіе	266
Задача 83. Математическое ожиданіе выигрыша въ лотерю	267
Условие безобидности игръ	268
Задача 84.	269
» 85. Генуэзская лотерея	271
Рулетка въ Монте-Карло	274
Теорема Якова Бернулли	283
Глава IV.—О двоекомъ способѣ определенія числа случаевъ. Что слѣдуетъ думать о томъ способѣ, который опирается на опытъ.	284
Особенная задача, представляющаяся по этому поводу и проч.	284
Глава V.—Рѣшеніе предыдущей задачи	289
Законы случайного и математическая статистика	301

